

МБОУ Н.Ш-Д/С №76

ДИСГРАФИЯ
Виды ошибок на письме

Презентацию разработала:
учитель-логопед
Печёнкина А.В.

г. Тюмень

Дисграфия – это частичное специфическое нарушение процесса письма, при котором наблюдаются стойкие повторяющиеся ошибки, связанные с нарушением реализации фонетического принципа письма в сильной позиции в слове

Виды дисграфических ошибок

Замены и смешения букв

Оптические ошибки

Моторные ошибки

Зрительно-моторные
ошибки

Зрительно-
пространственные
ошибки

Ошибки звукового
анализа и синтеза



ЗАМЕНЫ И СМЕШЕНИЯ БУКВ, ОБУСЛОВЛЕННЫЕ АКУСТИКО-АРТИКУЛЯЦИОННЫМ СХОДСТВОМ ЗВУКОВ

Звонких и глухих согласных, включая их мягкие пары:

з *з* *ф* *ф*
гласа селёный шкавы кове

*Твёрдых и мягких согласных, отражающихся в
смешениях гласных букв (по вертикали) между собой:*

ю *я* *ы* *а*
клуч пратки високие сялют




ГЛАСНЫЕ БУКВЫ

Первого ряда: А О У Э Ы

Второго ряда: Я Ё Ю Е И

Замены и смешения букв, обусловленные акустико-артикуляционным сходством звуков допускаются школьниками, обнаруживающими при обследовании устной речи нарушение фонематического восприятия при различении твёрдых и мягких согласных звуков на слух.



ОПТИЧЕСКАЯ ДИСТГРАФИЯ

Ошибки написания зрительно похожих букв

Е

Звений

д

уом

д

вруг

р

гадуга



МОТОРНЫЕ ОШИБКИ

Ошибки двигательного запуска

б
делка

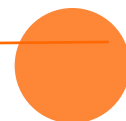
т
панец

Лишние элементы при воспроизведении букв.

Недописывание отдельных элементов букв.

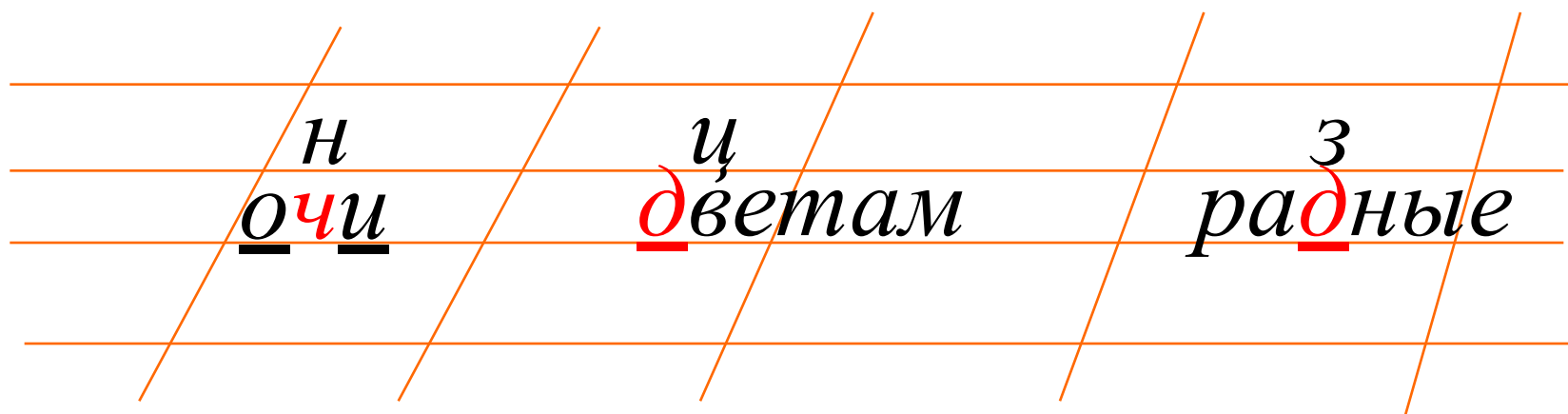
е
стебелёк

ш
икола



ЗРИТЕЛЬНО-МОТОРНЫЕ ОШИБКИ

Смешения оптически сходных букв

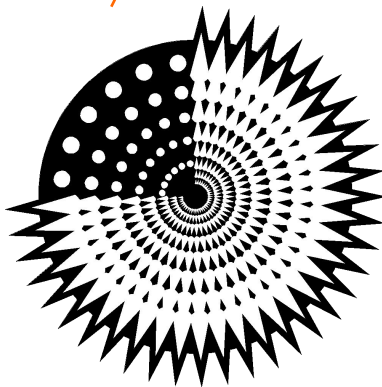


ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОШИБКИ

Зеркальность букв

Ё
ЗЖИК

с
спиывание



ОШИБКИ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Пропуски букв. Вставки букв.

и лсица *в* цеток *к* арасный лесьной

Перестановки букв, слогов. Антиципация букв.

водчика *р*игостая к *с*тарику



