

Масленица — это озерное и веселое прощение с зимой и встреча весны, несущий оживление В природе и солнечное тепло. Люди испокон веков воспринимали весну как начало новой жизни и почитали Солнце, дающее жизнь И силы всему живому. В честь солнца сначала Пекли пресные лепешки, а когда научились Готовить заквасное тесто, стали печь блины.



Древние считали символом Солнца, поскольку он, как и солнце желтый, круглый и горячий, и верили, что вместе с блином они съедают частичку его тепла и могущества.

С Введение христианства и обряд празднования.

Масленица получила свое название от Церковного календаря, потому что в этот день период времени последнюю неделю перед Великим Постом разрешается вкушение сливочного масла, молочных продуктов и рыба, по – другому эти недели в Православии Церкви именуются сырной. Дни Масленицы меняются в зависимости от того когда начинается Великий Пост.









Вспоминают и чтят в этот день богиню, что проведет народ к Калинову мосту (Владения Морены, согласно Древним Сказам, лежат за черной Рекой Смородиной, разделяющей Явь и Навь, через которую перекинут Калинов Мост, охраняемый Трехглавым Змеем). Народные приметы к этому дню: Если в этот день в полдень видно солнце, весна будет ранняя, если метет метель - вся неделя метельная.

Чем больше выпадет снега, тем выше урожай зерновых. Если в мороз вспотели оконницы и рамы - жди потепления.



НЕДЕЛЯ МАСЛЕНИЦЫ



Понедельник - встреча, начало

Вторник – заигрыши

Среда – лакомка

Четверг – разгул, перелом, широкий четверг

Пятница – "тёщины вечёрки"

Суббота – "золовкины посиделки"

Воскресенье – прощёное воскресенье, целовальник,

проводы

ПОНЕДЕЛЬНИК

«Встреча». В этот день полагается устраивать и раскатывать ледяные горки: чем дальше катятся салазки, чем громче шум и смех над горкой, тем лучше будет урожай, длин нее лен. А еще для того, чтобы лучше росли растения, нужно качаться на качелях

— чем выше, тем лучше.



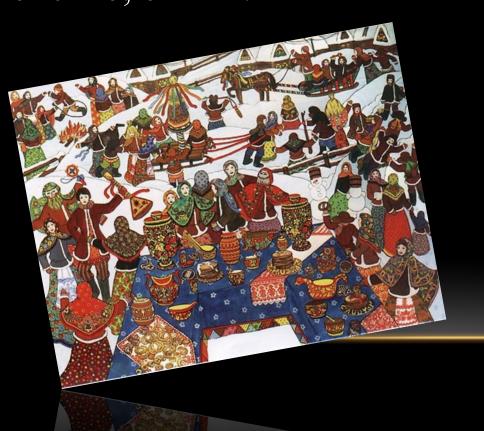
ВТОРНИК

«Заигрыш», в этот день начинаются веселые игры, а за потеху и веселье угощают блинами.



СРЕДА

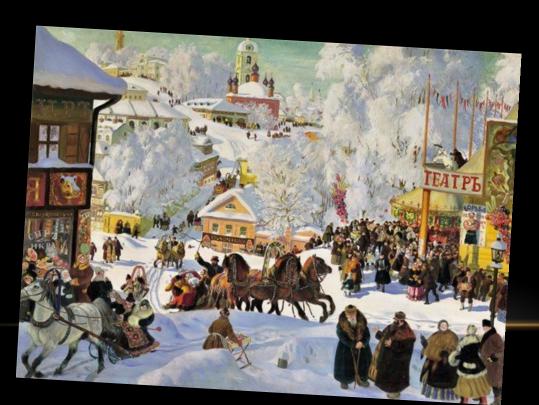
«Лакомка». Название говорит само за себя. В этот день хозяйки поступают по поговорке: «Что есть в печи — все на стол мечи!» На первом месте в ряду угощений, конечно, блины.





YETBEPI

«Разгуляй». Чтобы помочь солнцу прогнать зиму, устраивают катание на лошадях «по солнышку» (по часовой стрелке вокруг деревни). Главное мужское дело в этот день — оборона и взятие снежного городка. Мужчины и молодые парни с азартом включаются в битву, а женщины, старики и дети выступают в роли зрителей, строгих судей и страстных болельщиков.



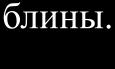
ПЯТНИЦА

«Тещины вечера», в этот день зять едет «к теще на блины», а теща зятя привечает, угощает.



СУББОТА

«Золовкины посиделки». Ходят в гости ко всем другим родственникам, и опять угощение — бесчисленные





ВОСКРЕСЕНЬЕ

«Прощеный день». В этот день просят прощения у родных и знакомых за нанесенные обиды и, облегчив душу, весело поют и пляшут, провожая широкую







MTPBI

Масленичные забавы: 1)Кулачные бои

2) Катания на санях с ледяных гор

3) Медвежьи представления

4)Завоевание снежных городков

5)Рысистые бега

6)Балаганы и ярмарки и др.



КУЛАЧНЫЕ БОИ

Друг с другом могли биться две деревни, жители противоположных концов одного большого села, «монастырские» крестьяне с помещичьими и т. д. Кулачные бои готовились заранее: команды сообща выбирали место для битвы, договаривались о правилах игры и количестве участников, выбирали атаманов.



ВЗЯТИЕ СНЕЖНОГО ГОРОДКА



Картина Василия Сурикова «Взятие снежного городка».

МЕДВЕЖЬИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Эта забава довольно древняя. Медведя ассоциировали с языческим богом Велесом, с хозяином леса и даже с Лешим, поэтому считалось, что он обладал силой волшебною, целительною. Древние славяне считали, что если прошел рядом медведь - то не будет никакой беды,



а если возле дома сплясал - то пожар отвел.

РЫСИСТЫЕ БЕГА

Имеют целью правильной организацией испытаний лошадей в прохождении рысью определенных дистанций с возможно большей быстротой определить лучших рысистых

производителей и тем

способствовать

улучшению упряжных

сортов лошадей.



ЗВОНАРЬ

Ход игры. Дети встают в круг. Считалкой выбирается водящий. Он идетпо кругу и приговаривает:

Дили-дон, дили-дон, Отгадай, откуда звон. Остальные игроки приплясывают на месте. На слово "звон" водящий поворачивается к игроку, стоящему возле него и, хлопнув в ладоши три раза, кланяется.

Игрок тоже хлопает три раза в ладоши, кланяется и встает за водящим. Теперь они вдвоем идут по кругу, приговаривая: Дили-дон, дили-дон,

Отгадай, откуда звон. На слово "звон" водящий опять хлопками и поклоном приглашает следующего игрока включиться в игру. Так игра продолжается до тех пор, пока сзади водящего не окажется 4-6 человек.

После этого дети, оставшиеся в кругу, хлопают, а водящий и выбранные ими грающие приплясывают. С окончанием музыки водящий и другие играющие должны встать парами. Кому пары не хватило - тот становится водящим.



Многие думают, что в последний день масленичной недели сжигают чучело масленицы, но нет, не Масленицу сжигают, а Зиму провожают! В былые времена мужчины и женщины, взяв со своего двора по пучку сломы, складывали их в одну кучу, из которой потом всем селом делали куклу, наряжали ее "по-бабски" - в яркие юбки,



кофты, платок нарядный повязывали, да и возили по всему городу в санях, приветствуя и чествуя Сударыню-масленицу. А после - сжигали на костре, бросая в огонь блины, в качестве поминального кушанья. Детям же говорили, что вся сытная пища в костре сгорела, тем самым объясняя им, почему в Великий пост едят только постную пищу.

Бывало, вместо чучела масленицы ,возили в санях нарядную девушку или ярко накрашенную старуху, а в конце праздника вывозили сани за город и вываливали "пассажирку» в сугроб под всеобщий смех и улюлюканье, тем самым как бы «хороня Масленицу».





Масленица — веселый праздник!!!



CTIACIA O BALLILLA BHIMMAHIE!!!