



*Её величество
Женщина*



Эпиграф:

**Женщина - с нами, когда мы рождаемся,
Женщина - с нами в последний наш час.
Женщина - знамя, когда мы сражаемся,
Женщина - радость раскрывшихся глаз...**

Константин Бальмонт.



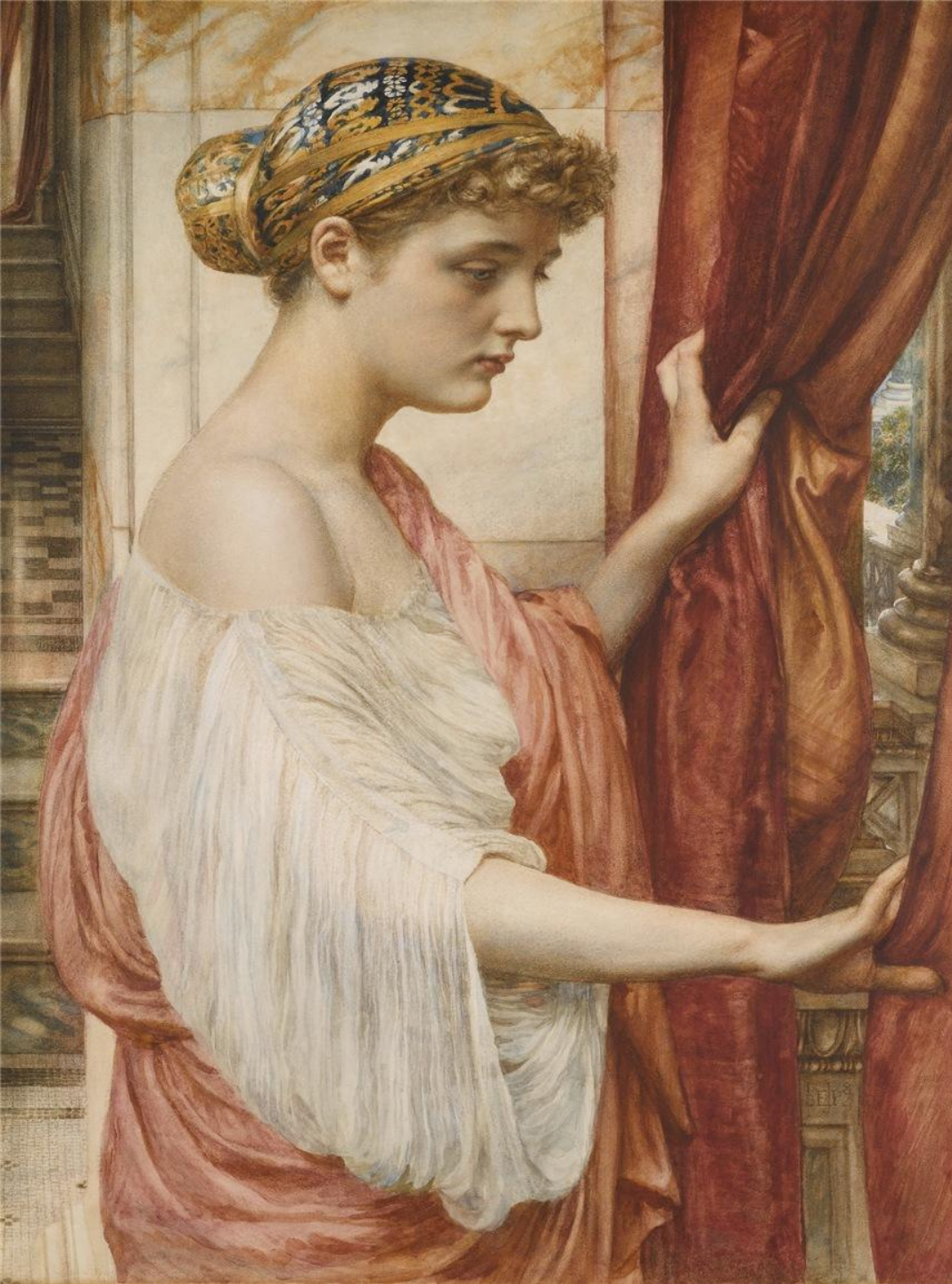
Семья.

«Господь дал человеку семью для чего? Для того, чтобы семья привела его в Царствие Небесное. Семья — это школа любви.»

Протоиерей Димитрий Смирнов



Семья — это замок, уют и покой,
Тепло половинки для сердца родной,
Смех деток, забота, любовь, доброта,
Семья — это дом, где смеется душа!



Елена Прекрасная

**Елена (Гелена), греч.
— дочь Зевса и Леды,
прекраснейшая
из смертных женщин.**

**Edward John Poynter
(1836-1919)**



Елена Прекрасная

О ее красоте шла такая слава, что афинский царь Тесей с помощью своего друга Пирифоя похитил ее. Правда, братья вскоре освободили сестру и вернули ее домой. Многие мужчины по всему свету мечтали жениться на ней. Их споры из-за Елены грозили ввергнуть в войну всю Грецию. Катастрофу предотвратила идея царя Итаки Одиссея. Хитроумный Одиссей предложил отцу Елены предоставить ей право выбора: пусть подберет себе жениха по своему вкусу. А остальные женихи поклянутся признать ее выбор, не поднимать оружия против ее избранника и даже прийти ему на помощь, если таковая понадобится. Елена выбрала Царя Менелая.

[Helen of Troy](#)
[Evelyn De Morgan](#)



**Кадр из фильма «Троя» 2012 года:
Парис (Орландо Блум) и Елена (Диана Крюгер).**



Женщина в Средневековье



Средневековая культура была важной ступенью в формировании современных представлений о женщине и женской природе.

Для женщины в Средневековье была разработана наиболее развернутая и аргументированная концепция несовершенства, однако именно средневековая культура содержала и ростки другого, нового отношения к женщине. С христианской культурой в нашу жизнь пришли два женских образа-антипода, которые до сих пор играют важнейшую роль в отношении к женщине, - виновница грехопадения Ева и добродетельная мать Христа Мария.





Женщина на Руси

В Древней Руси мир женщины отличался от мира мужчин. Важнейшей стороной личной жизни женщины было супружество, исполнение обязанностей жены, причём жены «доброй». под этим понималась религиозность женщины, её отречение от каких-либо дел вне семьи, покорность, преданность, верность.



Княгиня Ольга



Княгиня Ольга



Княгиня Ольга – жена великого русского князя Игоря Рюриковича, мать Святослава Игоревича, правила Русью с 945 по 960 годы. При рождении девушке дали имя Хельга, Князь назвал ее собственным именем, но женской версией, а при крещении стала называться Елена. Ольга известна тем, что первой из правителей Древнерусского государства добровольно приняла христианство.



Жены декабристов

Волконская Мария Николаевна

Князь Сергей Волконский женился на Марии, когда ей едва исполнилось 19 лет, и супруг был старше красавицы жены на 17 лет. Судьба декабриста Волконского была тесно связана с тайными сообществами.

После суда Мария мечтала воссоединиться с мужем.

В декабре 1826 года, оставив годовалого сына, и наперекор осуждению родных, она отправилась к мужу. В ссылке у них родились сын, которого назвали Миша, и дочка Елена. В 1855 ей разрешили поселиться в Москве, чтобы пройти лечение.

Умерла Мария Николаевна в августе 1863 года, и захоронена в Воронках. Не прошло и года, и рядом с могилой супруги похоронили и князя.





Жены декабристов

Александра Муравьёва



Графиня Александрина Чернышёва, получила прекрасное образование. Юная красавица влюбилась в Никиту Муравьева, и в 1823 стала его женой. Муж Александры не был на площади во время восстания, но получил 15 лет каторжных работ. Александра Муравьева, родив третьего ребенка, стала первой из женщин, которая отправилась к мужу после оглашения приговора. Муравьева родила на каторге еще троих детей, но холодный климат и невыносимый быт подорвали здоровье молодой женщины. Скончалась в ноябре 1832 года, когда ей только исполнилось 27 лет. Первая смерть в сообществе ссыльных декабристов. Власти не дали разрешения перевезти тело в Санкт-Петербург, и ее захоронили на поселении. Внучка Александры писала, что ее мать Софья сделала из своего дома музей в честь знаменитой декабристки.



Жены декабристов

Екатерина Трубецкая

Юная графиня, которая отличалась добрым сердцем и особой женственностью, повстречала князя Сергея Трубецкого, и в 1820 вышла за него замуж. Знатный и богатый супруг был старше жены на 10 лет.

Первой из всех декабристок добилась разрешения следовать за мужем в Сибирь. Долго ждала разрешения увидеться с любимым в Иркутске, и на все уговоры вернуться, отвечала отказом. Екатерина родила 4 детей. Трубецкая помогала семьям каторжан, раздавала хлеб бедным. Позже, восхищаясь ее добротой, Некрасов посвятил ей первую часть своей поэмы «Русские женщины». Умерла графиня в 1854 году, и ее захоронили в Знаменском монастыре в окрестностях Иркутска. Получив разрешение вернуться домой, Трубецкой перед отъездом несколько часов проплакал на могиле любимой супруги.





«Звезда пленительного счастья»



«Благословите женщину»





«Простая история»





«Москва слезам не верит»





Благодарю за внимание!