


Клиповое мышление
как проблема
школьника, учителя,
родителей

Педагог-психолог МАОУ СОШ №91
Насырова И.А.



- К 1800 объем информации удваивается каждые 50 лет.

- С 1950 – каждые 10 .

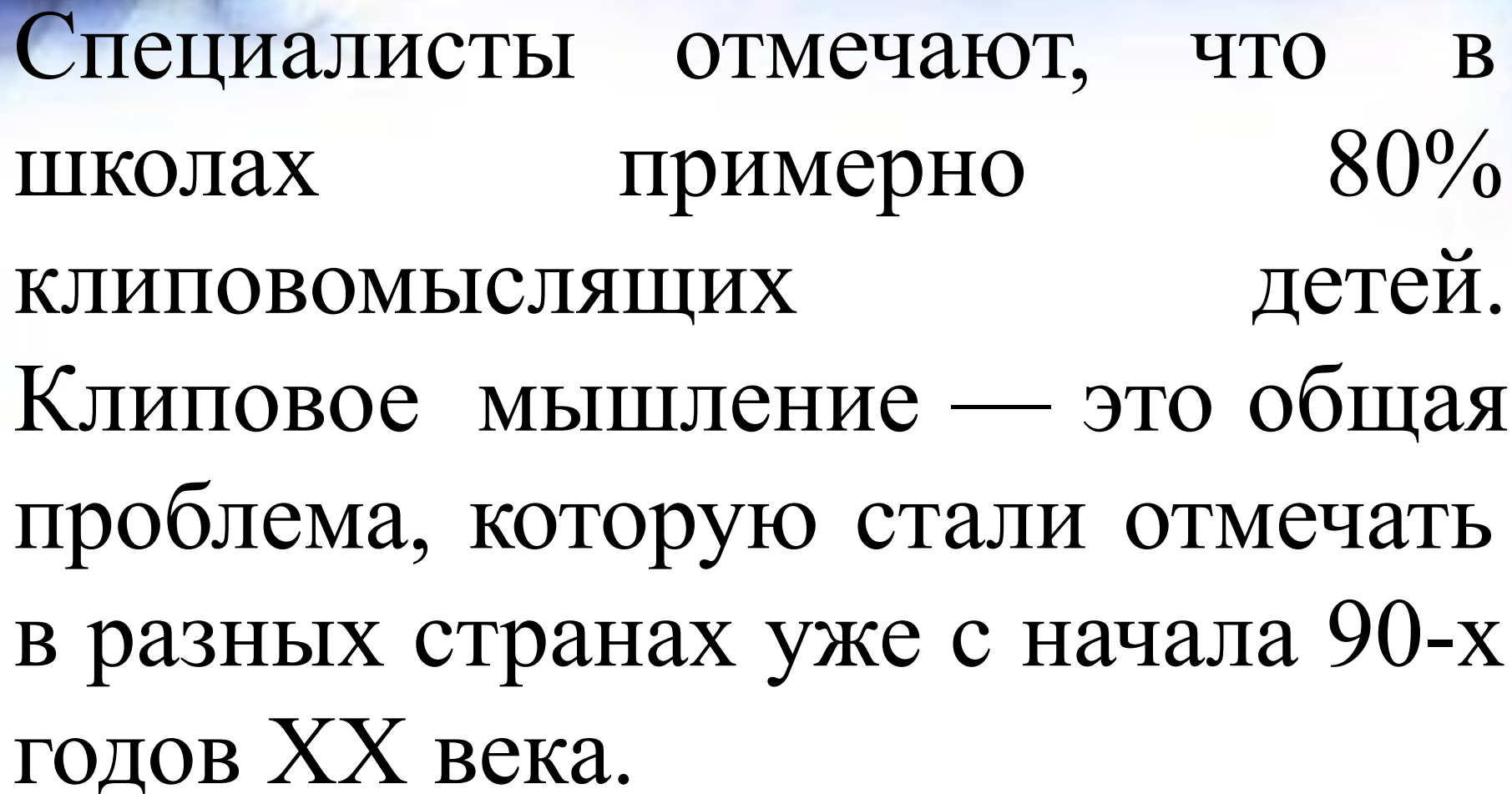
- С 1970 – каждые 5 лет.

- С 1990 – ежегодно.

За период 1986 по 2007 объем хранимой информации вырос больше чем в 100 раз.

Клиповое мышление (от «clip»
(англ.) — фрагмент текста,
вырезка из газеты, отрывок из
видео или фильма).






Специалисты отмечают, что в школах примерно 80% клиповомыслящих детей. Клиповое мышление — это общая проблема, которую стали отмечать в разных странах уже с начала 90-х годов XX века.



- **защита мозга от информационных перегрузок;**
- **умение быстро переключиться с одного источника на другой;**
- **быстрая реакция позволяет легко включаться в работу;**
- **многозадачность.**



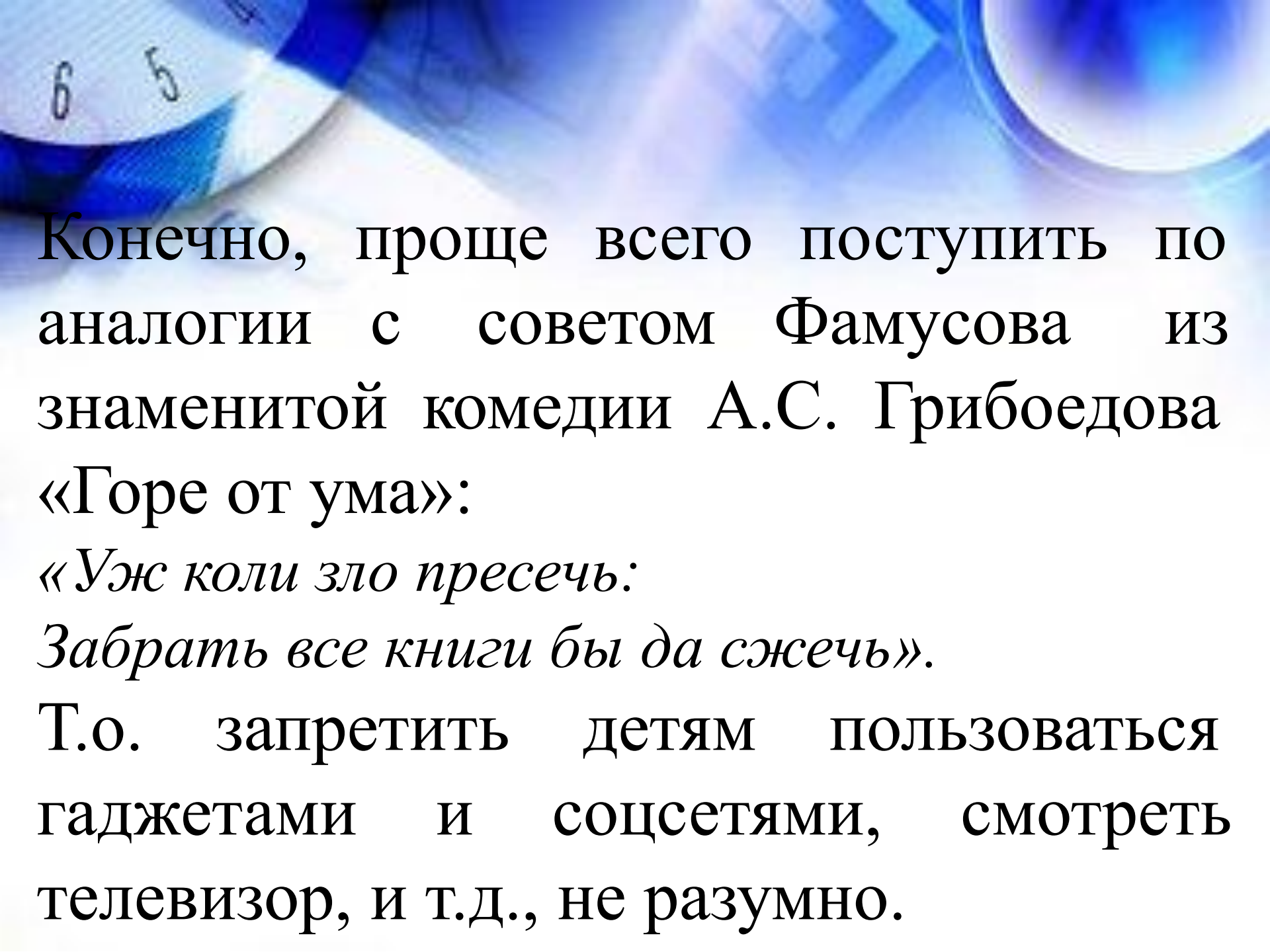
- отсутствует способность к длительной концентрации внимания;**
- утрачивается способность к аналитическому мышлению;**
- выражение мысли сводится к очень тезисному изложению;**
- податливы к манипуляции и влиянию (жестокость с экрана).**



Психологи, считают, что **клиповое мышление** — это не болезнь, а своего рода защитный механизм, позволяющий справляться с мощным потоком информации, в котором находится современный человек вообще и ребенок в частности.

Что делать?






Конечно, проще всего поступить по аналогии с советом Фамусова из знаменитой комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»:


«Уж коли зло пресечь:

Забрать все книги бы да сжечь».

Т.о. запретить детям пользоваться гаджетами и соцсетями, смотреть телевизор, и т.д., не разумно.


The background of the slide features a close-up, slightly blurred image of a blue pen and a calculator. The pen is positioned diagonally across the top left, and the calculator's keypad and display are visible in the upper right. The overall color palette is dominated by shades of blue and white.

1. Воспользовавшись особенностями клипового мышления, **осуществлять фрагментарное представление информации, увязывание информации с визуальными образами** — презентации, яркие картинки, запоминающиеся формулировки.



2. Практиковать метод дискуссий и метод парадоксов (предоставить ученику два взаимоисключающих утверждения);

3. Чтение классической художественной литературы (конспект, рассуждение).



Таким образом, клиповое мышление – не ущербность, не вина ребенка, а естественный ответ на условия жизни.

Клиповое мышление — это особенность мышления современного человека и это надо знать, чтобы помочь ребенку научиться мыслить полноценно.