



# **Развитие творческих способностей средствами театрализации**

**Солодова Инна Афанасьевна  
учитель начальных классов  
МБОУ «СОШ №2 им.Д.Х.Скрябина»  
ГО «Жатай»**



### **Объект и предмет исследования:**

- ✓ Объект – творческие способности младших школьников
- ✓ Предмет – система работы по развитию творческих способностей младшего школьника средствами театрализации
- ✓ **Гипотеза** – если в развитии творческих способностей детей использовать театрализованную деятельность, то формирование этих способностей произойдет быстрее и эффективнее.

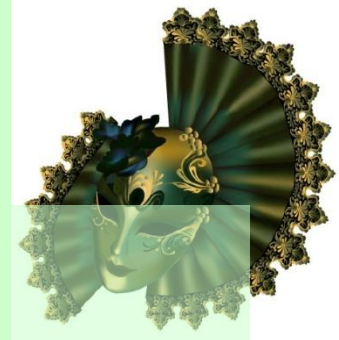
**Цель:** развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

### **Задачи:**

- 1) Разработать план работы с детьми 7-11 во внеурочной деятельности общекультурного направления «Драматешка».
- 2) Совершенствовать артистические навыки детей.
- 3) Развивать пластическую выразительность и музыкальность.
- 4) Воспитывать культуру поведения в театре, уважение к сценическому искусству, доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.

## Методы реализации проекта

- ✓ Теоретические
  1. Анализ
  2. Моделирование
  3. Изучение и обобщение опыта
  4. Систематизация
- ✓ Экспериментальные
  1. Беседа
  2. Анкетирование
  3. Наблюдение
  4. Педагогический эксперимент
- ✓ Статистические (обработка полученных данных)



# Перспективный план работы



Комплексный подход к  
организации  
общеобразовательного процесса

Высокий уровень развития  
театрализованных знаний и  
умений

Создание условий для развития  
творческих проявлений детей

Оптимальную нагрузку на ребенка  
с целью защиты его от  
переутомления





Принцип  
психологической  
комфортности

Принцип  
целостного  
представления о  
мире

Принцип творчества  
(креативности)

Принцип минимакса

Принцип  
вариативности

# Практическая часть



- ✓ Развитие психофизических способностей (мимики, пантомимики); психофизических процессов (восприятия, воображения, фантазии, мышления, внимания, памяти и др.), речи, творческих способностей.
- ✓ Участие детей в театрализованной игре: разыгрывание стихов, потешек, мини-сценок, сказок, басен.
- ✓ Обогащение театрального опыта: знание детей о театре, его истории, театральной терминологии, костюмах, профессиях.
- ✓ Изготовление и подбор атрибутов совместно с родителями; совместные театрализованные представления.

# Игры











# Театральные постановки

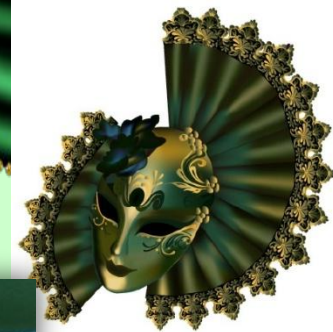








# Уроки с элементами театрализации



# Работа с родителями











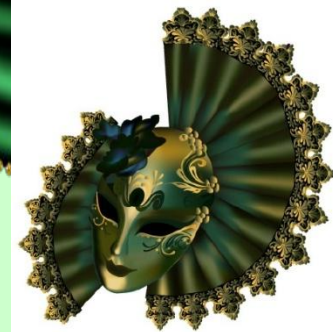
















# Ожидаемые результаты



- ✓ Создавать образ персонажей, используя различные средства выразительности (слова, мимику, жесты)
- ✓ Взаимодействовать с партнером
- ✓ Раскрытие индивидуальных способностей ученика
- ✓ Развитие основных психических процессов и качеств (памяти, внимания, фантазии, наблюдательности, коммуникабельности, воображения)
- ✓ Развитие речевого аппарата
- ✓ Воспитание устойчивого интереса к театрально-игровой деятельности, чувства ответственности перед коллективом
- ✓ Обогащение духовного мира





Спасибо за  
внимание