



ПРЕЗЕНТАЦИЯ

«Развитие речи дошкольников
старшего возраста с ОНР
посредством инновационных методов
развития мелкой моторики»

Подготовила:
учитель-логопед
МБДОУ №55 «Нептун» г.Симферополя
Куликова Светлана Павловна



Эпиграф

Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем



АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ

Уже давно доказано, если мелкая моторика рук у ребенка недостаточно развита, то он испытывает огромные трудности при овладении речью, причём не только звукопроизношением, но и лексико-грамматической, фонетической, смысловой стороной. Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи, является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга, влияет на центры развития речи, развивает ручную умелость, помогает снять напряжение.



ЗАДАЧИ

- Совершенствовать мелкую моторику рук, двигательные умения и навыки у детей;
- Выявить инновационные методы развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.
- Создать условия для развития мелкой моторики на занятиях и в самостоятельной



БЛАГОПРИЯТНЫЕ УСЛОВИЯ

1. Эмоционально-положительная среда, создающая для ребенка ОНР условия комфортности и благополучия

2. Групповая и Индивидуальная форма Проведения игр, упражнений

3. Педагогическая поддержка

4. Установка на успешность, ребенок видит-конечный результат своей работы.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ОТЫ



Подробно изучив
НОВИНКИ
методической
литературы, я
решила наряду с
общепринятыми
приёмами и
принципами
использовать
инновационные,
оригинальные,

ВОСКОТЕРАПИЯ

Воск, являющийся природным материалом, не используется на занятиях. Занимаясь с детьми лепкой, воспитатели, как правило, используют пластилин, в то время как работа с природным материалом - воском, способствует не только развитию мелкой моторики, но и оказывает терапевтическое воздействие на организм ребенка (т. к. воск содержит прополис и пигменты цветочной пыльцы, ароматические и минеральные вещества, которые проникая в организм ребенка, способствуют его оздоровлению). Помимо этого, в процессе занятий воскотерапией формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира (т. к. она является составляющей арттерапии).



Для развития мелкой моторики мы используем
спирографы.

Спирограф, по сути - это линейка, прямоугольная, с вырезами-кругами и фигурными вставками, которая позволяет делать удивительные орнаменты, легко и просто.



Узоры получаются круговыми, идеально ровными. В зависимости от выбранной вставки и выреза-круга - очень разные узоры. У детей спирограф развивает не только мелкую моторику и координацию движения кисти, но и воображение, фантазию, творческое и логическое мышление, способность к рисованию. Улучшает характер почерка и увеличивает скорость письма. Учит моделированию цветов и пространственному мышлению. Совершенствует эстетические способности и повышает интеллект.

Песочная терапия

В основе песочной терапии лежит спонтанность проявления ребенка в песочных играх. Принцип “терапии песком” был предложен еще **Карлом Густавом Юнгом**, замечательным психотерапевтом, основателем аналитической терапии. Песок обладает свойством пропускать воду. В связи с этим, психологи утверждают, что он поглощает “негативную” психическую энергию, взаимодействие с ним очищает энергетику человека, стабилизирует его эмоциональное состояние. Наблюдения и опыт показывают, что игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей и взрослых, и это делает его прекрасным средством для развития и саморазвития ребенка.



Игры с песком в группах коррекционной направленности ориентированы на развитие фонематического слуха, коррекцию звукопроизношения, обучение чтению и письму, так у нас появляется «песочная грамота»,
«Летим буквы из песка», Игра «Найди скорей!» и др.



Взаимодействие с песком действует успокаивающее на нервную систему, активизирует внимание, развивает мелкую моторику, фантазию и т. д.

Возможности игр с песком безграничны!

Су - Джок терапия считается одной из лучших систем самооздоровления.

Творческий подход, использование альтернативных методов и приемов способствуют более интересному, разнообразному и эффективному проведению коррекционно-образовательной и совместной деятельности педагогов и детей в детском саду.

В результате использования Су-джок терапии:
осуществляется благоприятное воздействие на весь организм; • стимулируются речевые зоны коры головного мозга; • развивается координация движений и мелкая моторика; • развиваются произвольное поведение, внимание, память, речь и другие психические процессы, необходимые для становления полноценной учебной деятельности.

Мы применяем вариативность использования Су-Джок массажёров. Изготавливаем дидактические пособия, которые выполнены для закрепления сенсомоторных навыков. Благодаря таким чувствам, как зрение, слух, осязание ребенок закрепляет понятия цвет, величина, форма, поверхность предмета в игре с колючим шариком Су-джок-массажером. Данные приёмы мы используем в своей работе и можем с уверенностью сказать, что они оказывают положительное воздействие на речевое развитие детей, что подтверждают результаты диагностики.



Для того, чтобы развитие мелкой моторики пальцев рук стало увлекательной игрой, стараюсь использовать разнообразные направления в работе:

пальчиковую гимнастику (игры с пальцами); различные приспособления (массажные мячики, валики, “ёжики”, скалочки”, семена); игры с мелкими предметами (косточки, бусы, камешки, пуговицы, скрепки, спички, мелкие игрушки): перебирание и сортировка круп и семян (рис, пшено, горох, фасоль и др.); выкладывание из крупы на фоновой бумаге различных изображений геометрических фигур, букв, цифр, узоров); составление картинки из частей; игры с прищепками; завязывание бантиков, шнуровка, застёгивание пуговиц, замков, игры с нитками (наматывание клубков, выкладывание узоров, вышивание, плетение); работа с бумагой (складывание, обрывание, вырезание, выкладывание узоров); работа с карандашом (обводка, штриховка, раскрашивание, выполнение графических заданий, графический диктант);- игры в “сухом бассейне”, наполненном цветными крышками: нахождение заданных предметов и др.





Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повысили работоспособность головного мозга, дали мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности.

Регулярное повторение двигательных упражнений для пальцев способствовало развитию внимания, мышления, памяти, оказало благоприятное влияние на речь ребенка. Кисти рук стали более подвижными и гибкими, что поможет будущим школьникам успешно овладеть навыками письма.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

