

**Нарушения и исправление
звукопроизношения свистящих
звуков у детей**



Нормированное произнесение свистящих звуков



Звуки **С-С'** и **З-З'** (свистящие) относятся к группе зубных звуков.

При произнесении звука **С** части артикуляционного аппарата

располагаются

следующим образом

- 1)** губы принимают положение следующего гласного;
- 2)** зубы сближены на расстояние около **1** мм;
- 3)** кончик языка упирается в нижние резцы;
- 4)** спинка языка выгнута, и по середине ее образуется желобок, по которому выдыхаемая струя воздуха направляется к резцам;
- 5)** боковые края языка прилегают к внутренней стороне верхних коренных зубов;
- 6)** нёбная занавеска поднята и прижата к задней стенке глотки, так что образует препятствие для выхода воздуха через нос;
- 7)** голосовые связки разомкнуты.



Нормированное произнесение свистящих звуков



При произнесении мягких звуков **Сь** язык продвигается вперед, а передняя и средняя части спинки приподнимаются к твердому нёбу, губы слегка приоткрыты и растянуты в уголках.

При произнесении звуков **З** и **З'** артикуляционный уклад тот же, что и при произнесении **С** и **С'**, только спинка языка поднята несколько выше, голосовые связки сомкнуты и вибрируют; выдох менее напряжен, чем при звуке **С**



Нормированное произнесение свистящих звуков



Звук **Ц** относится к группе аффрикат (смычно-щелевых) и образуется в результате быстрого слияния звуков **Т** и **С** (**ТС**). При его произнесении в первый момент кончик языка упирается в нижние резцы, как при звуке **С**; спинка языка круто вогнута и передней своей частью образует смычку у шеек верхних резцов; во второй момент кончик языка остается в том же положении, а передняя часть спинки после разрыва смычки отскакивает в положение **С** и в середине ее образуется узкий канал для прохода воздуха. Мягкое нёбо поднято, связки разомкнуты, выдох умеренный



Виды сигматизма

Межзубный сигматизм.

При произнесении свистящих звуков кончик языка находится между передними зубами, придавая этим звукам оттенок шепелявости.

Губно-зубной сигматизм.

Нижняя губа подтягивается к верхним резцам. Струя воздуха рассеивается по всей плоскости спинки языка, раздувая щеки. При этом сигматизме свистящие звуки произносятся как **ф** или **в** (*фанки – санки*).



Виды сигматизма

Призубный сигматизм.

Кончик языка упирается в зубы, преграждая свободный выход воздуха, через межзубную щель, так что вместо свистящих звуков слышится притупленный звук

(танки – санки, дайка – зайка).

Шипящий сигматизм.

Кончик языка упирается в нижние десны или несколько оттянут от них, а спинка языка выгнута горбом к небу – слышится отчетливый мягкий, шипящий звук, подобный звуку **шь** (*шьбака – собака, шьхар – сахар*).



Виды сигматизма

Боковой сигматизм

встречается в двух формах:

- 1)** голосовыдыхательная струя проходит через один или оба прохода между боковыми зубами и краями языка, кончик языка поднят кверху;
- 2)** спинка языка горбом плотно прикасается к небу, а выдыхательный ток проходит по одной или обеим сторонам рта у коренных зубов. В обоих случаях слышится неприятный звук типа **ЛЪХЪ**.



Виды сигматизма

Носовой сигматизм.

При произнесении свистящих звуков корень языка поднимается к опущенному мягкому нёбу, которое открывает проход в носовую полость, получается хлюпающий звук с гнусавым оттенком.



Исправление сигматизма

При межзубном сигматизме

Необходимо сблизить зубы и в этом положении пытаться произнести длительный звук С. Если звук произносится недостаточно четко, то прибегают к механическому способу, т. е. специальным зондом или концом шпателя нажать на кончик языка, несколько опустив его за нижние резцы. Придерживая язык в таком положении, предлагается произносить звук С вначале изолированно, а затем в сочетании с гласными А, О, У, Ы в прямых и обратных слогах.

Для произнесения звука З необходимо во время произнесения звука С включить голос.

Для произнесения звука Ц необходимо произносить подряд звуки Т и С сначала медленно, а затем постепенно ускоряя темп, добиваясь тем самым слитного перехода от звука Т к С (ТС).



Исправление сигматизма

При губно-зубном сигматизме

звук **С** произносится при раздвинутых губах и обнаженных краях резцов (показ в зеркале). Если ребёнок не воспроизводит этого движения сам, логопед, придерживая его нижнюю губу и обнажая таким образом резцы, предлагает произносить звук **С** в этом положении. Затем, когда изолированно звук **С** звучит уже правильно, логопед приучает ребёнка произносить этот звук в сочетании с гласными сначала с механической помощью (придерживая пальцами нижнюю губу), а затем без нее.



Исправление сигматизма

При призубном сигматизме

применяется два приема:

- 1)** легким нажимом шпателя или кончиком зонда на передний край языка опустить его за нижние резцы, чтобы дать таким образом выход воздуху через зубную щель;
- 2)** предложить ребёнку держать передний край языка между нижними и верхними резцами, широко распластав его; при таком положении языка ребёнок, выдыхая воздух и ощущая его струю на кончике языка, воспроизводит звук, похожий на шепелявое (межзубное) С. Затем, слегка нажимая шпателем на распластаный передний край языка, постепенно отодвигают его за нижние резцы. После того как установится правильное произношение звука С и ребёнок сможет удерживать правильное положение языка без механической помощи (без поддержки зондом или шпателем), поставленный звук С можно включать в слоги, слова.



Исправление сигматизма

При шипящем сигматизме

осуществляется с помощью приема, указанного в пункте **2** при описании исправления призубного сигматизма.

В данном случае ребёнка необходимо отучить от привычки напрягать язык и оттягивать его в глубь рта. С этой целью рекомендуется как можно дольше

задерживаться на стадии межзубного произношения звука **С** в слогах, словах и фразах. Когда язык окончательно укрепитя в этом положении, можно постепенно переводить кончик языка за нижние резцы, что обычно происходит автоматически.



Исправление сигматизма

При боковом сигматизме

вначале рекомендуется приучать ребёнка дуть с просунутым между губами широко распластанным передним краем языка; это первоначальное упражнение заменяется дутьем при межзубном положении переднего края языка, после чего можно вводить слоговые упражнения, слова и даже фразы, включающие звук **С**. Постепенно передний край языка по показу логопеда (в зеркале) или при помощи зонда или шпателя переводится за нижние резцы, правильное произношение звука с закрепляется в кинестетическом ощущении ребёнка и в его слуховом представлении и становится привычным.



Исправление сигматизма

При носовом сигматизме

также необходимо предварительно работать над формированием правильного выдоха воздушной струи через середину ротовой полости. С этой целью требуется проводить такие упражнения, как задувание свечи, спички, поддувание ватки, дутье на бумажку и пр. Упражнения должны проводиться при межгубном, а затем межзубном положении переднего края языка. Достигнув шепелявого произношения звука С, логопед может дать ребёнку упражнения на этот звук в слогах, словах и фразах.

Таким образом, у ребёнка будет закрепляться навык произнесения звука С на правильном выдохе – воздушную струю он может ощущать на кончике своего языка, просунутого между зубами.

Когда язык окончательно укрепитесь в этом положении, можно постепенно переводить его кончик за нижние резцы, и временное шепелявое произношение заменится правильно артикулируемым С.



Исправление сигматизма

Так как все перечисленные выше недостатки произношения звука **С** почти всегда распространяются на произношение звуков **З** и **Ц**, к исправлению этих звуков следует приступать только после постановки звука **С**.

Если ребёнок не озвончает звук **З**, логопед может использовать прием осязания вибрации гортани, а в дальнейшем, с появлением правильного звучания **З**, следует больше внимания уделять устным и письменным упражнениям на дифференциацию звонкого **З** и глухого **С**.



«Лошадка»

Изобрази, как лошадка стучит копытами: улыбнись, открой рот, щёлкай языком громко и энергично. Старайся, чтобы нижняя челюсть была неподвижна и «прыгал» только язык.

Я весёлая лошадка,
Тёмная, как шоколадка.
Язычком пощёлкой громко –
Стук копыт услышишь звонкий.



«ГРИБОК»

Улыбнись, открой рот. Присосать широкий язычок к небу. Это шляпка гриба, а подвыяленная связка – ножка. Кончик языка не должен подворачиваться, губы – в улыбке. Если ребенку не удастся присосать язык, то можно пощёлкать языком, как в упражнении «Лошадка». В пощёлкивании увеличивается нужное движение языка.



<https://www.instagram.com/...>

MyShared

Артикуляционная гимнастика для свистящих звуков

«Месим тесто»



«Киска ходит»



«Блинчики»



«Футбол»



«Расчёска»



«Слон»



«Парушки»



MyShared

СВИСТЯЩИЕ ЗВУКИ

| | | | |
|--|---|---|--|
|  |  |  |  |
| |  |  |  FORCHEL RU |

Упражнение «Заборчик»

- Попросите ребенка улыбнуться, поместив верхние зубки на нижние.
- Удержите такое положение 3-4 секунды.
- Выполните упр. 3-4 раза



| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>СА-СА-СА СЛАДКО СВИТ ЛИСА</p>  | <p>СУ-СУ-СУ СМОТРИМ НА ЛИСУ</p>  | <p>СЫ-СЫ-СЫ ХВОСТ ПУШИСТЫЙ У ЛИСЫ</p>  | <p>СЕ-СЕ-СЕ ЗНАЕМ СКАЗКУ О ЛИСЕ</p>  |
| <p>СА-СА-СА НА СТОЛЕ ОСА</p>  | <p>СУ-СУ-СУ НЕТ ОСЫ НА КОСУ</p>  | <p>СЫ-СЫ-СЫ ЖАЛО У ОСЫ</p>  | <p>СЕ-СЕ-СЕ КОСЕЛЬ ДАРИТ ОСЕ</p>  |

