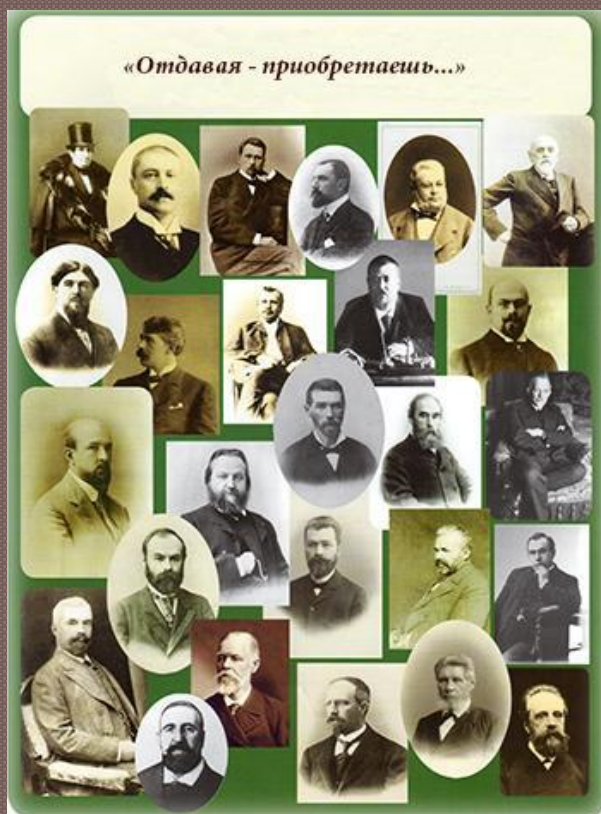


ПОДВИЖНИКИ ДУХА

Меценаты Российской империи



МОУ «Тоншаевская В(с)
Ш»

Буреполомский УКП

Михеева С. Г.

**Благословенно и непросто
Среди блистательных людей
Увидеть гения, как остров,
В потоке мыслей и идей.
Подобно мощному Атланту,
Ни в чем не изменив себе,
Всю жизнь поддерживать таланты,
Играя роль в чужой судьбе.**

Аня

Пепеляева

Что такое «Русское меценатство?»

- Русское меценатство – это организационная деятельность предпринимателя, направленная на изменение образа жизни русских людей, через организацию и развитие общественных институтов, связанных с образованием, культурой и духовной жизнью населения России.

Александр Сергеевич Строганов (1736-1811)

Один из крупнейших землевладельцев страны, граф прославился как щедрый благотворитель и коллекционер. Очень много путешествуя, Строганов увлекся составлением коллекции картин, камней и монет. Много времени, средств и сил граф уделял развитию культуры и искусства, оказывал помощь и поддержку таким знаменитым поэтам, как

Гавриил Державин и Иван

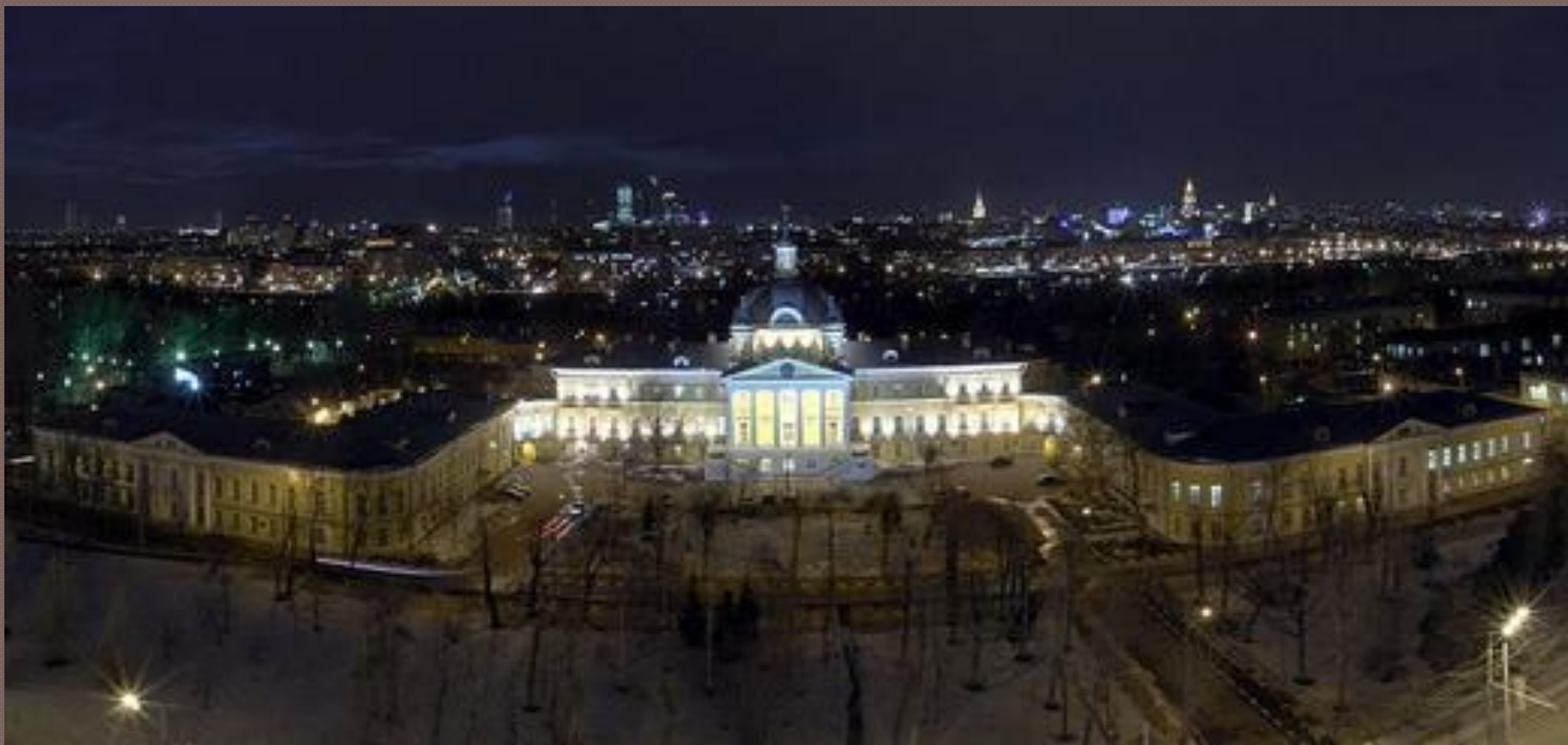


Дмитрий Михайлович Голицын (1721—1793)

Князь Д. М. Голицын — русский офицер и дипломат из рода Голицыных, был известным благотворителем. 850 тысяч рублей, доходы от двух имений в 2 тыс. душ и свою картинную галерею он завещал на устройство и содержание больницы в Москве. Его воля была осуществлена двоюродным братом — князем А.М. Голицыным. Больница до 1917 г. содержалась на средства князей Голицыных



Голицынская больница



Городская клиническая больница № 1 им. Н.И.
Пирогова

Голицынская больница

- Голицынская больница была построена на средства, которые были завещаны князем Дмитрием Михайловичем Голицыным «на устройство в столичном городе Москве учреждения Богу угодною и людям полезного».
- Открытая в 1802 г., она стала третьей больницей в Москве гражданского ведомства. В Голицынскую больницу принимались на бесплатное лечение представители всех слоёв населения, кроме крепостных крестьян, — «...и русские, и иностранцы, всякого пола, звания, вероисповедания и национальности».
- В 1802 г. в больнице было 50 коек, а в 1805 г. — уже 100. Дополнительно в 1803 г. при больнице была открыта богадельня для неизлечимых больных на 30 мест.

Династия Демидовых

- Знаменитая династия Демидовых, основоположников металлургического производства России, известна не только огромным вкладом в развитие промышленности страны, но и своей благотворительностью. Представители династии опекали Московский университет и основали стипендию для студентов из малообеспеченных семей. Ими было открыто первое коммерческое училище для купеческих детей. Демидовы постоянно помогали Воспитательному дому. Одновременно они занимались собранием художественной коллекции. Она стала самой крупной в мире из частных собраний.

Демидов Анатолий Николаевич (1812 - 1870)

Крупнейшие его пожертвования: основание «Демидовского дома призрения трудящихся» в Спб., на что им дано более 500 000 руб.; основание «Николаевской детской больницы», на которую он пожертвовал вместе с братом Павлом Николаевичем 200 000 руб.

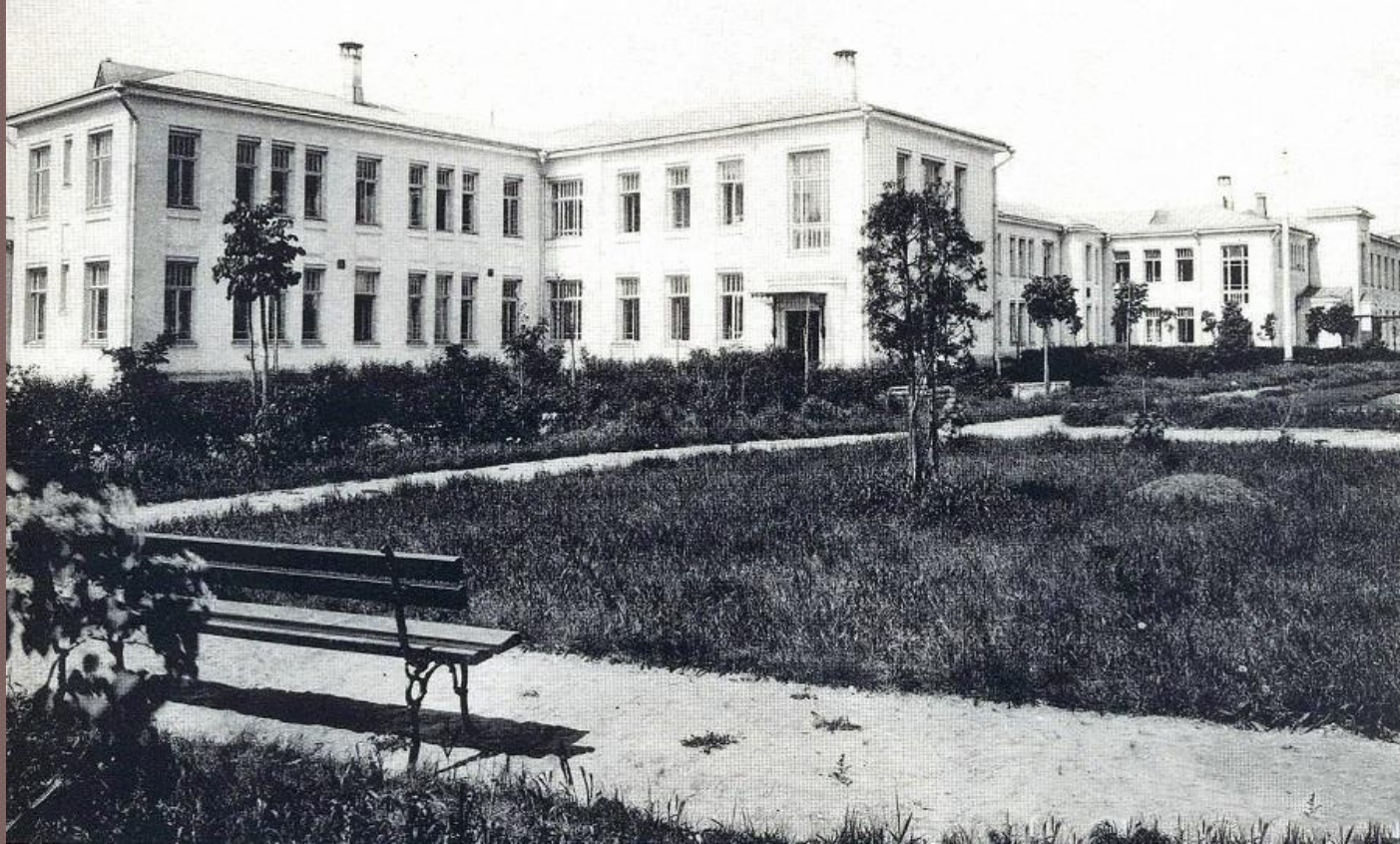


Солдатёнков Козьма Терентьев ич (1818 – 1901)

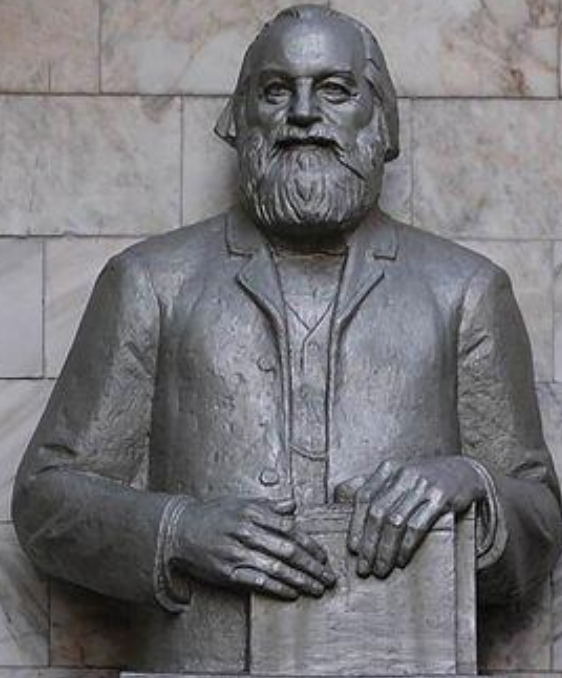


Московский предприниматель, текстильный фабрикант и крупный книгоиздатель. Владелец художественной галереи и старинного нарышкинского имения «Кунцево».

Солдатёнковская больница для неимущих



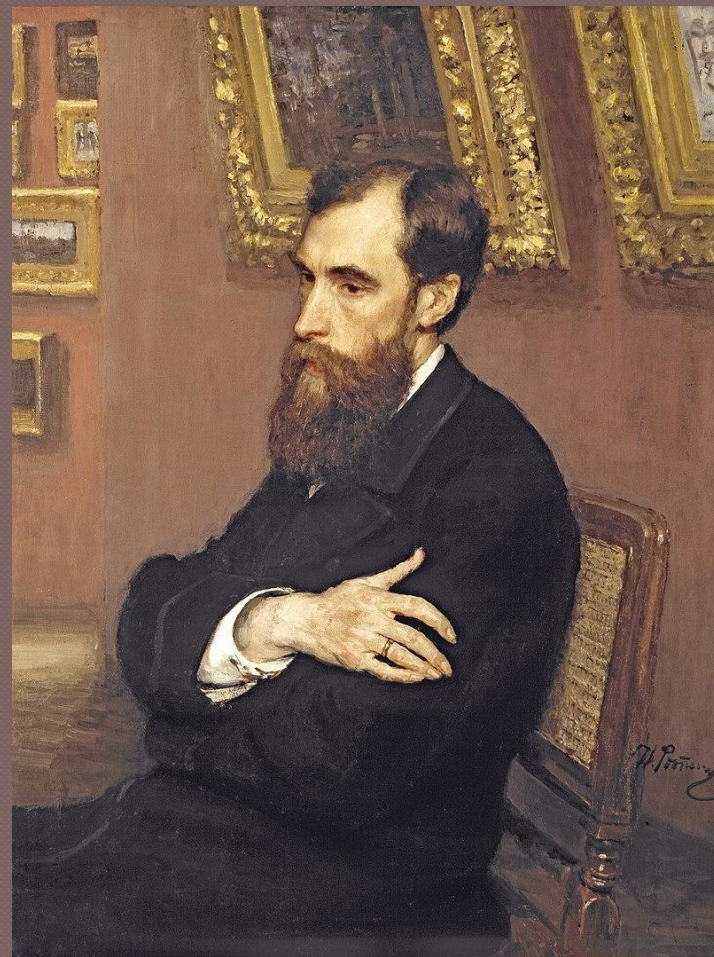
-
- За несколько месяцев до смерти Козьма Терентьевич составил завещание. Личное состояние к 1901 году составляло свыше 8 млн рублей. Почти половина из них пошла на благотворительность. Около 2 млн рублей были оставлены на строительство в Москве бесплатной больницы «для всех бедных без различия званий, сословий и религий». Через несколько лет на Ходынском поле Московским городским управлением было выделено на эти цели 10 десятин земли, и в декабре 1910 года состоялось официальное открытие больницы имени Козьмы Терентьевича Солдатенкова



РУССКОМУ КНИГОИЗДАТЕЛЮ,
МЕЦЕНАТУ, НА ДЕНЬГИ КОТОРОГО
ЗДЕСЬ В МОСКВЕ В 1911 ГОДУ
ПОВСТРОИЛИ БЕСПЛАТНУЮ
БОЛЬНИЦУ ДЛЯ БЕДНЫХ.
КОЗЬМЕ ТЕРЕНТЬЕВИЧУ
СОЛДАТЕНКОВУ

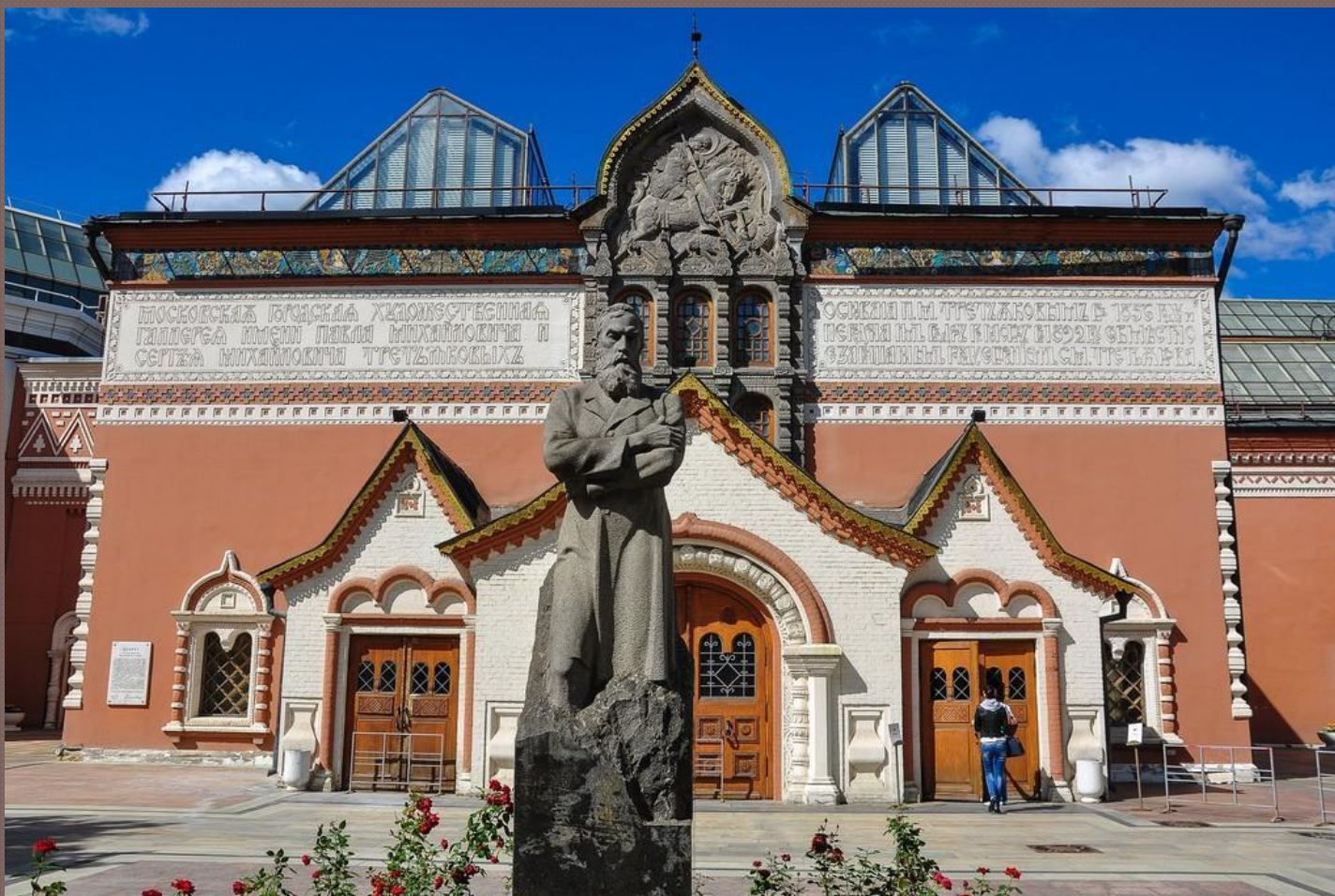
Третьяков Павел Михайлович (1832 - 1898)

российский предприниматель,
меценат,
коллекционер произведений
русского изобразительного
искусства,
основатель Третьяковской
галереи.



портрет кисти Ильи Репина,
1883

Третьяковская галерея (1856)



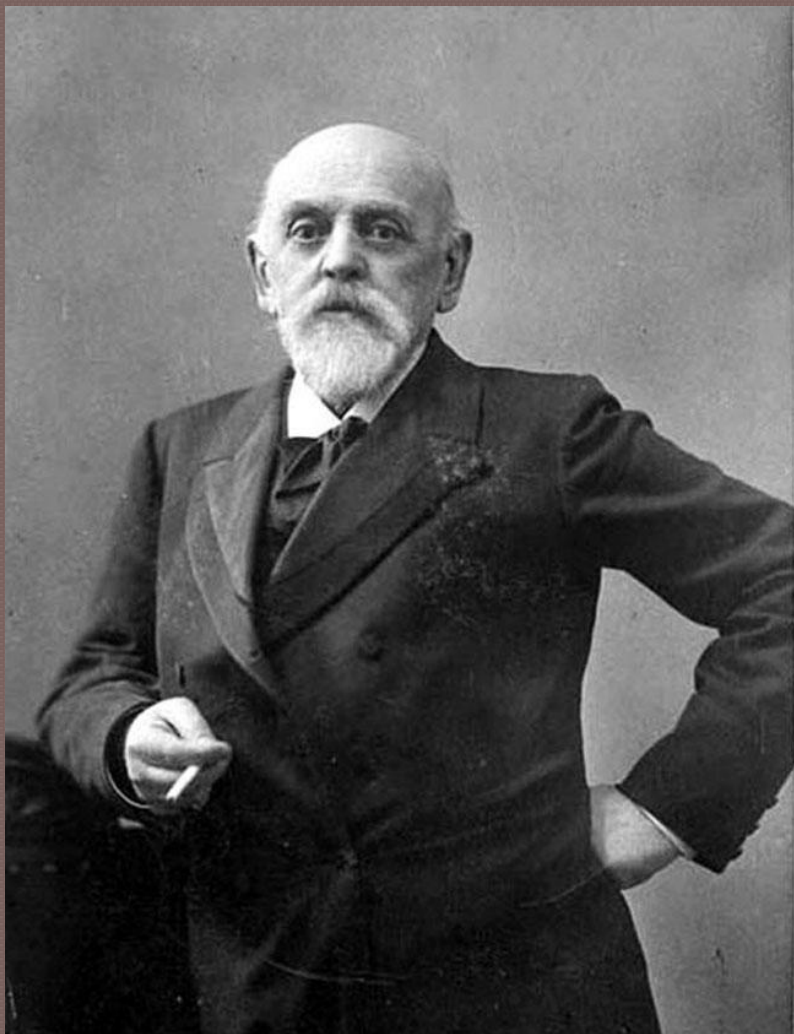
-
- Истинные меценаты никогда не стремились афишировать свою деятельность. Часто, совершая крупную благотворительную акцию, они скрывали свои имена. Известно, что Савва Морозов, например, оказал большую помощь в основании Художественного театра, но при этом поставил условие, чтобы его имя нигде не упоминалось.

Савва Тимофеевич Морозов (1862 - 1905)



Савва Иванович Мамонтов

(1841-1918)



При поддержке Саввы Мамонтова были созданы художественные мастерские, развивавшие традиции народного творчества и ремёсел.

В 1885 году он основал на свои средства Московскую частную русскую оперу, пропагандировавшую творчество передовых деятелей русского музыкального искусства. Савва Мамонтов являлся основателем и строителем крупнейших железнодорожных магистралей России, основателем Мытищенского вагоностроительного завода, занимался добычей железной руды и выплавкой чугуна.

Алексей Александрович Бахрушин (1865—1929)



Семью Бахрушиных в Москве называли «профессиональными благотворителями». В 1882 г. Бахрушины пожертвовали городу 450 000 рублей на строительство больницы. Эта акция положила начало целой серии подобных благотворений. Общие пожертвования семьи (только крупные) составили сумму более 3,5 млн. рублей.

Морозова (Хлудова)

(1848-1918)



В память о муже Абраме Абрамовиче Морозове построила психиатрическую клинику на Девичьем поле, которую вместе с купленным участком земли передала Московскому университету. Затраты на строительство и оборудование клиники составили более 500 000 руб. Это были по тем временам огромные деньги. Строительство клиники стало одним из первых ее

Благодаря её участию и активной помощи было построено общежитие для студентов Императорского Технического училища.



Общежитіе для студентовъ И. Т. Училища.

В 1885 г. В. А. Морозовой была основана первая в Москве бесплатная общедоступная читальня им. И. С. Тургенева, рассчитанная на 100 читателей. На устройство библиотеки В. А. Морозова выделила 10 тыс. руб.

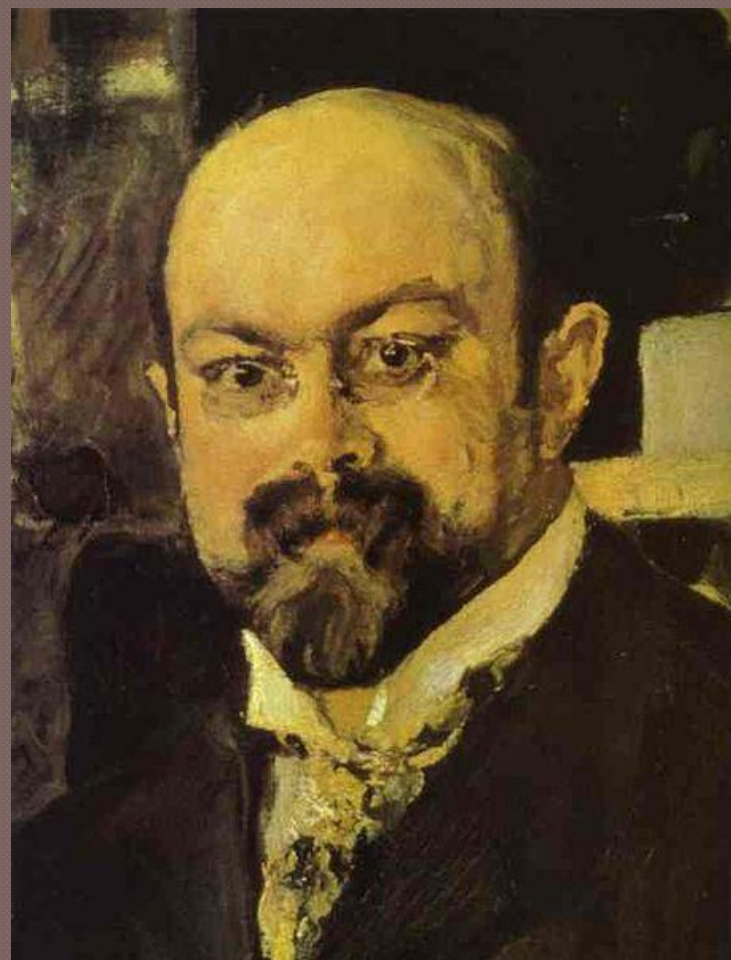


Москва.—Moscou. № 44.
Тургеневская Читальня.
Cabinet de lecture de Tourgenef.



Михаил Абрамович Морозов (1870-1903)

Крупнейший меценат своего времени. На его средства были учреждены Институт злокачественных опухолей (Московский научно-исследовательский онкологический институт имени П. А. Герцена), зал греческой скульптуры в Музее изящных искусств. Различные суммы были выделены консерватории, Строгановскому училищу для поддержки молодых художников, артистов и музыкантов



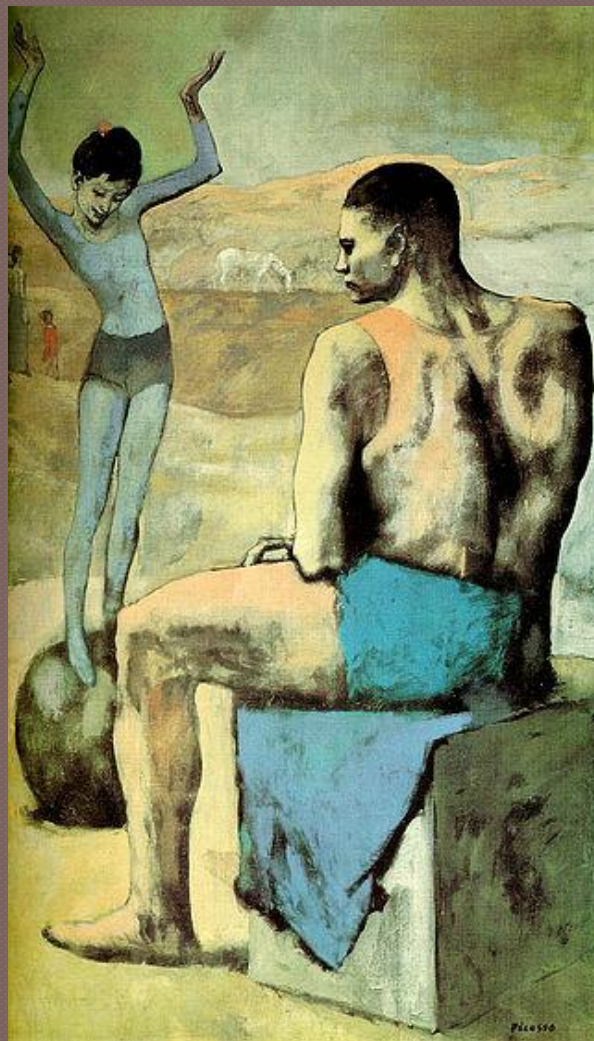
В. Серов "Портрет М.А. Морозова"

Иван Абрамович Морозов (1871-1921)



Пополнил перешедшую после брата М.А. Морозова коллекцию большим количеством картин импрессионистов и постимпрессионистов. После революции собрание было национализировано и на его основе организован II Музей нового западного искусства

**В его коллекции была знаменитая картина
П. Пикассо «Девочка на шаре».**



Великая Княгиня Елизавета Фёдоровна (1864 - 1918)

Великая княгиня царствующего дома Романовых. Почётный член и Председатель Императорского Православного Палестинского Общества с 1905 по 1917 годы.

Основательница Марфо-Мариинской обители в Москве. Почётный член Императорской Казанской духовной академии.

Прославлена в лике святых Русской



Елизавета Фёдоровна Романова



С детских лет была религиозно настроена, участвовала в делах благотворительности вместе со своей матерью, великой герцогиней Алисой. Большую роль в духовной жизни семьи играл образ святой Елизаветы Тюрингской, в честь которой была названа Элла: эта святая, родоначальница герцогов Гессенских, прославилась делами милосердия.

Елизавета Федоровна Романова



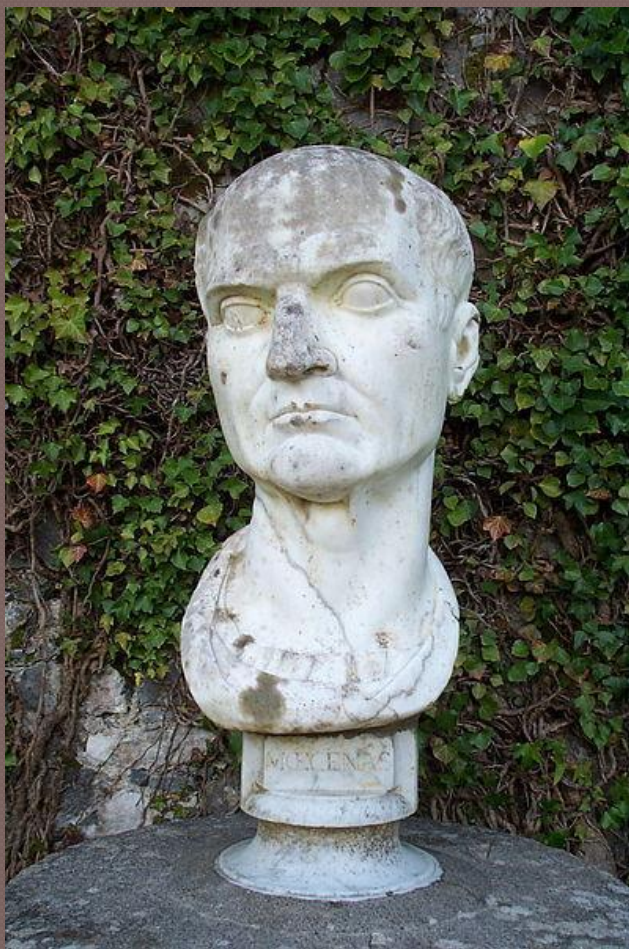
Елизавета Фёдоровна в
одежде сестры Марфо-
Мариинской обители

Вскоре после гибели своего мужа, великого князя Сергея Александровича, московского генерал-губернатора, Елизавета Федоровна продала свои драгоценности (отдав в казну ту их часть, которая принадлежала династии Романовых), и на вырученные деньги купила на Большой Ордынке усадьбу с четырьмя домами и обширным садом, где и расположилась Марфо-Мариинская обитель милосердия (это не был монастырь в точном смысле слова, сестры обители занимались благотворительной и

Марфо-Мариинская обитель милосердия



благотворителя и мецената в России



Бюст Мецената в одном
из парков Ирландии

- Дата приурочена ко дню рождения Гая Мецената, римского покровителя поэтов и художников, чье имя и стало нарицательным словом «меценат».



«...меценатство в России имеет глубокие исторические корни. И пусть эта благородная традиция развивается сегодня во благо каждому человеку»

В.В. Путин

Интернет-источники:

- <http://tenshi.ru/detskaya-blagotvoritelnost.html>
- <https://shkolazhizni.ru/world/articles/31437/>
- <https://childdevelop.ru/articles/2361/>
- <https://shkolazhizni.ru/world/articles/31437/>
- <http://fb.ru/article/144663/metsenatstvo---eto-iz-vestnyie-metsenatyi-sovremennyye-metsenatyi#image430108>
- <http://fb.ru/article/144663/metsenatstvo---eto-iz-vestnyie-metsenatyi-sovremennyye-metsenatyi#image430057>
- <http://www.rosimperija.info/post/2240>
- https://traditio.wiki/Елизавета_Фёдоровна