



**МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
И ЕЁ ФОРМИРОВАНИЕ**

**Древняя мудрость гласит: можно  
привести коня к водою, но  
заставить его напиться нельзя.**





**Цель:**

- создать условия организации обучения, которые способствуют повышению уровня учебной мотивации у младших школьников.

**Задача:**

- формирование и развитие у ребенка положительной мотивации к учебной деятельности.

## Как мотивировать познавательную деятельность ученика?

- «Психологический закон гласит: прежде чем призвать ребёнка к какой-либо деятельности, заинтересуй его ею, позаботься о том, чтобы обнаружить, что он готов к этой деятельности, что у него напряжены все силы, необходимые для неё». Л.С. Выготский
- «Деятельности без мотива не бывает». А. Н. Леонтьев

# МОТИВ

- Мотив – источник деятельности любого человека.
- «Энергетическая батарейка» личности, от его силы зависит интенсивность деятельности человека.
- Нет внутреннего мотива – внутренней движущей силы, и всякое дело обречено быть нудным, скучным, ненужным.

# МОТИВ

- интерес,
- потребность,
- стремление,
- убеждение,
- идеал,
- эмоции,
- влечения,
- инстинкты,
- установки, это то что побуждает человека к деятельности, ради чего она совершается.

# Факторы влияющие на формирование мотивов учебной деятельности ШКОЛЬНИКОВ.

- Содержание учебного материала.
- Стиль общения учителя и учащегося.
- Характер и уровень учебно-познавательной деятельности.

# Стиль общения учителя и учащегося

Авторитарный

Демократический

Либеральный (попустительский)



## **3 этапа организации учебной деятельности**

**1)**

**МОТИВАЦИОННЫЙ**

**2) операционально-**

**познавательный 3)**

**рефлексивно-оценочный**



# Операционально-познавательный этап

На этом этапе важно добиваться, чтобы учащийся начинал действовать. Для этого необходимо создание ситуаций различного характера:

- Интеллектуальный
- Игровой
- Эмоциональный

# Рефлексивно-оценочный этап

- Если учитель уделяет этому этапу должное внимание, то:
  - ✓ учащиеся испытывают удовлетворение от проделанной работы,
  - ✓ от преодоления возникших трудностей и познания нового. Это ведёт к формированию ожидания таких же эмоциональных переживаний в будущем.

# **Основные методы мотивации и стимулирования деятельности учащихся**

**1 блок:**

**Эмоциональные методы мотивации.**

**2 блок:**

**Познавательные методы мотивации.**

**3 блок:**

**Волевые методы мотивации.**

**4 блок:**

**Социальные методы мотивации.**

# Оценка уроков по мотивационным критериям

КРИТЕРИИ (УРОВЕНЬ)	ПРИЁМЫ МОТИВАЦИИ
<i>1. Низкий</i>	1. Нет специальных заданий и информации для развития интереса к учёбе.
<i>2. Критический</i>	2. Учитель объясняет необходимость выполнения заданий.
<i>3. Удовлетворительный</i>	3. Создание занимательных ситуаций с помощью ребусов, занимательных фактов.
<i>4. Хороший</i>	4. Использование творческой задачи с интересным содержанием.
<i>5. Высокий</i>	5. Использование системы творческих заданий с интересным содержанием.
<i>6. Оптимальный</i>	6. Организация поиска и решения исследовательской задачи.

## **Выводы:**

- Развитие учебной мотивации учащихся требует от учителя не только больших затрат времени, но прежде всего творческого подхода к своей деятельности.
- Это возможно при переосмыслении и пересмотре технологии работы, при планомерном творческом росте.

**Школа — это мастерская, где  
формируется мысль  
Подрастающего поколения, надо  
крепко держать  
Ее в руках, если не хочешь выпустить  
из рук будущее.**



**Спасибо за внимание !**

