

Имидж

современного
педагога как
условие
повышения
профессиональной
компетентности
учителя



Профессия "педагог" – особенная.

Учителя – это те люди, которые всегда на виду, рядом с нами всегда находятся родители, ученики, коллеги.

Это профессия, которая предполагает способность успешно функционировать, профессия типа «человек-человек».

Учителя всегда на виду, поэтому безупречное владение своим ремеслом – это только первая ступень профессионализма. На втором месте стоит такое качество, как современный имидж.

Я есть то, чем признают меня окружающие.

У.Джеймс



ТЕХНОЛОГИЯ ПОСТРОЕНИЯ ИМИДЖА

ИМИДЖ ЛИЧНОСТИ (от англ. Image – образ) – ореол, создаваемый вокруг конкретной личности с целью ее популяризации и оказания эмоционально-психологического воздействия на общественное мнение.

ИМИДЖ ПЕДАГОГА – эмоционально окрашенный стереотип восприятия ОБРАЗА учителя в сознании воспитанников, коллег, социального окружения, в массовом сознании.

**ДЕЛОВЫЕ
КАЧЕСТВА**

ВОСПИТАНИЕ

**ВИД,
ОБЛИК**

**КУС
ВО
ГОВОРИТ**

**ИС
ИЯ,
ПОСТУП**

**ТЕМБР
ГОЛОСА**

**ОБРА
З**

**К ТОН
РАЗГОВОРА**

**УС
ВО
СПУЩАТ
Ь**

**ЕН
ОБЩАТ
ЬСЯ**

**БРА
МЫШЛЕ
НИЯ**

ОБРАЗОВАНИЕ

ТАКТ

Основные составляющие имиджа педагога:

- 1. Визуальный образ:** костюм, прическа, мимика, пластика, макияж.
- 2. Внутренний образ:**
 - а) вербальное поведение:** голос, настроение.
 - б) невербальное поведение:** манера поведения, жесты, мимика, этикет.
- 3. Менталитет:** интеллект, духовная практика.

СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ИМИДЖА

ВИЗУАЛЬНАЯ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ –
первостепенная составная часть имиджа
педагога.



**МОДНАЯ СТРИЖКА ИЛИ
УКЛАДКА**



**ЦВЕТОВАЯ ГАММА
РАБОЧЕГО КОСТЮМА**



**ПРАВИЛЬНО
ВЫПОЛНЕННЫЙ МАКИЯЖ**

Одежда учителя должна соответствовать современным нормам, правилам и этикете общества, а также должна соответствовать определённому дню, например:

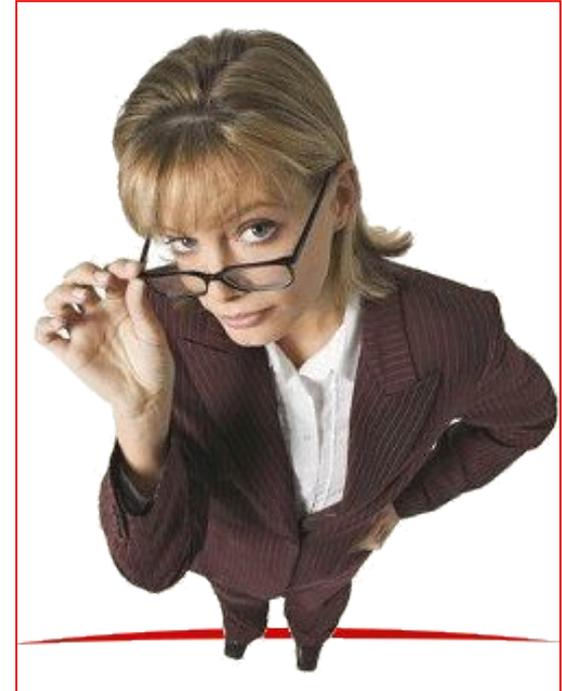


- Урок или контрольная работа - мисс "Строгость".
- На праздник - мисс "Торжественность" или мисс "Элегантность".
- На педсовет - мисс "Сдержанность".
- На спортивные - мисс "Здоровье".



КРАСИВО ВЫГЛЯДЕТЬ - ЗНАЧИТ ПРОЯВЛЯТЬ УВАЖЕНИЕ К ОКРУЖАЮЩИМ ЛЮДЯМ

**ДЕТИ УЧАТСЯ У
ВЗРОСЛЫХ ЛЮДЕЙ, И
ПРЕЖДЕ ВСЕГО У
ЛЮБИМОГО УЧИТЕЛЯ,
ПРАВИЛЬНО
ОДЕВАТЬСЯ**



Настоящий учитель не станет подчеркивать одеждой свою привлекательность, он будет демонстрировать на работе свой ум, профессиональные навыки и способности, более важные во всех отношениях, чем внешность.

СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ИМИДЖА

КРАСНОРЕЧИЕ –

важная часть имиджа педагога.



ИСКУССТВО РЕЧИ

ГИБКОСТЬ

ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ

ОРИГИНАЛЬНОСТЬ



ГОЛОС

**ДОЛЖЕН
СОДЕЙСТВОВАТЬ
УСПЕШНОСТИ
ПЕДАГОГА**

ЛИДЕРСКОЕ ПОВЕДЕНИЕ –

составляющая положительного имиджа педагога.

Для развития
уверенности
в себе :

1. Перестаньте критиковать самого себя.
2. Перестаньте жаловаться.
3. Займитесь своей физической формой.
4. Обретите независимость.
5. Смотрите на мир позитивно.

Лидер – человек,
уверенный в себе



Типичные признаки человека, который «закрывает» для других:



- он испытывает страх, нерешителен, ему недостает веры в свои силы;
- он пессимист, отличается недоверчивостью, рассчитывает только на плохое;
- он редко смеется и проявляет свою радость, редко говорит «спасибо»;
- он часто отказывается, чаще говорит «нет», чем «да»;
- о себе он говорит, что работа приводит его в стрессовое состояние, что у него практически нет свободного времени;
- он ругается, брюзжит, выказывает себя умником;
- он слишком много говорит о себе и слишком мало слушает;
- он часто действует суетливо, нервозно, с раздражением;
- он распространяет вокруг себя гнетущую, недружелюбную обстановку, он действует «против».

- он уверен в себе, знает свои цели и знает, чего хочет;
- он оптимист, он ищет и видит в других прежде всего хорошее;
- он – жизнерадостный, веселый человек;
- он с пониманием относится к другим, чаще говорит «да», чем «нет»;
- он не предъявляет чрезмерных требований к себе и не позволяет это делать другим, у него хватает времени на все его проекты и замыслы;
- он не брюзжит, внимательно слушает собеседника, старается как можно большему научиться у других людей;
- от него исходит доброта и внутреннее спокойствие.

Типичные признаки человека, который «открыт» для других:



**Воспитать «крылатого»
ребенка может только
«крылатый» педагог и
родитель,**

**воспитать счастливого может
только счастливый,**

**а современного – только
современный.**

Практическая часть.

Составление коллажа.

Коллаж (от фр. *collage* — приклеивание) — технический приём в изобразительном искусстве, заключающийся в создании живописных или графических произведений путём наклеивания на какую-либо основу предметов и материалов, отличающихся от основы по цвету и фактуре.

Коллаж может быть дорисованным любыми другими средствами — тушью, акварелью и т. д.



Работа в группах

- Приготовьте: бумагу, клей, старые журналы и газеты, фломастеры, ножницы.
- Вспомните ТБ при работе с ножницами и клеем.
- Повторите правила работы в группе.
- Полистайте журналы, газеты и вырежьте оттуда всё (иллюстрации, заголовки, фрагменты текста), что на ваш взгляд, как то связано, вызывает ассоциации с темой вашего коллажа.
- Приступайте к оформлению коллажа.
- Самооценка готовой работы, доработка.
- Приготовьтесь к защите коллажа (объяснение замысла и его выполнение).
- Оформите работу и проведите её защиту.

Вопросы для обсуждения

1. Как вы отнеслись к теме вашего коллажа?
2. Какую основную идею вы хотели выразить в коллаже?
3. Оцените активность каждого участника группы. Как распределились роли в группе при подготовке коллажа?
4. Понравился ли вам данный вид работы?

Современный
учитель - это
человек, преданный
своему делу,
любящий учеников,
работающий над
собой, тактичный,
умеющий подобрать
ключик к сердцу
ребенка,
использующий
новейшие
достижения науки и
техники.



Пусть же жизнь вам улыбнется!

