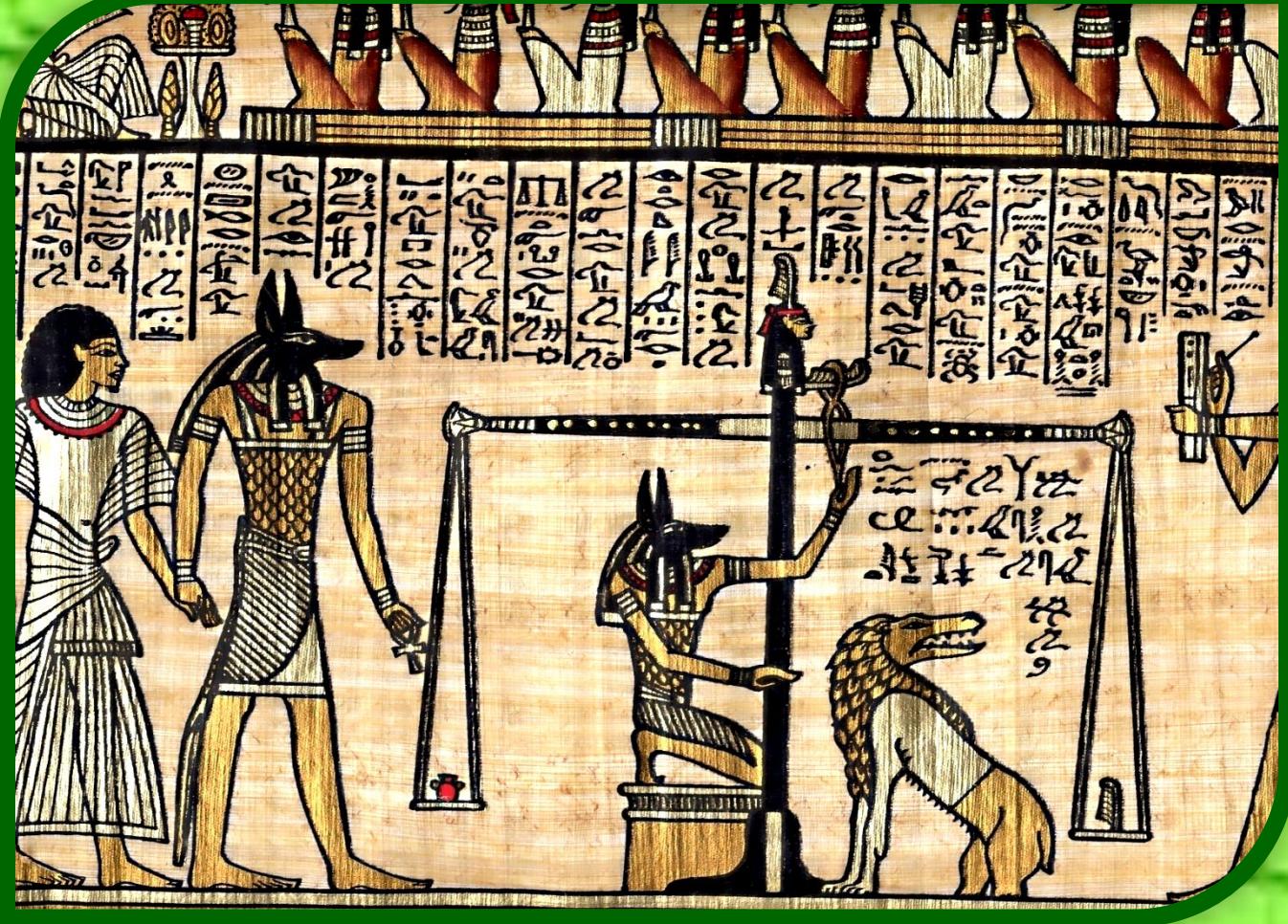


# ВЕСЫ и их разнообразие





Около **7000 лет** назад египтяне изобрели первые весы.

Весы в виде равноплечего коромысла с подвешенными чашками использовались в Древнем Вавилоне и Египте.

К небольшому бруски прикрепляли длинную балку при помощи бечевки, продетой в отверстие в середине балки. К каждому концу балки прикрепляли нитями по чаше. Когда чаши пустовали, балка лежала горизонтально: весы находились в состоянии равновесия. Для определения веса любого предмета его клали на одну чашу, а на другую помещали груз.





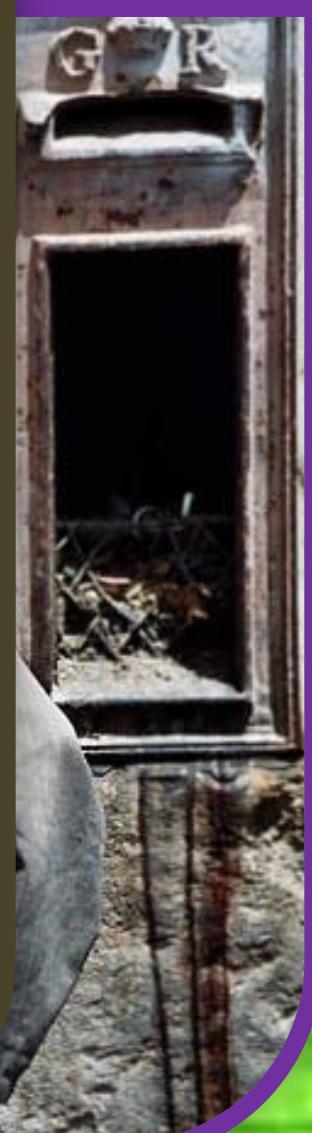
Уже в начале нашего времени древние римляне несколько модернизировали весы.

Сквозь отверстие в горизонтальной балке стали продевать тонкий стержень или булавку вместо веревки. Такие весы стали называть **безменом**.



# Весы – безмен

В VII веке арабский ученый аль-Хазини описал сверхточные (для того времени) весы с чашами.



# ВЕСЫ С ЧАШКАМИ



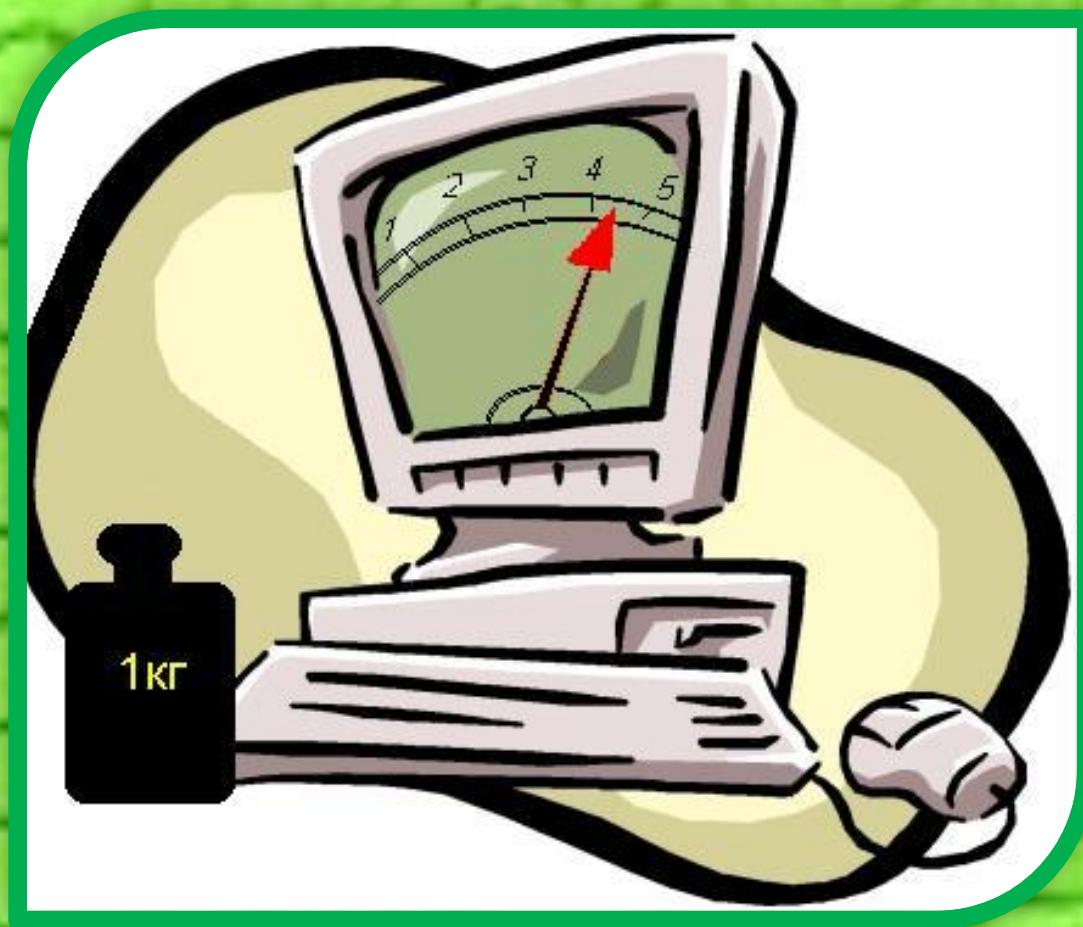


В 996 году князь Владимир повелел ввести единые меры веса, а в Указе князя Всеволода впервые была упомянута ежегодная поверка весов. В 1723 году Петр I издает Указ о том, чтобы муку, крупу, солод и толокно продавать на вес, " а ежели у кого явится фальшивая мера и весы, онъи будет жестоко оштрафован".

Декрет 1918 года "О введении международной  
метрической десятичной системы мер и весов"

говорит: "Принять за основу единицы веса -

**КИЛОГРАММ".**

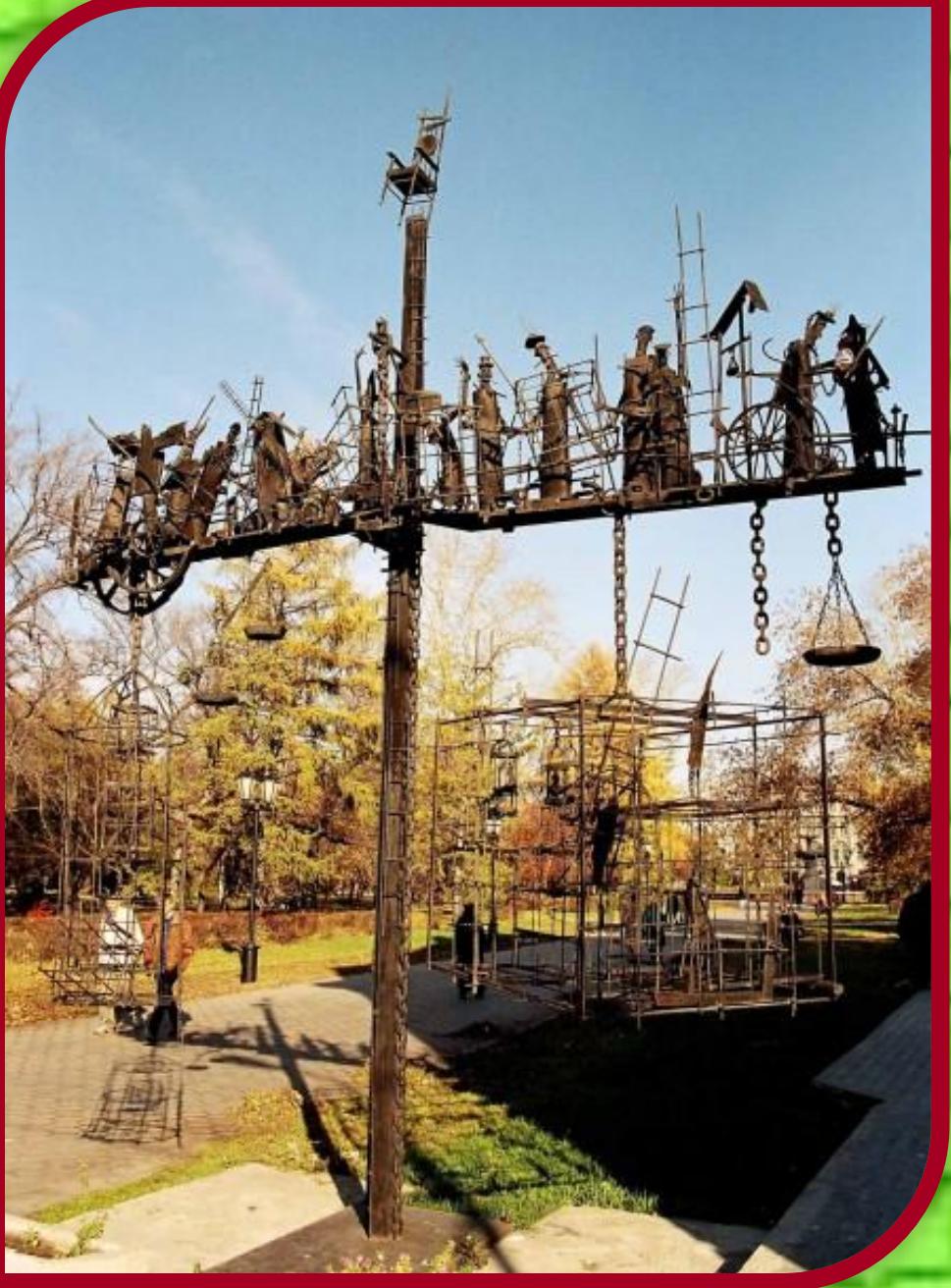




Современные весы позволяют измерять вес  
человека, скажем, слона. А сколько весит  
лист листопада? Современные весы изме-  
рили вес самосвала, поезда и даже слона.  
сколько весит  
лист листопада?  
Современные весы изме-  
рили вес самосвала, поезд и даже слона.

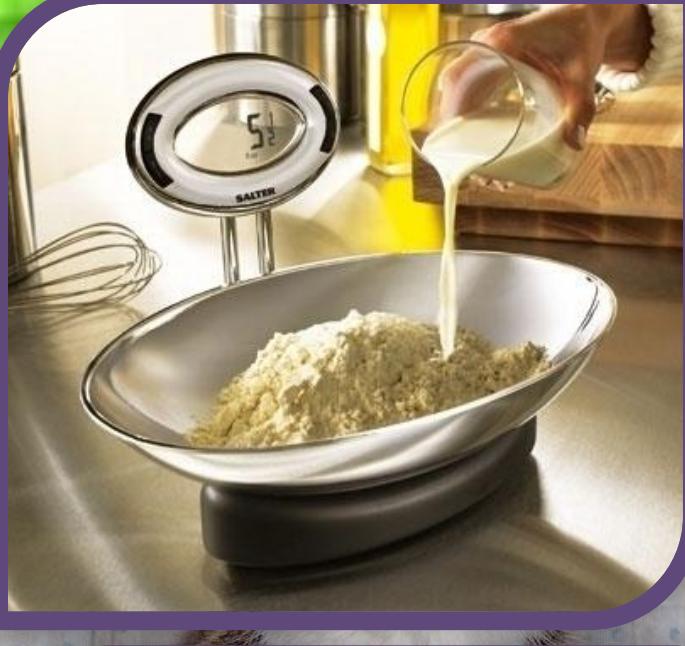
**А в научных лабораториях используют специальные, особо точные весы и создают особые условия для их работы: ведь влажность, вибрация, электрические волны и другие факторы могут помешать точной работе весов. Ведь с их помощью можно определить вес с точностью до  $1/100\ 000\ 000$ !**





В 1999 г. Омске  
установлена скульптура в  
**виде весов**  
**По Замыслу**  
**скульптора,**  
**символ весов**  
**отражает линию**  
**жизни человека: он**  
**вечно стремится к**  
**гармонии, вечно**  
**колеблется между**  
**духовным и**  
**материальным,**  
**между**  
**потребительским и**

# КУХОННЫЕ ВЕСЫ



# ЭЛЕКТРОННЫЕ



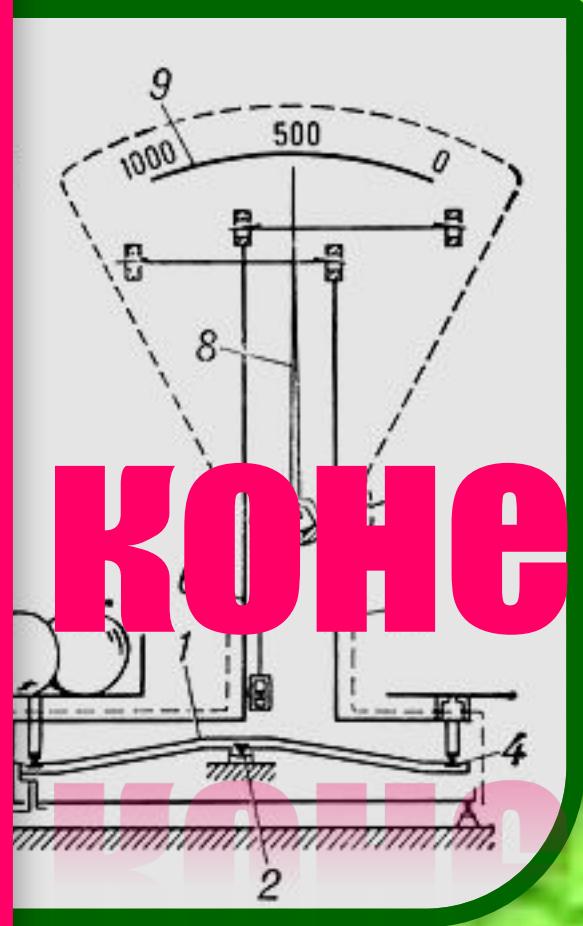


**НАПОЛЬНЫЕ  
ВЕСЫ**

# ТОРГОВЫЕ ВЕСЫ







конец

серии

**Презентацию подготовила:  
Еремеева Елена Юрьевна  
МОУ «СОШ с УИОП № 73» г.Омск**

Иллюстрации и материалы взяты из  
сети Интернет

[www.yandex.ru](http://www.yandex.ru)