

Возможности использования ментальных карт на уроках истории.



ПРЕДКИ

МЫ

ПОТОМКИ

Проблемы.

- большой объём устного и письменного материала
- нехватка времени на подготовку домашних заданий
- слабая память
- неумение выделять главное и обобщать
- отсутствие ситуаций успеха
- снижение учебной мотивации.
- Необходимость актуализации знаний перед ВПР, ОГЭ, ЕГЭ

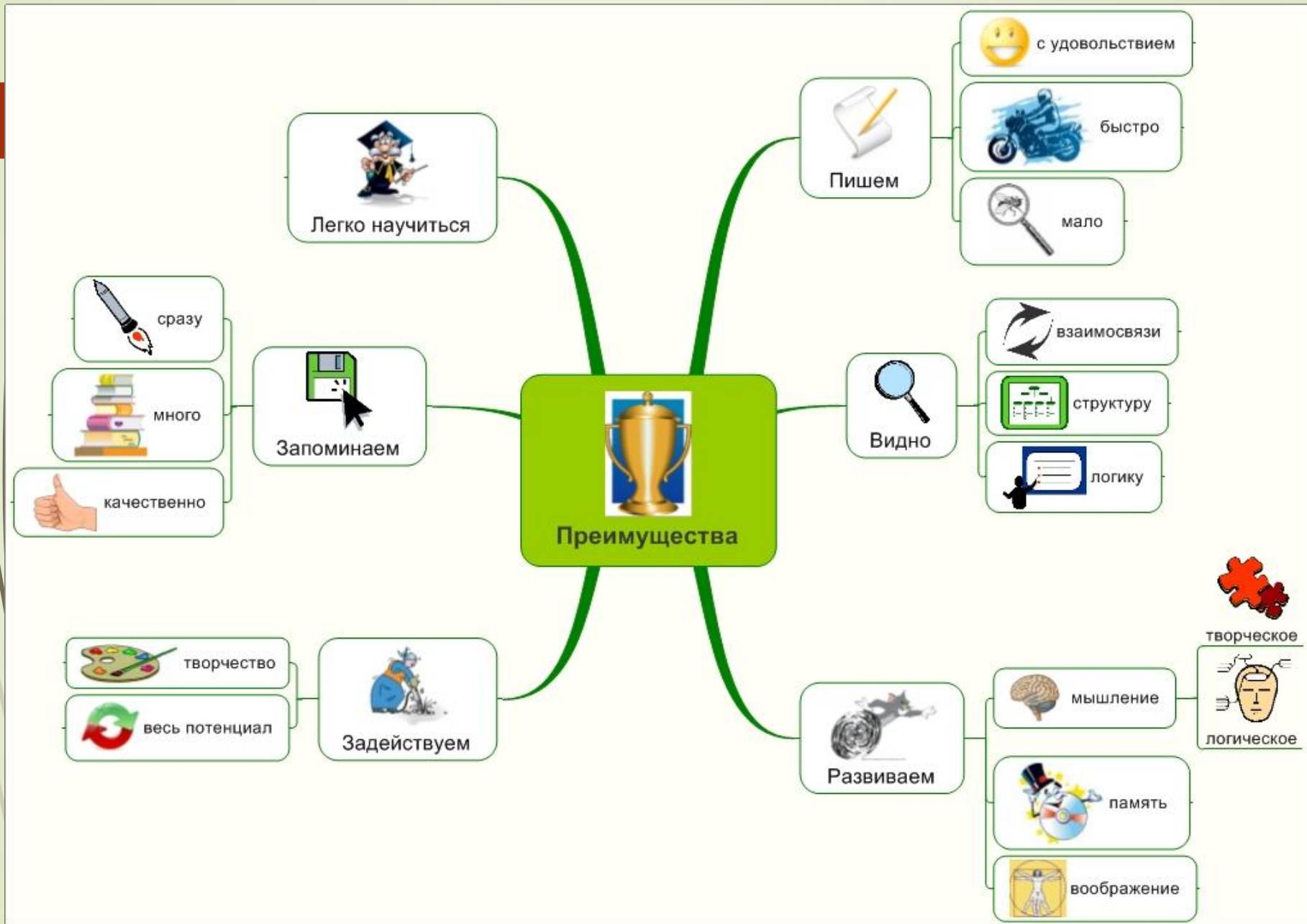


Ментальная карта

- это удобная и эффективная техника визуализации мышления и альтернативной записи.
- Очень удобный инструмент управления мыслями
- изобрел Тони Бьюзен.
- можно применять для фиксации идей, анализа и упорядочивания информации, принятия решений

Преимущества

- наглядность
- опора только на ассоциации автора
- легкость при раскодировании автором свернутого материала
- экономия времени



Когда рекомендуется использовать ментальные карты?

- **В обучении.** Изучение любого материала может идти быстрее, если фиксировать основные мысли в форме ментальной карты. Даже если вы просто читаете книгу, сделайте ментальную карту и вы увидите, насколько это удобный способ осмыслить прочитанное (не говоря уже о том, что эта карта может вам очень пригодиться, если вы впоследствии захотите быстро освежить в памяти содержание книги).
- **Для создания идей.** Напишите задачу в центре и располагайте на ветках идеи или ассоциации, от них — следующие ассоциации, все время задавая себе вопрос, как это может решить вашу задачу.
- **Чтобы разобраться в новой области.** Бывают ситуации, когда вы чувствуете, что тема ускользает от понимания. Напишите ее в середине и располагайте на исходящих из центра ветках все, что к ней относится. Когда карта станет большой и хаотичной, перерисуйте ее, используя несколько основных ветвей в качестве структурных.
- **Чтобы представить большое количество информации в емкой форме.** Вы можете делать это для большей наглядности, например в ходе презентаций, или для себя самого (например, чтобы не забыть что-то важное во время выступления).



Как создать ментальную карту

Поместите ключевую идею вашей карты в центр рабочей области и выделите ее цветом.

Начните рисовать ветви в стороны от центра. Как правило это составляющие вашей идеи.

Переходите на следующий уровень, рисуйте ветви для уже добавленных частей карты.

Шаблон ментальной карты



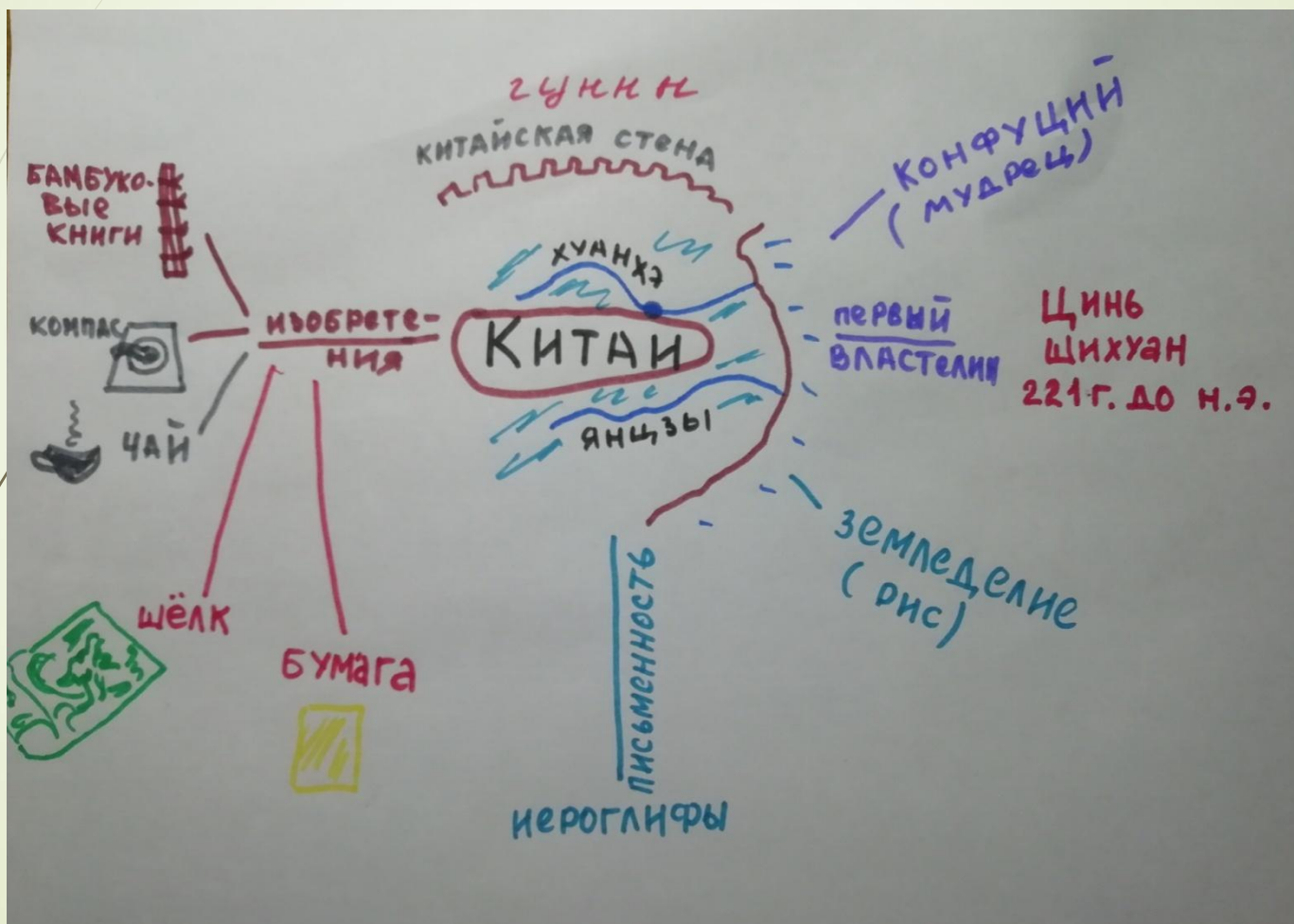
История древнего мира



История древнего мира



История древнего мира



Правила работы с ментальными картами

Начинайте всегда с центра карты. Выделяем главную идею цветом и крупными буквами

Пишите *одно* слово на одной ветви.

Располагайте лист

Пишите ключевые слова печатными буквами, как можно яснее и четче.

Ключевые слова размещайте прямо на линиях, отображающих их взаимосвязь.

Длина линии должна быть равна длине слова — не делайте линии длиннее слов. Не прерывайте линий.

Используйте разные цвета для основных ветвей, чтобы они не сливались визуально.

Варьируйте размер букв в надписях и толщину ветвей в зависимости от степени удаленности от главной темы.

Располагайте ветви равномерно — не оставляйте пустого места и не размещайте ветви слишком плотно.

Используйте рисунки и символы

Возможности для учителя

Развитие коммуникативных способностей

Развитие творческих способностей

Коррекция знаний

Повышение мотивации

Повышение качества знаний

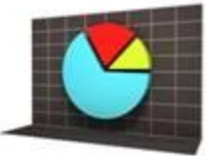
Повышение результатов

Активизация деятельности

Повышение конкурентоспособности

Выявление причин затруднений

Изучение личности





**Повышать
качество
знаний**

**Учиться
самостоятель
но**

**Проявлять
креатив**

**Повышать
работоспособность**

**Формировать
орфографическ
ие и
пунктуационны
е навыки**



**Задействовать
оба полушария
головного мозга**

**Работать в
группе и
парами**

**Развивать
мышление,
интеллект, речь**

**Обогащать
словарный
запас**

**Выявлять
слабые
места**



