

Активные формы, методы и приемы, используемые на уроках русского языка

Учитель начальных классов
МБОУ СОШ №3
Г.Цимлянска
Копчунова Анна Георгиевна

Формы обучения

- виды учебных занятий, направленных на развитие школьников (урок, факультатив, практикум, лекция, семинар и др.)

Классификация форм обучения:

Индивидуальные

Групповые

Коллективные

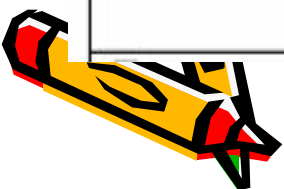
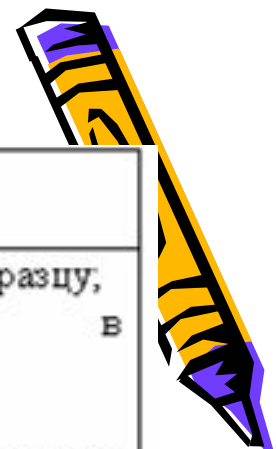
Фронтальные

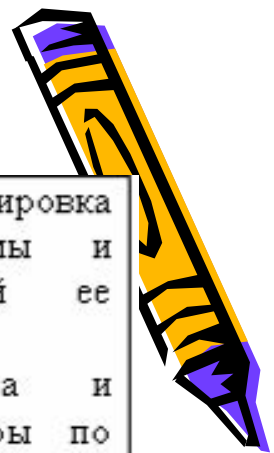
Активные



Активные формы обучения

Формы обучения	Функции активной формы обучения	Формы реализации
Практическая	<ol style="list-style-type: none">1. Закрепление теоретического материала, полученного в ходе занятий и самостоятельной работы2. Вооружение <u>основными</u> ЗУН, необходимыми для владения данной темой по программе3. Формирование навыков исследовательской работы	<ol style="list-style-type: none">1. Упражнение по образцу,2. Упражнение в практическом применении формируемых умений и навыков,3. Самостоятельное выполнение упражнений;
Семинар	<ol style="list-style-type: none">1. Углубление знаний по отдельным вопросам теории и практики предмета;2. Развитие интереса к знаниям и к практике предмета	<ol style="list-style-type: none">1. Доклады учащихся и их последующее обсуждение обмен мнениями по проблемам, выявленным на семинаре;2. Выступление ученого или специалиста в той или иной области, ответы на вопросы учащихся и обмен мнениями по вопросам, затронутым в выступлении.

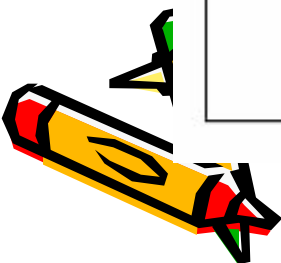




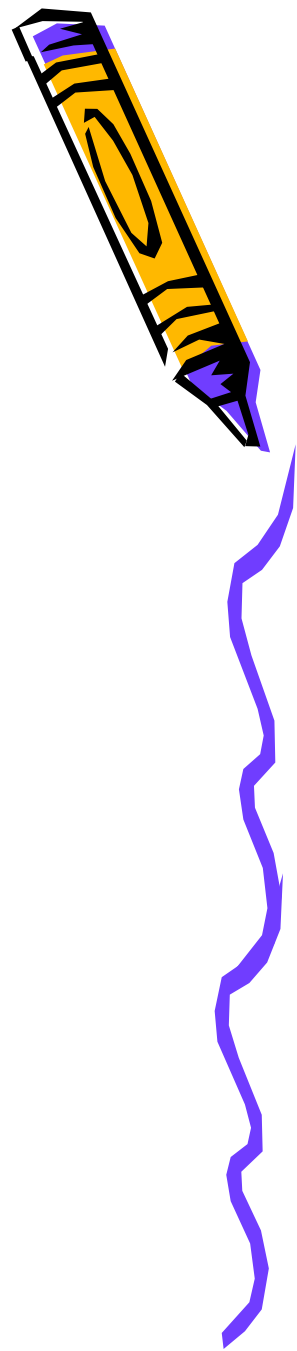
Лекция	<ol style="list-style-type: none">1. Вооружение учащихся информационно-познавательными и методическими знаниями, умениями и навыками;2. Вооружение умениями отбирать содержание материала в соответствии с логикой предмета или научного открытия.3. Формирование потребности расширения своих знаний и превращение их в способы практической деятельности	<ol style="list-style-type: none">1. Четкая формулировка главной проблемы и раскрытие путей ее решения;2. Раскрытие плана и перечня литературы по данной теме лекции;3. Четко сконструированное содержание лекции в соответствии с ее целями и планом;4. Обязательность обобщения по вопросам группы вопросов, по содержанию всех лекций.5. Включение в содержание лекций контрольных заданий – миниатюр6. Запись тезисов, сообщений, составлений плана прослушивания лекций, конспектирование
--------	--	---



Зачет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Получение информации об уровне знаний, умений и навыков каждого учащегося по изучаемому материалу; 2. Систематизация знаний по теме (по темам). 3. Вычисление опорных знаний и ведущих понятий темы; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы на уроке (или после урока) с группой учащихся с одинаковым уровнем знаний; 2. Фронтальная беседа на уроке по ранее предложенной программе; 3. Письменная работа по теории с ответом на качественные вопросы
Консультации	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление и предупреждение индивидуальных затруднений учащихся в ходе изучения материала (диагностика затруднений); 2. Оказание помощи в преодолении затруднений и углубление в суть изучаемой проблемы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Индивидуальные</u> и групповые занятия (на уроках и во внеурочное время) 2. Фронтальная беседа на уроке по затруднениям
Учебная конференция	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обобщение материалов по какому-либо разделу или большой теме; 2. Подведение итогов творческой работы коллектива увлеченных единомышленников 3. Формирование навыков исследовательской работы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Доклады, выступления; 2. Защита рефератов, действующих макетов; 3. Оценка результатов опытов, наблюдений, экскурсий, работы с литературными и другими источниками



Активной формой урока является
урок-игра



Нетрадиционные формы урока

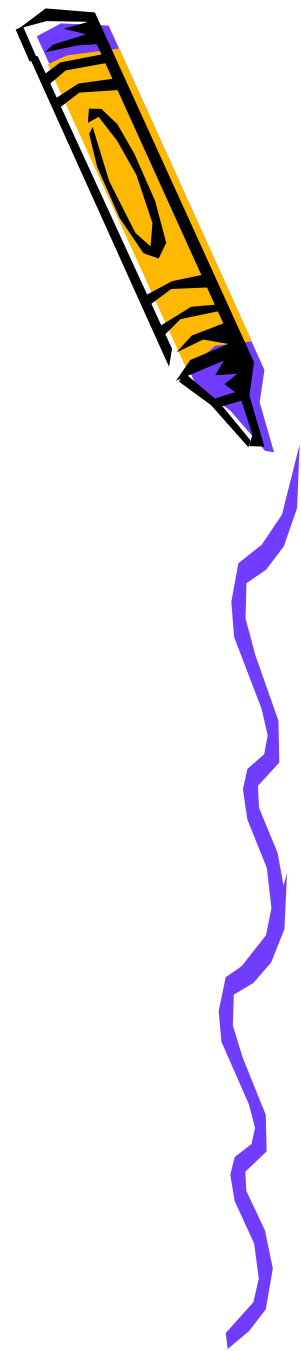
Урок-улей



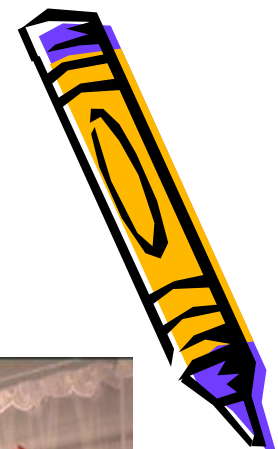
Урок-суд



Урок-космическое путешествие



«Рыцарский турнир»



В последнее время все чаще различают понятия «**активные**» и «**интерактивные**» **методы обучения**.

Метод – это система определённых приёмов обучения.

Методы контроля знаний:

Устные
Письменные
Графические
Программированные
Комбинированные

Методы обучения:

Объяснительно-иллюстративные
Репродуктивные
Проблемные
Частично-поисковые
Исследовательские

Между методом и приёмом тонкая грань. Например, в ходе лекции (метод) идёт беседа (приём активизации мышления).





Под активными методами обучения в большинстве случаев подразумеваются методы, основанные на коммуникациях, объективно возникающих как между учащимися, так и между учениками и учителем. Суть метода заключается в изменении субъектно-объектных отношений: ученик из ведомого превращается в управляющего процессом познания, при этом активно задействуется природная любознательность учащегося, то есть использование активных методов становится элементом положительной мотивации ученика.



Все эти методы обучения можно разделить на три группы: индивидуальные, групповые и фронтальные.

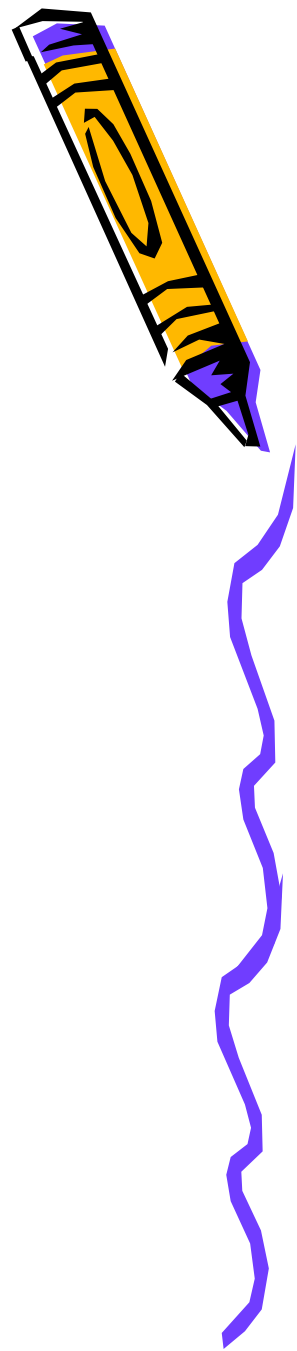
Индивидуальные методы обучения являются активными по характеру действий, выполняемых учеником: он самостоятельно управляет процессом присвоения знаний, извлекает из имеющихся источников нужную информацию, разделяет ее на обособленные блоки, распределяет в определенной последовательности, продвигаясь при этом в удобном ему режиме (использование компьютера).

Групповые методы обучения - работа учащихся в группах, анализ конкретных ситуаций, дискуссия, мозговой штурм, выполнение проектов и мини-проектов в наибольшей степени соответствуют понятию «интерактивности», так как состоят из обмена сообщениями, в результате которых продуцируется новая учебная информация. Эта информация может быть как объективно новой, то есть созданной впервые, так и субъективно новой, то есть неизвестной ранее учащимся, но известной учителю.

Фронтальные активные методы обучения, то есть такие, которые направлены на работу со всем классом, требуют синхронизации действий ученика и учителя для достижения конкретной учебной цели.



ПРИЕМ - составная часть метода,
ведущая к достижению частных
задач



Различные модели алгоритмов



Алгоритм №1.

Правописание безударных гласных в корне.

ПРОВЕРИТЬ, НАХОДИТСЯ ЛИ ГЛАСНЫЙ
ПОД УДАРЕНИЕМ

ДА

НЕТ

НАПИСАТЬ ТОТ
ГЛАСНЫЙ, КОТОРЫЙ
СЛЫШИТСЯ.

ИЗМЕНИТЬ СЛОВО ТАК, ЧТОБЫ
БЕЗУДАРНЫЙ ГЛАСНЫЙ
ОКАЗАЛСЯ ПОД УДАРЕНИЕМ.

МОЖНО ИЗМЕНИТЬ

НЕЛЬЗЯ ИЗМЕНИТЬ

НАПИСАТЬ В БЕЗУДАРНОМ
СЛОГЕ ТУ ЖЕ БУКВУ, ЧТО
И В УДАРНОМ СЛОГЕ.

ОБРАТИТЬСЯ К
СЛОВАРЮ.



Упражнения, снабженные ключами для самоконтроля



◆ КАКАЯ СОГЛАСНАЯ ПРОПУЩЕНА: З ИЛИ С?

БЕ...ПОМОЩНЫЙ	▽	...БРОСИЛ	▽	И...ЧЕЗАЕТ	▽
БЕ...ХАРАКТЕРНЫЙ	С	РА...ЦВЕЛИ	С	БЕ...ВКУСНЫЙ	С
БЕ...ФОРМЕННЫЙ	С	ЧЕРЕ...ЧУР	С	И...ПОДЛОБЬЯ	З
БЕ...ЖАЛОСТНЫЙ	С	...ДАнный	С	...ДЕСЬ	С
БЕ...БОЯЗНЕННЫЙ	З	...ДЕШНИЙ	С	ВО...ГЛАВЛЯТЬ	З
БЕ...КОНЕЧНЫЙ	З	...ЖАТЫЙ	З	...ДЕЛАЕТ	З
ПРОИ...ШЕСТВИЕ	С	БЕ...ДОННЫЙ	С	БЕ...ЦЕННЫЙ	С
БЕ...ГРАНИЧНЫЙ	С	...БЛИЗИТЬ	З	...ГРЕБАТЬ	С
РА...БРАСЫВАЕТ	З	...ДОБНЫЙ	С	...БЕГАТЬ	С
БЕ...ПОЩАДНЫЙ	З	И...ЧЕРПАТЬ	С	...ДАНИЕ	С
ВО...ХОЖДЕНИЕ	С	...БИВАТЬ	С	БЕ...ЦВЕТНЫЙ	З
БЕ...ПРЕРЫВНО	С	РА...ГРАФИТЬ	С	РА...БУДИЛ	С
БЕ...ШУМНЫЙ	С	...ДАТЬ	З	РА...ЖЕЧЬ	З
БЕ...ХИТРОСТНЫЙ	С	...БИТЬ	С	И...ПОДТИШКА	З
	С		С		С

З	С			З	
ЗДРАВСТ- ВУЙ	СШИТЬ	СДАТЬ	РАСЧЕР- ТИТЬ	РАЗГОВОР	НИЗКИЙ



Таблицы



СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ НЕ СО СЛОВАМИ РАЗНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

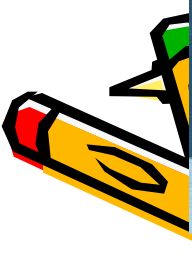
НЕ с существительными, прилагательными, наречиями на -о (-е)

НЕ с причастиями

НЕ с существительными, прилагательными, наречиями на -о (-е)		НЕ с причастиями	
СЛИТНО	РАЗДЕЛЬНО	СЛИТНО	РАЗДЕЛЬНО
ПРИСТАВКА ИЛИ ЧАСТЬ КОРНЯ	ЧАСТИЦА	ПРИСТАВКА ИЛИ ЧАСТЬ КОРНЯ	ЧАСТИЦА
<p>1 слово не употребляется без не</p> <p><i>перья</i> <i>невзрачный</i> <i>небрежно</i></p> <p>2 образуется новое слово (можно заменить синонимом)</p> <p><i>несчастье (горе)</i> <i>нехороший (плохой)</i></p> <p>3 есть слова очень, весьма, крайне, почти (степень качества)</p> <p><i>весьма неглупый</i> <i>почти неприметный</i></p>	<p>1 есть противопоставление с союзом а</p> <p>не <input type="text"/>, а <input type="text"/></p> <p>АНТОНИМЫ</p> <p><i>не друг, а враг</i> <i>не глубокий, а мелкий</i> <i>не громко, а тихо</i></p> <p>2 есть зависимые слова</p> <p><i>далеко, вовсе, ничуть, отнюдь</i></p> <p><i>ничуть не весело</i> <i>вовсе не страшный</i></p> <p>Слитное и раздельное написание не с полными и краткими прилагательными подчиняется одному правилу.</p>	<p>1 слово не употребляется без не</p> <p><i>ненавидящий, непобедимый, неслепый</i></p> <p>2 нет зависимых слов или противопоставления при полных причастиях</p> <p><i>непрекращающийся дождь</i> <i>невыученный, но просмотренный текст</i></p>	<p>1 с краткими причастиями</p> <p><i>хлеб не скошены, задача не решена</i></p> <p>2 с полными причастиями, если есть зависимые слова (причастный оборот) или противопоставление</p> <p><i>ещё не просохшая трава</i> <i>письмо, не отправленное вовремя</i> <i>не выдуманные, а настоящие герои</i></p>
		<p>НЕ ПИШЕТСЯ СЛИТНО</p> <p>1 в местоименных наречиях и предложных сочетаниях: <i>некогда, некуда, неоткуда, негде, несколько, не зачем, несмотря на, невзирая на;</i></p> <p>2 в отрицательных и неопределённых местоимениях без предлога: <i>никто, никому, нечего</i></p>	<p>НЕ ПИШЕТСЯ РАЗДЕЛЬНО</p> <p>1 с глаголами и деепричастиями, кроме тех, которые не употребляются без не: <i>не иметь, не мигая</i> (ср. <i>негодовать, ненавидя</i>);</p> <p>2 с числительными: <i>не один, не первый;</i></p> <p>3 с прилагательными и наречиями в сравнительной степени: <i>не глубже, не раньше;</i></p> <p>4 с краткими прилагательными, которые не употребляются в полной форме: <i>не должен;</i></p> <p>5 в отрицательных местоимениях, употреблённых с предлогами: <i>не к чему, не о ком</i></p>

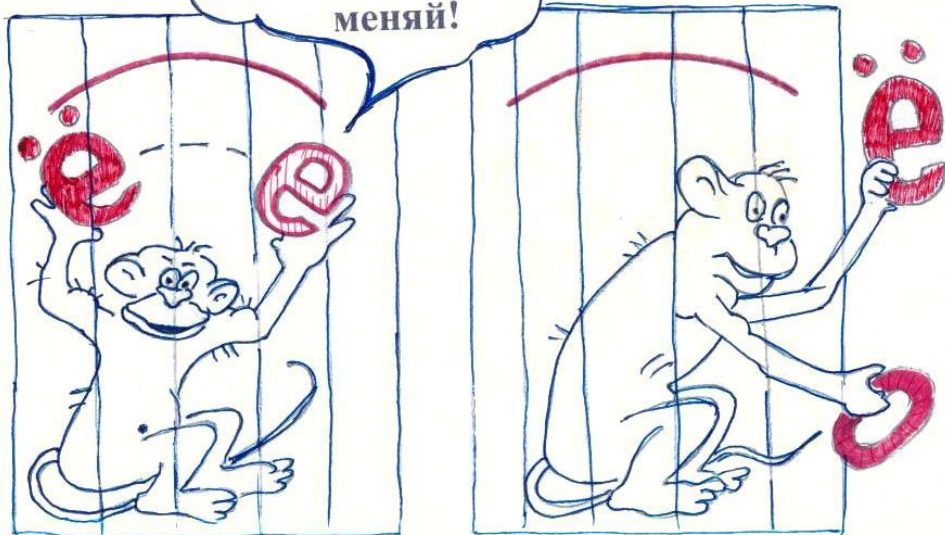
СЖИТЬ — СШИТЬ

ЗГИ НЕ ВИДНО



Рисованные правила

Проблема в корне -
не зевай -
Ё на **Е** скорей
меняй!



И за корнем у глагольных
букву **Ё** пиши спокойно.



В именных за корнем **О**.
Это знаем мы давно.



Рифмованные правила

Дружит лишь с одною Н
Суффикс -АН- (-ЯН-).

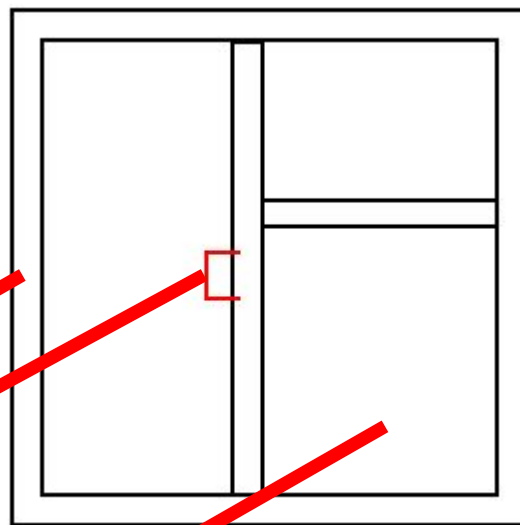
Но запомни ты одно:

Исключение - ОКНО:

Рама - дерев**ЯН**Ная,

Ручка - олов**ЯН**Ная,

Ну, а поверхность -
стекл**ЯН**Ная.



Орфо-частушки

Суффикс **-ЧИК-** сказал:

-**З**десь **ж**ить!

Будем жить и не тужить,

Если рядом будут буквы:

«**З**э» и «**Э**с», «**Д**э» и «**Т**э»,

И, конечно, буква «**Ж**э».

-Ну, а если букв тех нет?

- **-ЩИК-** напишем! - вот ответ.



Мнемонические приемы



АХ! А-КВА-
КВА-рель!
АХ! ПА-а-а-
Литра!

АКВАРЕЛЬ

ПАЛИТРА



Мнемонические
приемы



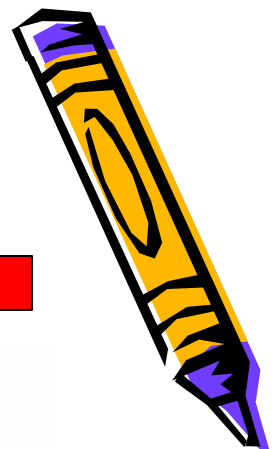
РАкета



пуг

вица





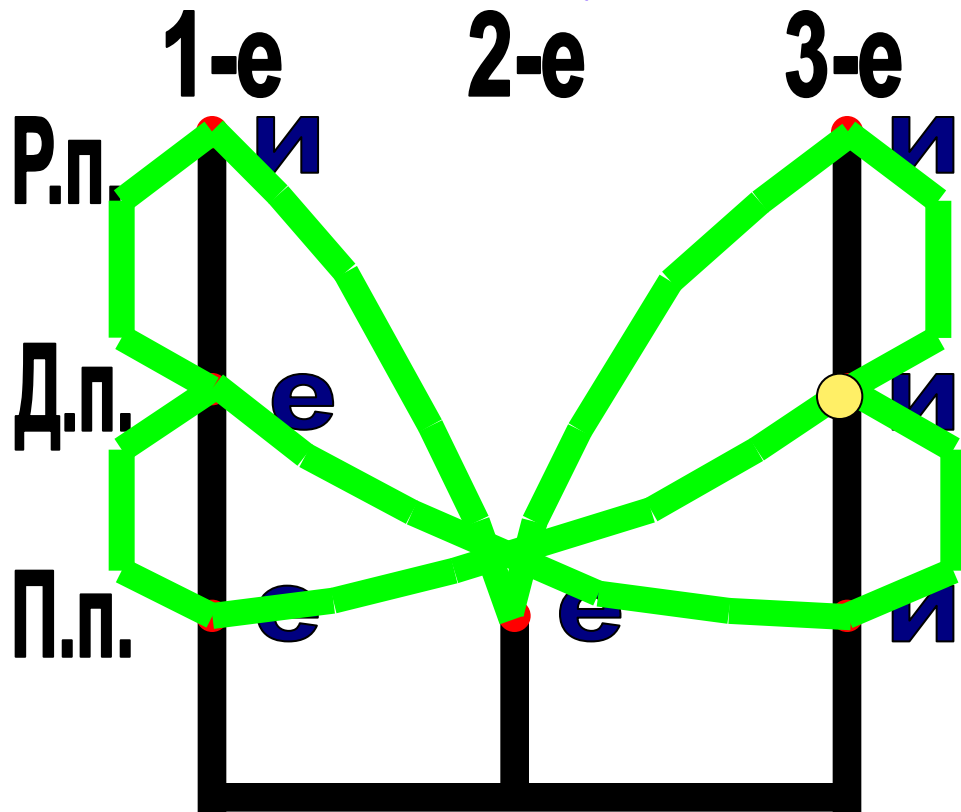
КОШКА
КОТ, **КОТ** оры
 сидел в
КОТ ле, ел
КОТ лету

ИКИ ЕСТ.



Орфо-рисование

Буквы Е-И в падежных окончаниях
существительных



К изгород.и

На туфл.е

По речк.е

Из бан.и

В ущель.е

От старост.и

По случайност.и

В метел.и

К алле.е



Словарный диктант с элементами игры

«Зоркий глаз»

«Я работаю волшебником»

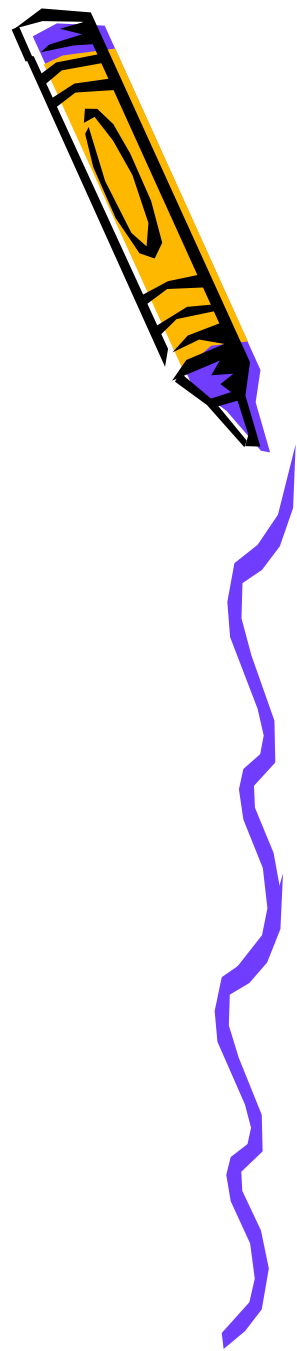
«Помоги Пете Ошибкину»

«По щучьему велению»

«Справочное бюро»

«Диктант на основе загадок»

«Угадай-ка»



Сборники по теме самообразования

