



Книги современных авторов  
(обзор)

# Издательство «АКВИЛЕГИЯ-М» – во всех соцсетях!

Розыгрыш

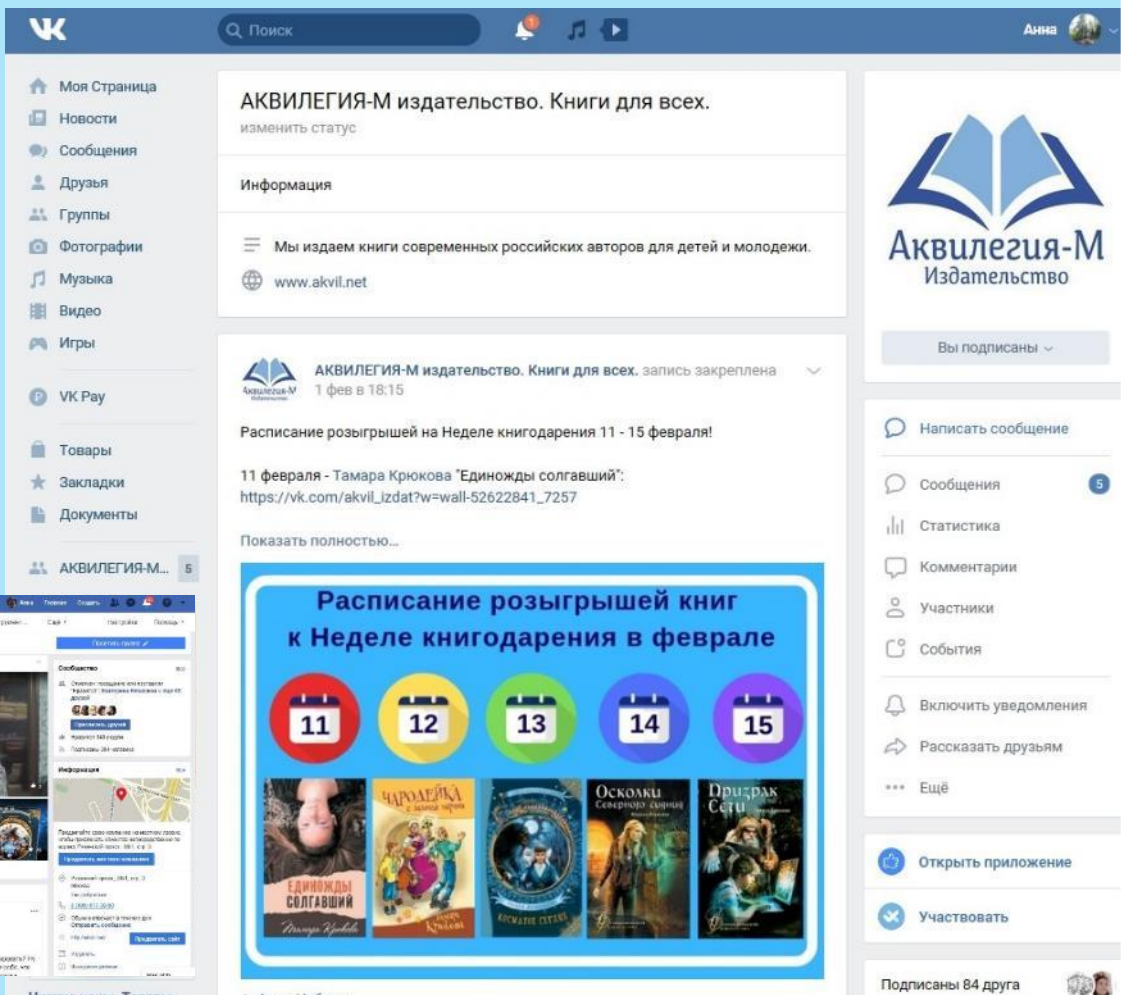
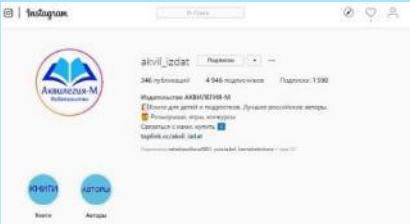
и

конкурсы

Новинки

Общение

Методические  
материалы

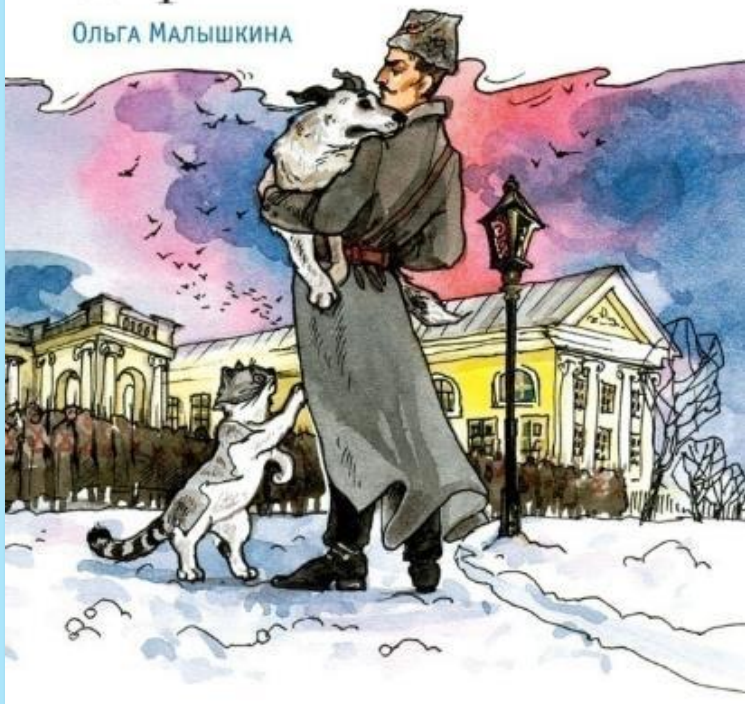


10-12+

НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БРЫСЯ  
В ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ

# БРЫСЬ, ИЛИ ТАЙНЫ ЦАРСКОГО СЕЛА

Ольга Малышкина



## Малышкина О. «Брысь, или Тайны Царского Села»

Случайно узнав, как трагически закончилась история правления Романовых, Брысь решает отправиться в новое путешествие во времени. Отважный герой оказывается в прошлом, в самом начале Февральской революции 1917 года. В историко-приключенческом повествовании читатель увидит, как разгорался пожар революции; узнает, кто такой Григорий Распутин, побродит по таинственным подземным туннелям, побывает в взбунтовавшемся Петрограде, познакомится с царской семьёй и замечательными людьми, такими как доктор Боткин, матрос Климентий Нагорный и другими, для кого «долг, честь и совесть» не пустые слова... А ещё — вместе с Брысем будет искать клад!

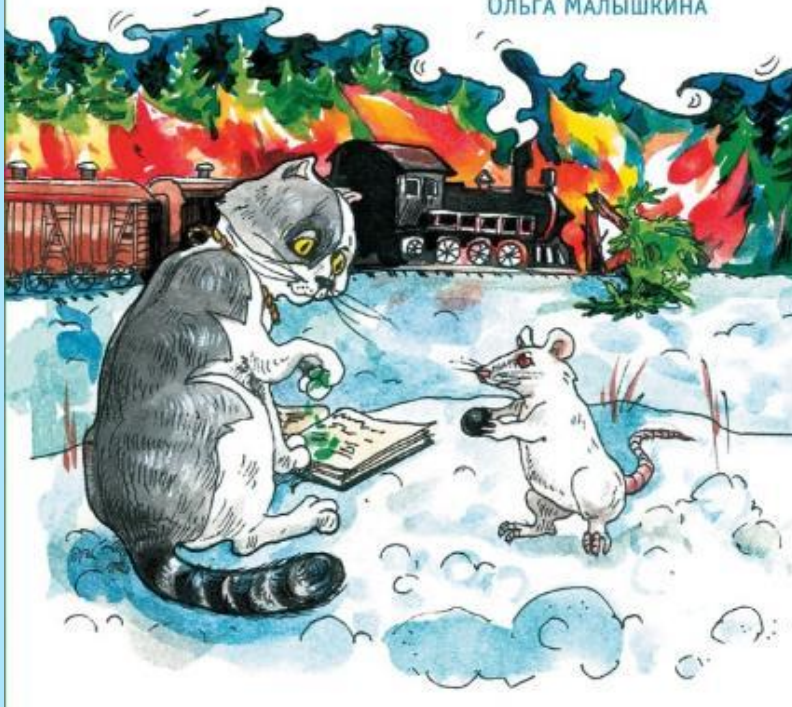


10-12+

НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БРЫСЯ  
В ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ

# БРЫСЬ, ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОДНОГО М.Н.С.

Ольга Малышкина



## Малышкина О. «Брысь, или Приключения одного м.н.с.»

Никому не хотелось бы очнуться однажды в незнакомом тёмном подвале, а уж тем более привыкшему к спокойной и сытой жизни белому крысу Пафнутию – питомцу юного изобретателя эликсира перемещений. И если бы дело ограничилось только подвалом, то ещё полбеды, но эксперименты юного химика забросили маленького питомца в самое настоящее лихолетье – суровое послереволюционное время, голодное и страшное! Судьба свела Пафнутия с детдомовским мальчиком Колей, сыном бывшего царского офицера. Смогут ли друзья отыскать в людском водовороте Колиного отца? Какие опасности приготовил им злой рок? И при чём тут чёрная жемчужина?..



10-12+

Аквилегия-М  
Издательство

## **Раин О. «Остров без пальм»**

Как жить, если семья расколота надвое? Если мама и родной младший брат теперь не с тобой? Надо бороться, решает Ксюша. И уж коли нельзя повлиять на выбор родителей, то можно просто выкрасть любимого братца и поселиться с ним на заброшенном корабле – острове без пальм. Трудно ли быть бунтарем? Да! Но если рядом друзья и тот, кого любишь, любые преграды преодолимы



10-12+



## **Доцук Д. «Невидимый папа»**

«Женя никогда не видела родного отца и мечтает о встрече.

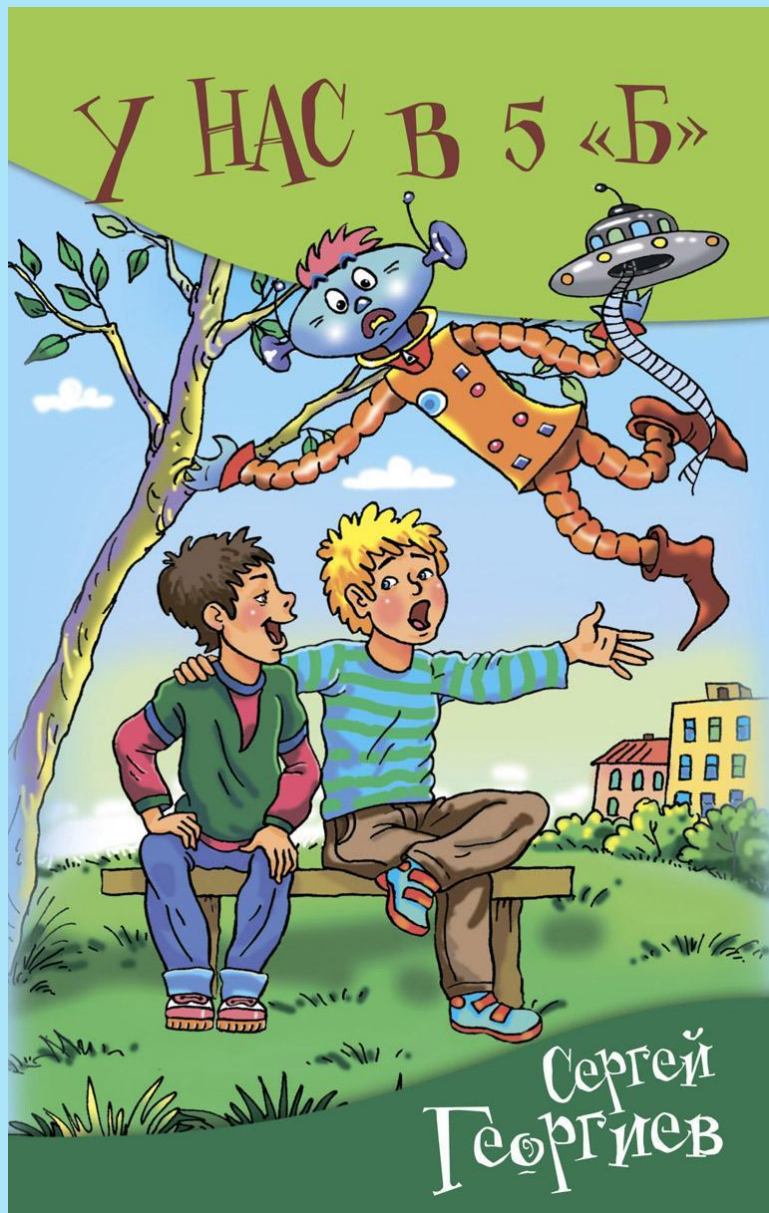
Особенно с тех пор, как мама нашла себе этого нелепого Славку.

И вдруг выясняется, что у Жени есть единокровный старший брат.

Она забывает обо всём: об учёбе, увлечениях и даже о лучшей подруге. Она теперь сестра! Осталось связаться с папой, и тогда у Жени будет настоящая семья. Главное, чтобы мама ни о чём не узнала, а не то она быстро положит всем надеждам конец»



10-12+



В книгу известного детского писателя, лауреата многих литературных премий Сергея Георгиева вошли смешные рассказы о современных мальчишках и девчонках. Чего только не придумывают эти непоседы в школе и дома! То они уроки телепатии дают, то во дворе на бизонов охотятся! В общем, читайте! Скучно не будет

10-12+



Борька Борисоглебский – обыкновенный мальчишка, но жизнь его наполнена самыми разными необыкновенными событиями. То он ночью сверчков ловит, то делает тюнинг маминой внешности, то собаку в паука превращает, а однажды устроил взрыв в микроволновке. Ко всему происходящему Борька относится философски, давая свою зачастую не по возрасту взрослую оценку. За это мама и называет его не иначе как философ Хвыля.

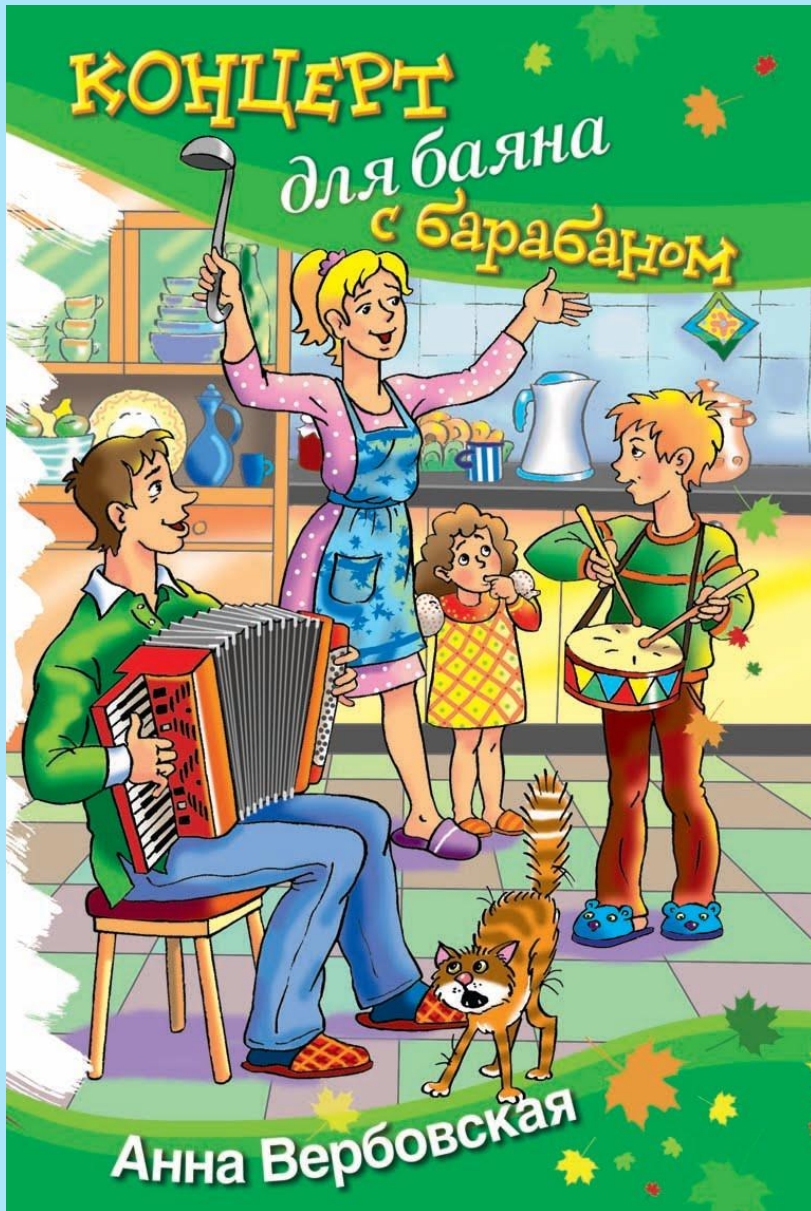


10-12+



Кузнецова Ю. «Подружки»  
Эта книга – сборник весёлых рассказов о девчачьей дружбе. Хорошо, когда подружка рядом и готова прийти на помощь. Тогда и к зубному идти не страшно, и с грудным младенцем справиться пара пустяков, и любая диета нипочём. А если случается ссора, то за ней всегда следует примирение. Ведь у настоящих подружек, как поётся в известной песне, всё пополам: и огорчения, и радость.

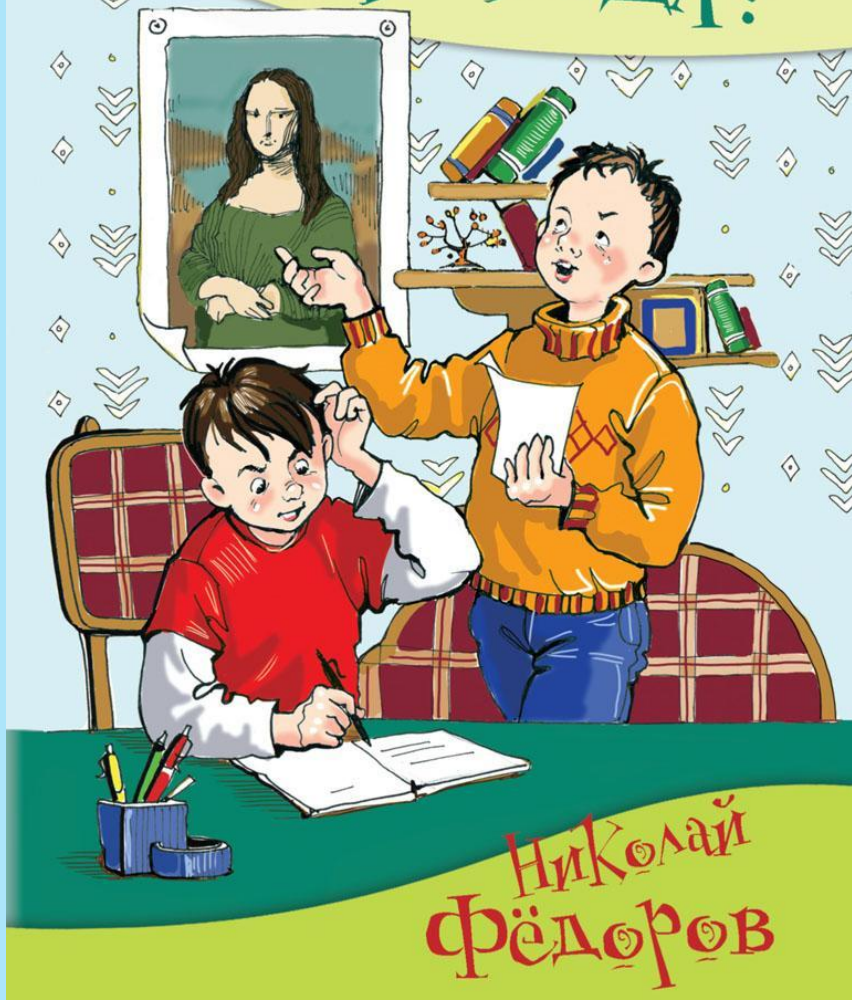
10-12+



Интересно, кто-нибудь на самом деле слышал, как бредит сивая кобыла, объевшаяся белены? Может ли обыкновенная школьная сменка стать доказательством настоящей мужской дружбы? Какое средство борьбы с соседкой-колдуньей лучше: рассыпанная соль или ржавый гвоздь? Ответы на эти и многие другие неожиданные вопросы читателям предстоит найти вместе с неунывающими и любознательными героями рассказов замечательной детской писательницы Анны Вербовской.



# Кому улыбается ДЖОКОНДА?



10-12+

  
Аквилегия-М  
Издательство

## Фёдоров Н. «Кому улыбается Джоконда?»

Знаете, какое место самое интересное, привлекательное и в то же время самое страшное и ужасное? Конечно, школа! О весёлых проделках двух неразлучных друзей – Серёги и Генки – в школе и дома эта книга.

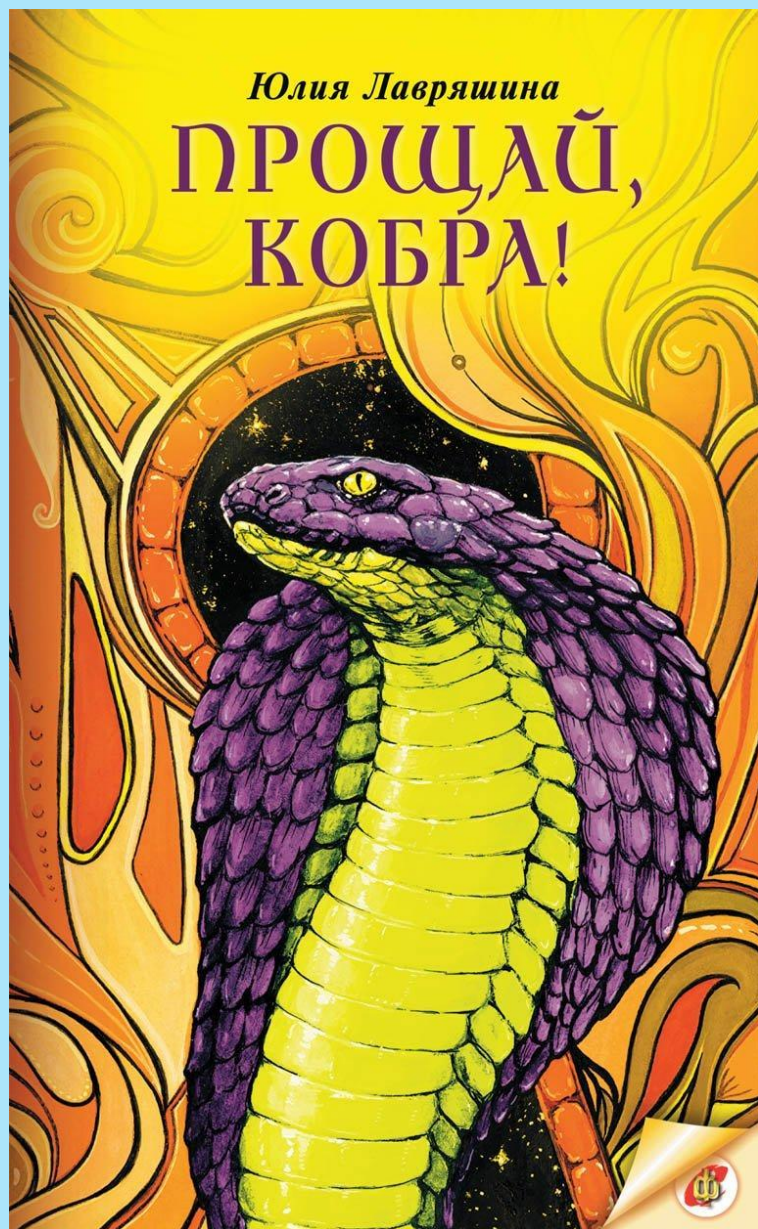


10-12+



Как бы вы отреагировали, если бы вдруг обнаружили в собственной квартире бегемота, или злобного нильского крокодила? Шестиклассник Антон и его мама живут в обыкновенном доме. Оказывается, их сосед профессор Васильчиков совершил гениальное изобретение – создал объёмный реализатор, с помощью которого можно перемещать из интернета практически всё, что хочешь, даже всякую живность. Но... ненадолго. И всё бы хорошо, но необычным прибором заинтересовались мошенники, и Антон с мамой понимают, что профессора с его изобретением надо спасать.

10-12+



Настя Ильина владеет магической силой. Переехав в другой город, она создаёт команду подростков-волшебников. Но использовать необычный дар ребята могут только для спасения детей, попавших в беду. Настю и её друзей ждут серьёзные испытания. События их жизни сменяют друг друга стремительно, точно картинки в калейдоскопе. Подросткам предстоит спасти целый город. Вот только справится ли Настя с ролью командира?



# 10-12+

## Крюкова Т. «Дневник кото-сапиенса»



Издательство «Аквилегия-М» с гордостью представляет уникальный труд – дневник кота Барсика. Согласитесь, редкий случай, когда автором книги является представитель фауны. Переговоры по поводу данного издания были сложными и продолжительными, поскольку Барсик долго не решался дать согласие на обнародование заметок о своей личной жизни. Как бы то ни было творение нашего «меньшего брата» перед вами. Однако Барсик просил отметить, что все неоспоримые достоинства дневника принадлежат ему. А если читатель заметит в тексте какие-либо недочёты, то все претензии следует предъявлять Тамаре Крюковой. Мало ли что она переврала при переводе с кошачьего.

Крюкова Т. «Блог кото-сапиенса»

После невероятного успеха «Дневника кото-сапиенса» автор книги, кот Барсик, решил выступить в новом амплуа. Поскольку социальные сети набирают оборот, он стал блогером. Число его поклонников неуклонно растёт. Впрочем, Барсик не останавливается на достигнутом. Он подумывает о том, чтобы организовать движение за равноправный доступ семейства кошачьих к гаджетам. Кото-сапиенс уверен, что будь у его хвостатых собратьев возможность пользоваться Интернетом, он уже давно бы вошёл в число блогеров миллионников.



10-12+

# ДНЕВНИК Кото-сапиенса

перевод с кошачьего  
Тамары Крюковой

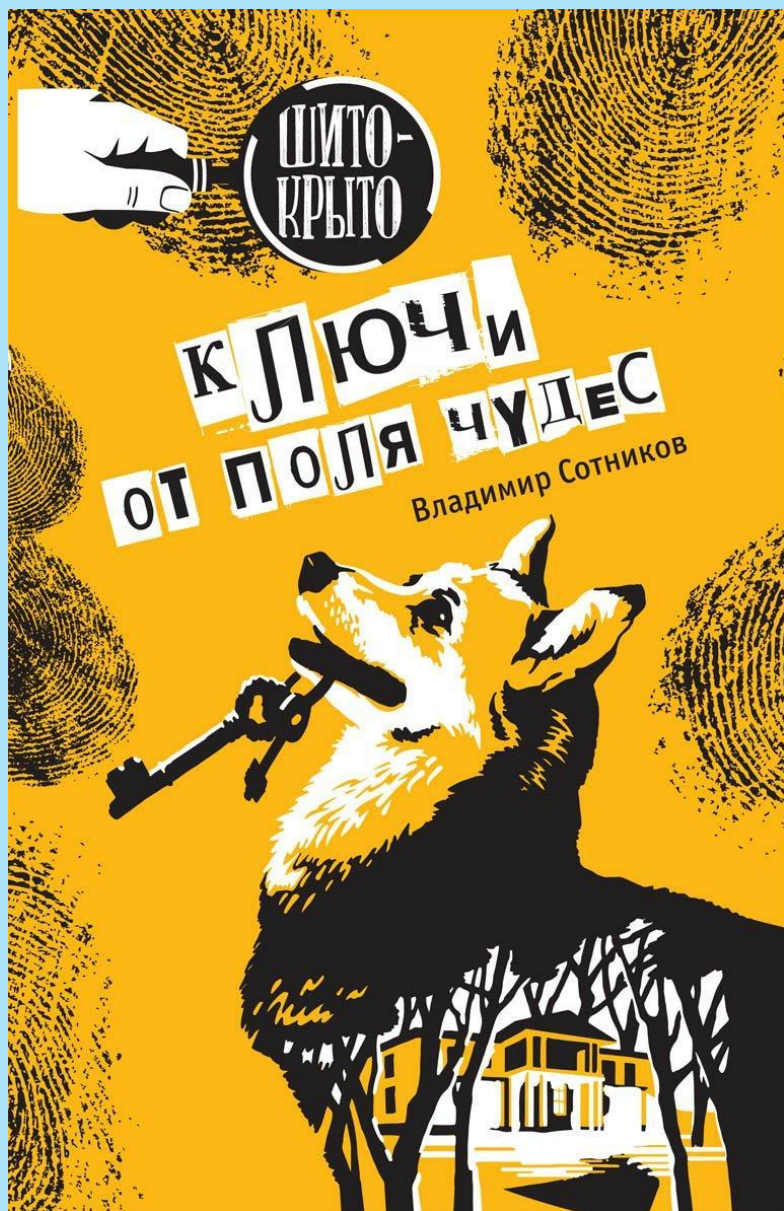


## Крюкова Т. «Блог кото-сапиенса»

После невероятного успеха «Дневника кото-сапиенса» автор книги, кот Барсик, решил выступить в новом амплуа. Поскольку социальные сети набирают оборот, он стал блогером.

Число его поклонников неуклонно растёт. Впрочем, Барсик не останавливается на достигнутом. Он подумывает о том, чтобы организовать движение за равноправный доступ семейства кошачьих к гаджетам. Кото-сапиенс уверен, что будь у его хвостатых собратьев возможность пользоваться Интернетом, он уже давно бы вошёл в число блогеров миллионников.

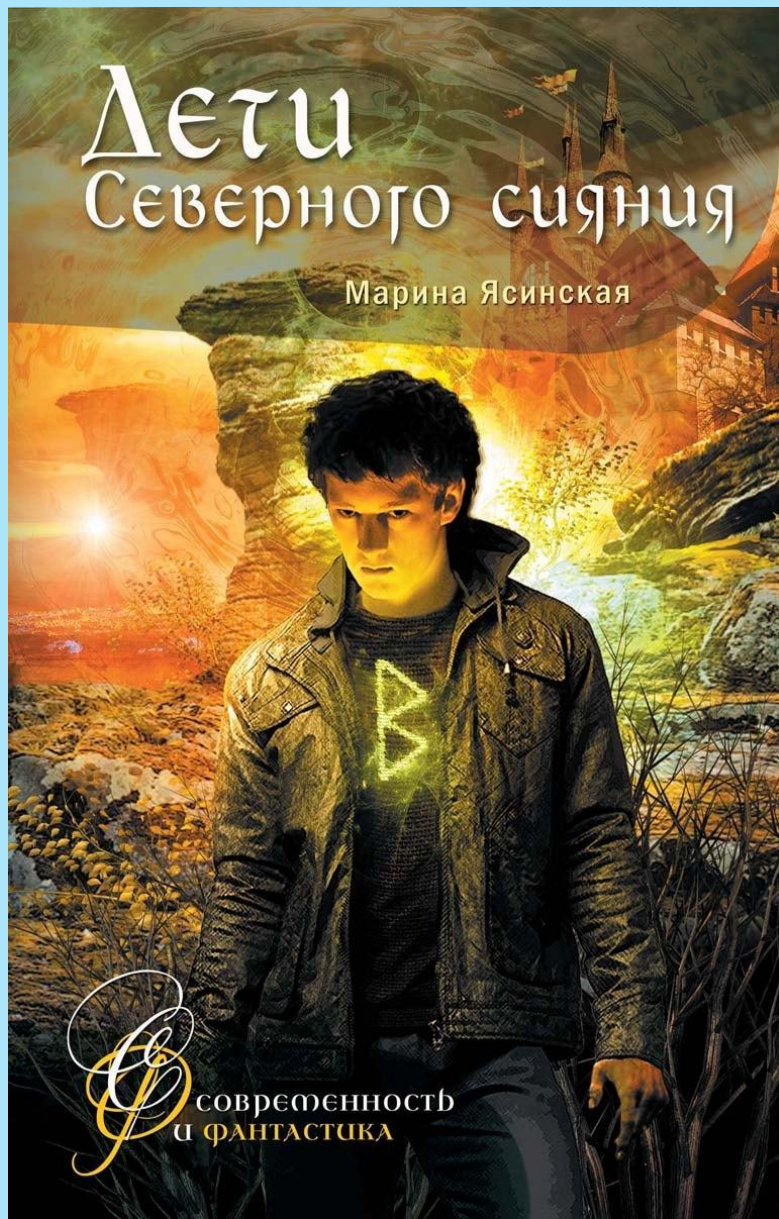
10-12+



В самом начале летних каникул Вильке улыбнулась удача: её приглашают сниматься в настоящем фильме! А вот её друзьям, Ларику и Петичу, не до кино. Их внимание привлекает подозрительный продюсер фильма. Что он ищет в старинной усадьбе, где снимается фильм? Неужели всего лишь реквизит для съёмок? И что скрывается за дверью, ключ от которой ребята находят на безлюдной дорожке парка? Ведя расследование, друзья становятся киноактерами, используют «магнитофон для слонов» и даже попадают на... Поле Чудес.

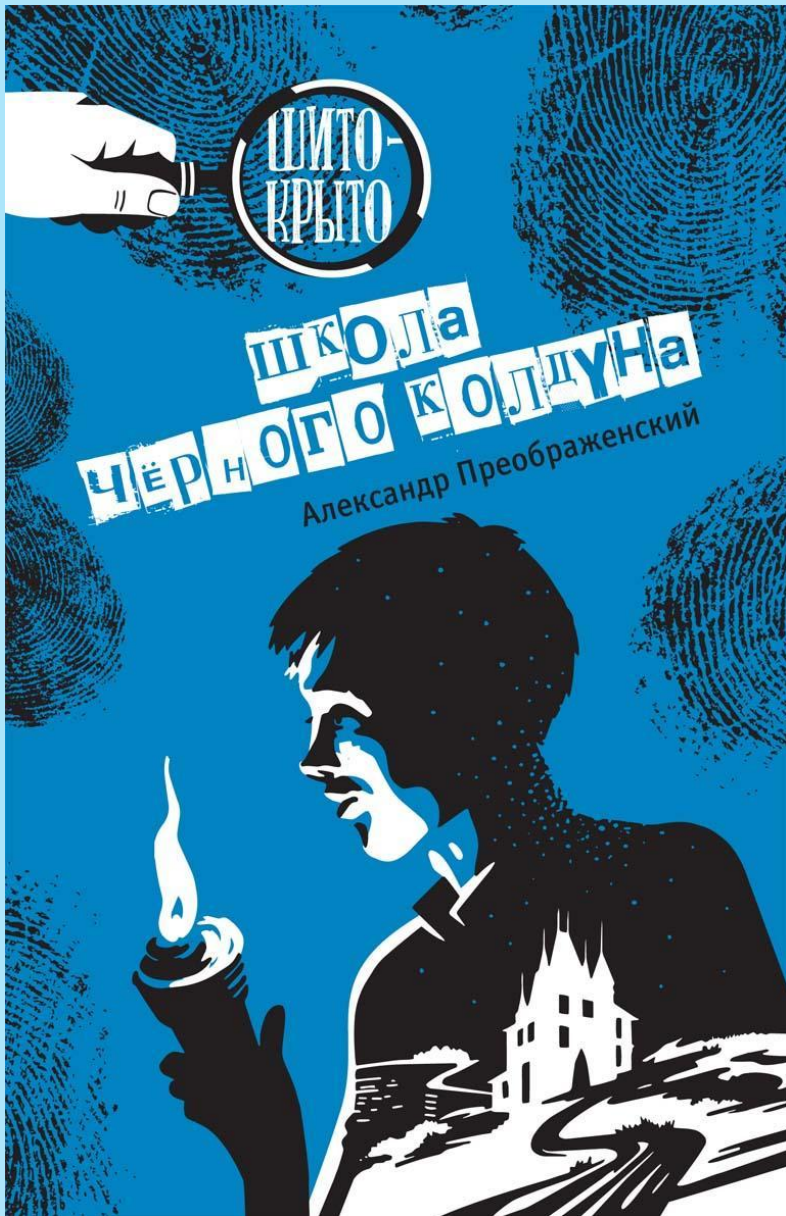


10-12+



После аварии Егор не помнит, кто он и откуда. Он приходит в себя в странной школе, находящейся в старинном замке на острове Северного сияния. И остров, и школа полны тайн и загадок. Почему никто из учеников не помнит своего прошлого? Почему некоторые ребята пропадают из школы, а потом снова появляются, но не помнят, где были всё это время? Почему давно заброшенный маяк временами работает, и кому он отправляет сигналы? Наконец, почему на древних развалинах в лесу загораются руны, стоит только к ним приблизиться кому-то из ребят? Егор и его новые друзья ищут ответы на эти вопросы и постепенно понимают, что оказались на острове далеко не случайно...



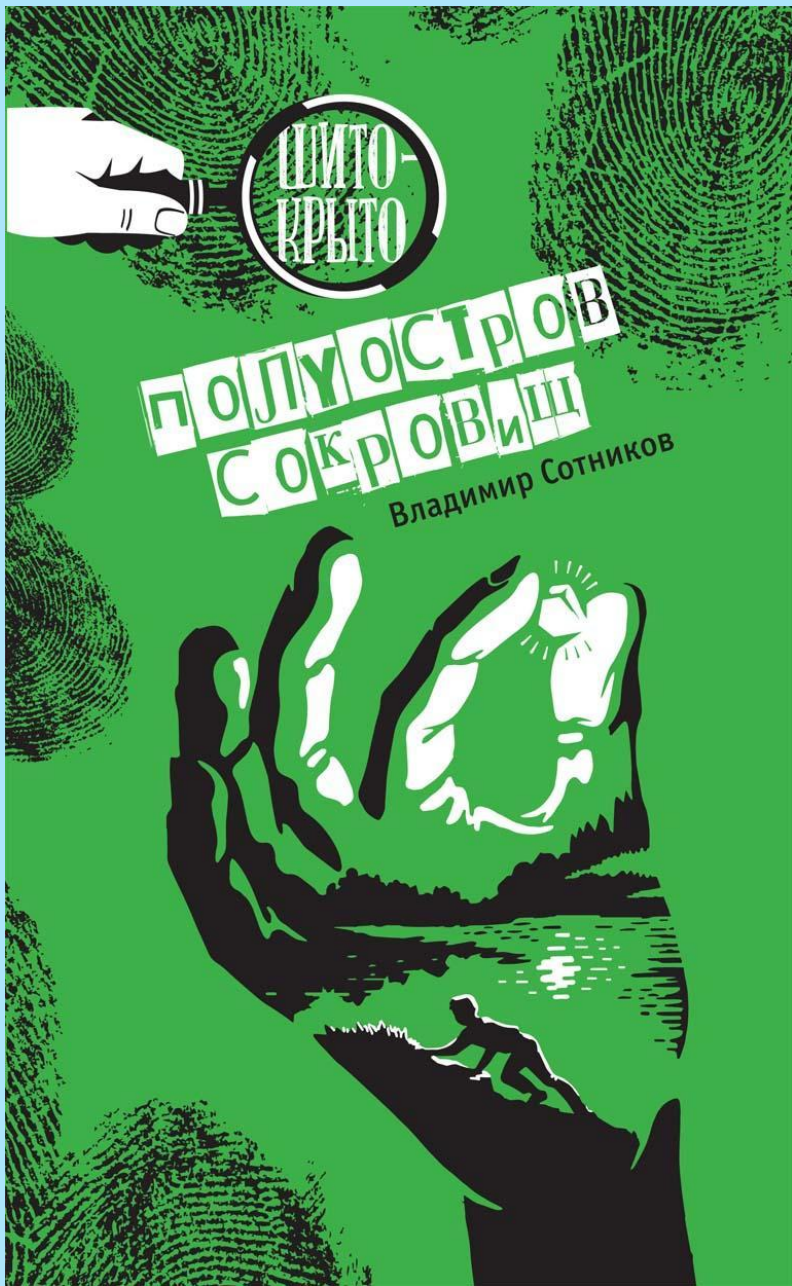


10-12+

  
Аквилегия-М  
Издательство

Преображенский А. «Школа чёрного колдуна»

Игорек – необычный подросток. Его выгнали из нескольких школ за любовь к пиротехнике. Мать Игорька устраивает сына на учебу в интернат с постоянным проживанием, который оказывается весьма зловещим местом. Кое-кто из интернатовцев считает, что собрали их там неслучайно, а с какой-то таинственной и, скорее всего, недоброй целью. Игорьку и его новым друзьям предстоит самим во всём разобраться, разгадать загадки, развеять тайны, спастись и спасти.



10-12+

  
Аквилегия-М  
Издательство

«Ларик Матюшин переезжает на новую квартиру. И конечно, почти сразу же обретает новых друзей – Вильку и Петича. Ребята начинают исследовать местность вокруг новостроек и замечают, что в пойме городской речки, что протекает недалеко от их дома, появляются подозрительные люди. Оказывается, они тайно ищут... алмазы! Конечно же, ребята не могут пройти мимо этой загадки и начинают своё расследование...»



10-12+



Неоднократно приходилось русскому народу отражать нападение врагов. Иноземные полчища грабили, жгли, убивали, пытаясь подчинить Русь своему господству. Но во все времена находились люди, бесстрашно встававшие на защиту Отечества. Повесть «Крылья свободы» рассказывает о героической обороне Троице-Сергиевого монастыря от польский интервентов. В повести «Слово о защите Москвы» юные читатели прочтут о смелых воинах, верных сынах русского народа — Кузьме Минине и Дмитрии Пожарском.



10-12+



«Жизнь – это футбольное поле», – считает десятилетний Димка, для которого нет ничего важнее футбола. Он мечтает стать профессиональным футболистом и вывести сборную в финал чемпионата мира. Ему очень хочется, чтобы мама увидела этот решающий матч. Но, увы, мама против того, чтобы Димка играл в футбол. А всё потому, что его отец, который не живёт с ними, футболист. И Димке остается одно из двух: идти к мечте наперекор всему или утонуть в запретах и сомнениях.

10-12+



В пансионате на берегу Чёрного моря собрались юные физики – победители школьных олимпиад. Лекции и диспуты настраивают главного героя повести Славку на размышления о пространстве, о вечности. Но как бы ни глубоки были мысли о высоком, в юности невозможно не влюбляться. А это и счастье, и страдания, и сложные вопросы, которые решаются совсем не с помощью формул.



10-12+

Мир устроен иначе, чем мы привыкли думать. По ночам над городом скользят гибкие тени Людей крыш. Под землей на многие километры простираются владения Людей нор. Пространство пронизывают линии движения, которыми управляют Люди ветра. А вся вода на планете подвластна Людям глубины. Четыре могучие расы населяют загадочный мир Края, и этот мир в опасности. Кто-то пытается развязать войну между его народами и обычными людьми. Женьке Смородиной, обладающей способностями сразу четырех рас, предстоит не только распутать клубок интриг, но и найти способ спасти друга от смертельной болезни.



10-12+



Их мир – крыши, а время – ночь. Им незачем спускаться на землю. Они бесшумно скользят в темноте, иногда заглядывая в чужие окна. Люди крыш – загадочная раса, незаметно живущая рядом с нами. Став одной из них, юная художница граффити узнаёт об опасности, угрожающей человечеству из городских подвалов. У неё есть ровно девять дней, чтобы достигнуть пика своих способностей и остановить эпидемию страшной болезни. Иначе людям придётся навсегда переселиться под землю.

# СТРАНА СОВ

Елена Шолохова



10-12+

  
Аквилегия-М  
Издательство

В маленьком, провинциальном городке, где все друг друга знают, найдётся немного развлечений. Вот мальчишкам и приходится выдумывать всяческие шалости и самим искать, чем разнообразить свою жизнь. Однако столетия назад здесь разгорелась кровавая вражда, породившая страшное заклятье. От тех времён остались лишь легенды, руины старого монастыря и медальон, который случайно попал в руки одному из друзей, с чего и началась череда необъяснимых и пугающих событий.



10-12+

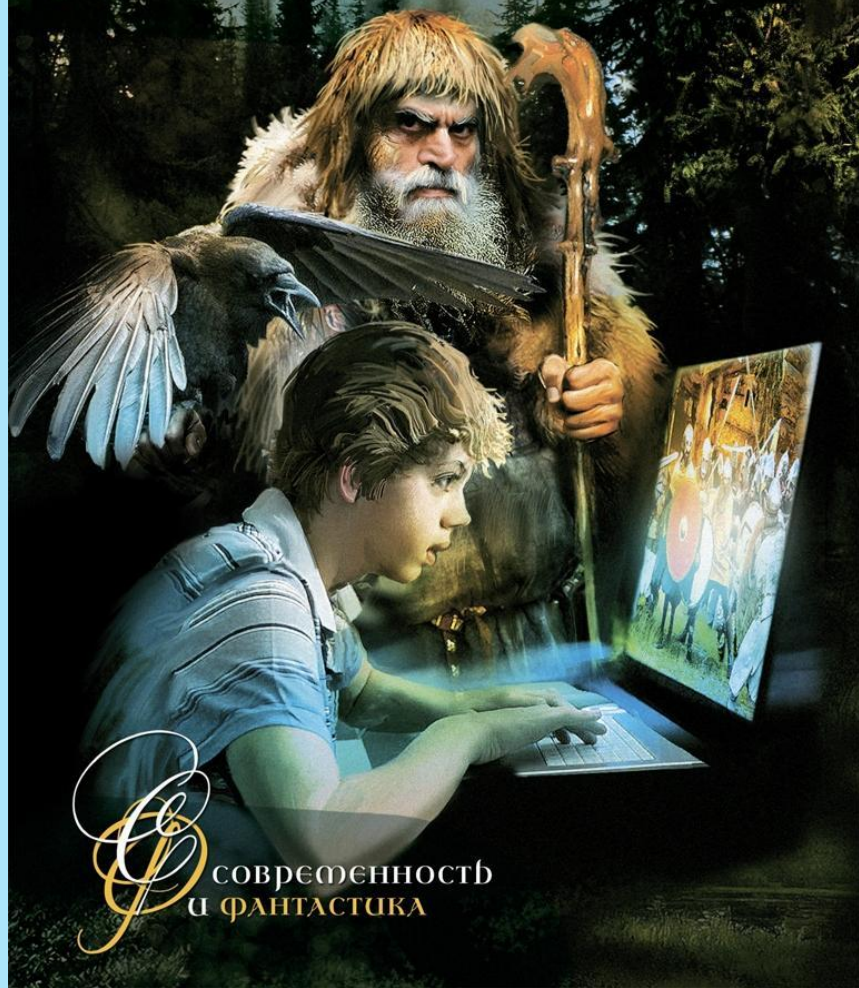


Ураканд – это завоёванная и фактически погубленная чудовищем некогда сказочно прекрасная и счастливая страна. Король Ураканда спасается от гибели и находит прибежище на Земле. Он ищет способ освободить своё королевство, однако сделать это в одиночку ему не по силам. На помощь доброму волшебнику приходят обычные ребята из летнего лагеря отдыха. Они не обладают сверхъестественными способностями, и им не подвластны силы магии, но победить зло удаётся благодаря тому, что важнее волшебства: отваге, смекалке, чувству юмора и крепкой дружбе.



# Призраки Сети

Тамара Крюкова

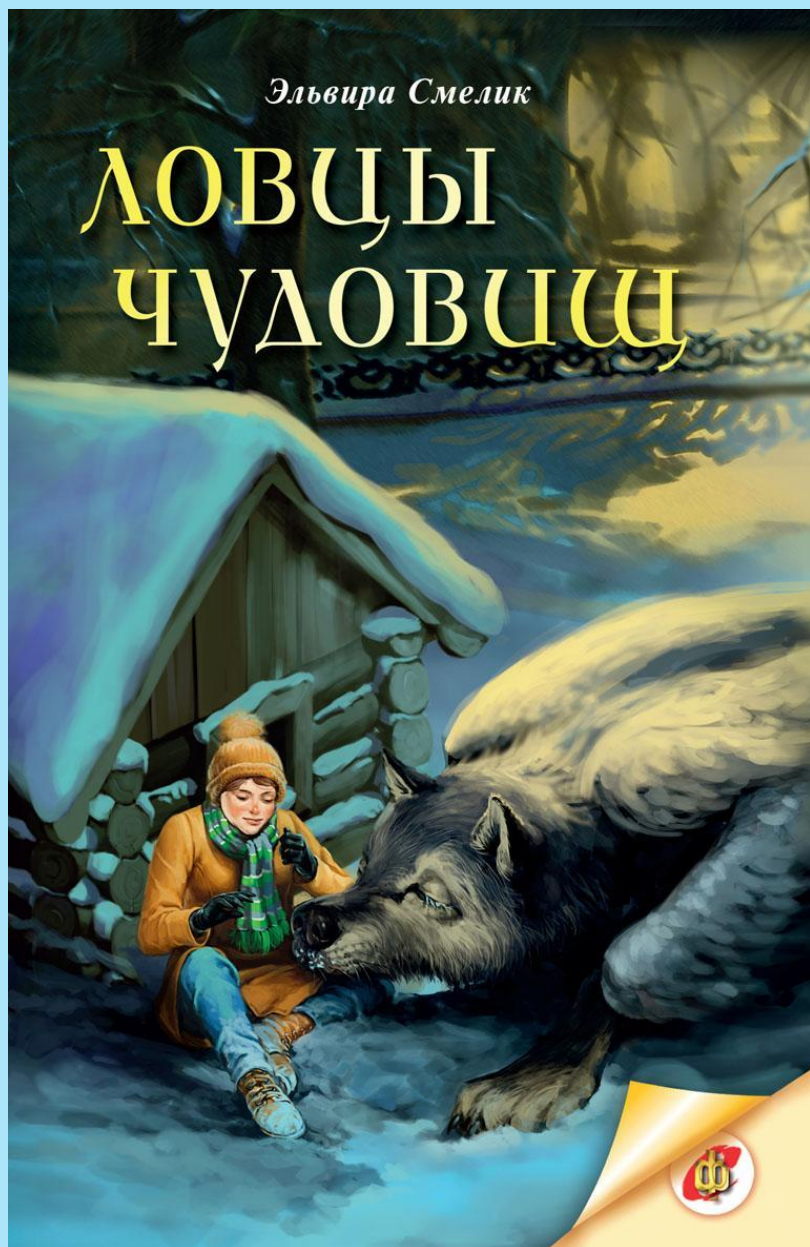


10-12+

  
Аквилегия-М  
Издательство

Ученому, занимающемуся аномальными явлениями, удалось снять на цифровую камеру призрака. Он и не подозревал, что фантом вырвется в Интернет, а молодой юзер, любитель приколов и розыгрышей, окажется в XIII веке. Увидеть живого Александра Невского — круто! Но по-настоящему биться со шведскими рыцарями — это уже не шутка...

10-12+



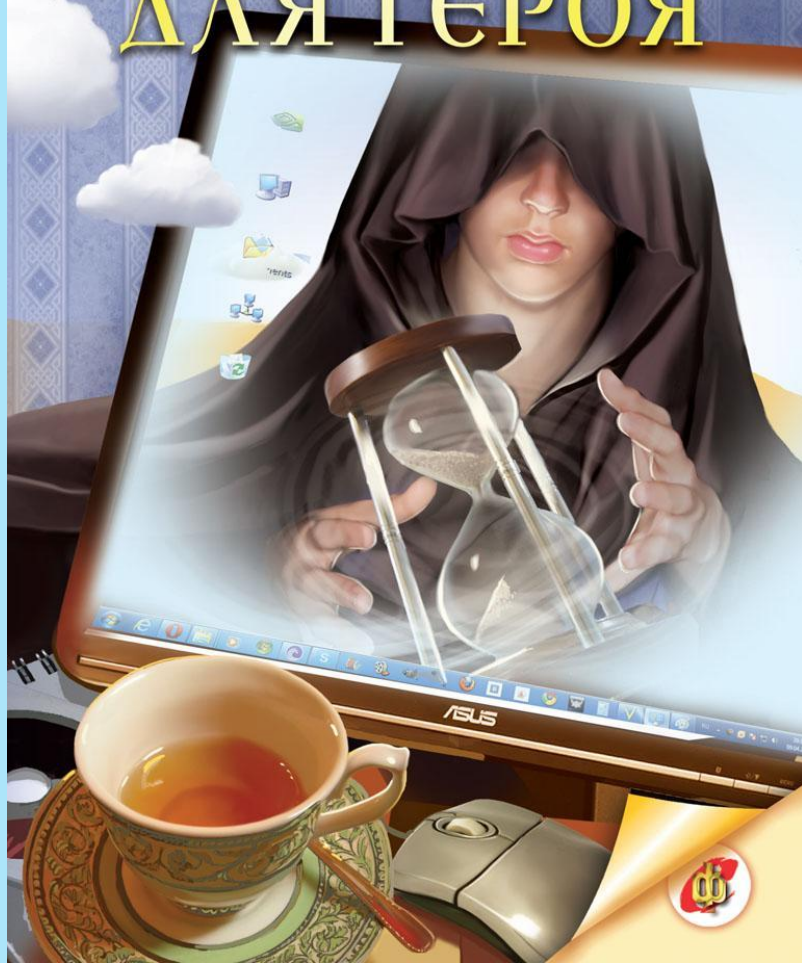
Школа – странное место. Никогда не знаешь, что здесь тебя ожидает. Может, откроется проход в параллельный мир, населённый таинственными существами. Или твой одноклассник окажется совсем не тем, за кого себя выдаёт. Внезапно зашевелится скелет в шкафу, а на крыше поселится огромный крылатый волк. И решение квадратных уравнений станет вовсе не бессмысленным занятием, ведь оно способно спасти чью-то жизнь. Да и ты сама – не такая уж обыкновенная девчонка...



10-12+

Тамара Крюкова

# ЛОВУШКА ДЛЯ ГЕРОЯ



Герой повести — Артем Тарасов — случайно попадает на фирму, занимающуюся программированием виртуальных игр. Он сам становится главным действующим лицом одной из них. Сначала необыкновенные рискованные приключения вызывают восторг, но скоро игра начинает влиять на события, происходящие в реальной жизни. Близким Артема грозит смертельная опасность. Чтобы предотвратить беду, Артему предстоит найти ответ на вопрос, кто ведет эту жестокую игру и почему все случилось именно с ним.



# Город, которого нет

Татьяна Русакова



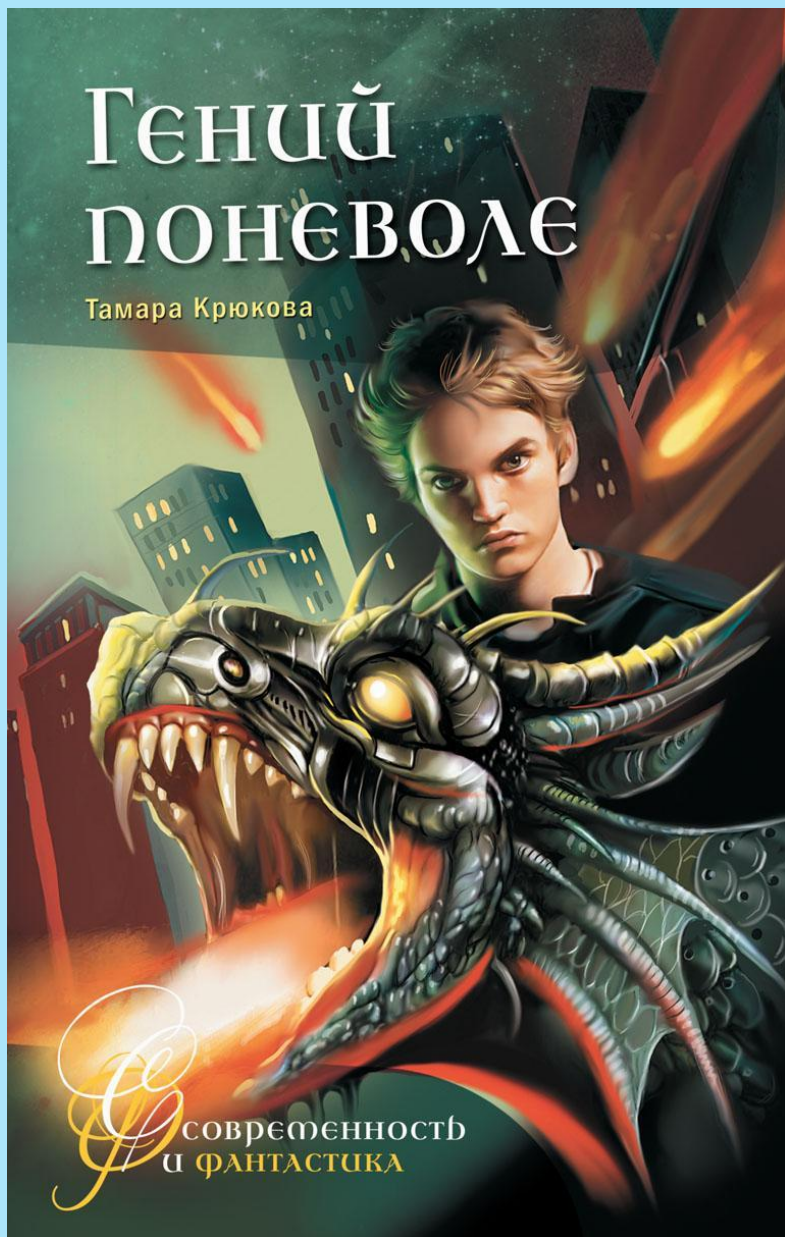
10-12+

  
Аквилегия-М  
Издательство

Во всём виноват первый дождь! А ещё лужа, в которую случайно наступила Лиза. Кто же знал, что это обернется непредсказуемыми последствиями. По воле злого рока девочка попадет в Город, которого нет на картах, и ей придется немало поплутать по нему, прежде чем она сможет вернуться домой. Всё бы ничего, но, оказывается, здесь на неё объявлена охота. Лиза не знает, что она – некий универсальный ключ, открывающий дверь в иные миры...

# ГЕНИЙ ПОНЕВОЛЕ

Тамара Крюкова



10-12+

  
Аквилегия-М  
Издательство

Герой повести «Гений поневоле» Артём Тарасов, наигравшись в компьютерную игру, обнаруживает у себя необычайные математические способности. Однако это не радует его. Прочитав научную статью о возможности создания биоробота, он понимает, что стал жертвой чудовищного эксперимента.



10-12+

ЕКАТЕРИНА  
КАРЕТНИКОВА

ПЕРЕКРЕСТОК



Десятилетний Антон живёт в маленьком городке на берегу Японского моря. Больше всего на свете ему хочется узнать правду о таинственном посохе, принадлежавшем его деду. Шестнадцатилетний петербуржец Саша пытается разобраться: кто его преследует и почему. Судьба сталкивает ребят при драматических обстоятельствах, но оба готовы помочь друг другу справиться с, казалось бы, неразрешимыми проблемами.

10-12+

Стёпка – гордость школы, отличник почти по всем предметам, кроме иностранного и истории, и к тому же спортсмен. Он даже разработал формулу, чтобы победить в беге на длинной дистанции! Но вместо финиша в эстафете оказывается в далёком прошлом. И при себе у Стёпки нет ничего – ни гаджетов, ни оружия, ни одежды, кроме лёгкой спортивной формы. А там, на финише – во всём великолепии век осмнадцатый, век просвещённый и... знаменитости, о которых Стёпка читал в учебнике истории.





лианбеиррнвт тврриермиебнаил



м-яаикгвейллиевгкая - м

10-12+

  
Аквилегия-М  
Издательство

Современные московские школьники Сёмка Вознесенский и Света Ларина, приоткрыв загадочную дверь, оказываются в 1904-м году, в осаждённом Порт-Артуре. Попав в самое горнило русско-японской войны, они пытаются уцелеть под обстрелом тяжёлых орудий, принимают участие в спасении адмирала Макарова на гибнущем броненосце, попадают в руки жандармов, охотящихся за японскими шпионами. Ребята находят новых надёжных друзей и знакомятся с теми, о ком лишь читали в исторических романах. Что это вообще такое – необычное приключение, или вступительный экзамен в лицей хронопутешественников?



Юрий Ситников

# КОТ



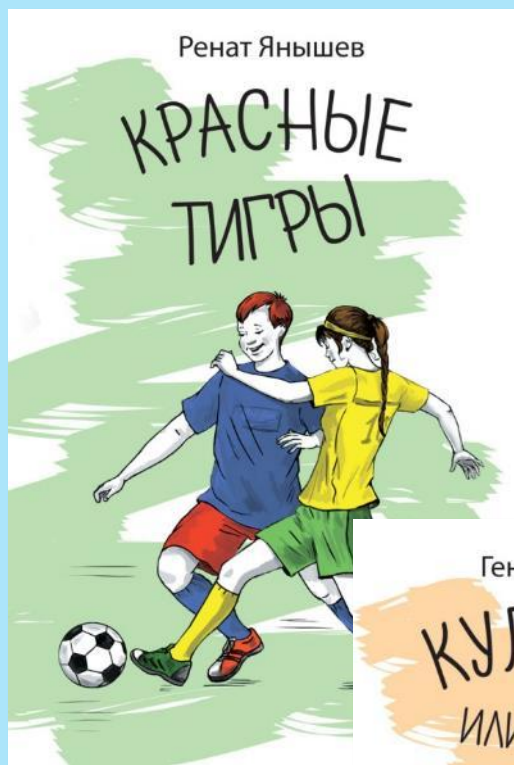
10-12+

  
Аквилегия-М  
Издательство

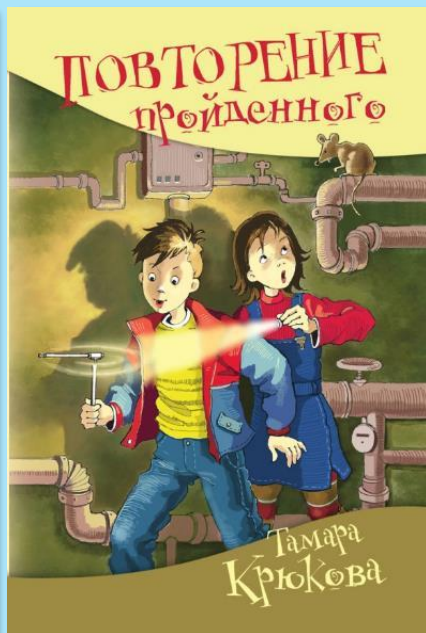
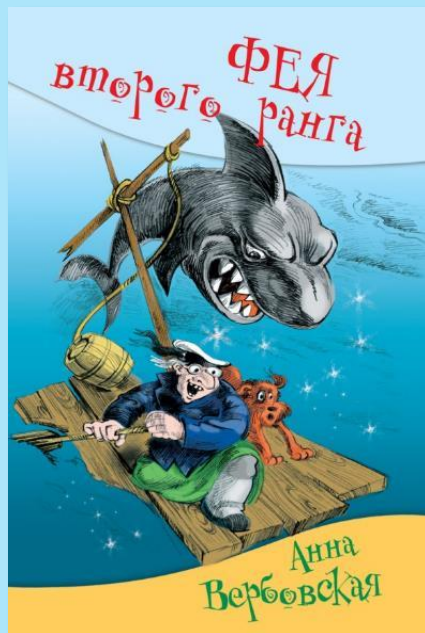
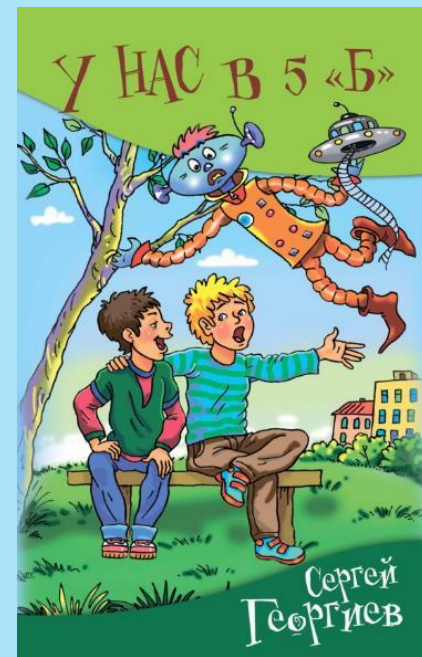
Это история домашнего кота, который по вине людской прихоти и жестокости был вынужден скитаться в поисках хозяев. На своём пути к дому Коту пришлось преодолеть множество препятствий, столкнуться с добром и злом, верностью и предательством, познать человеческую теплоту и любовь, равнодушие и непримиримость. «Повесть о Коте – это история моего кота, которого мы взяли с улицы. Избитый, он лежал под лавочкой возле подъезда. В ветеринарной клинике сказали: кот старый, к тому же сильно покалеченный, и предложили усыпить. Мы решили его лечить. Он прожил у нас пять лет. Когда я писал повесть, мне казалось, что вся эта история могла в действительности произойти с нашим котом до встречи с нами».



# Забытая книга – новая жизнь



# Школьные прикольные истории





# Все книги на сайте akvil.net

Сортировка по возрасту

Сортировка по сериям

The screenshot shows the website [akvil.net/books/](http://akvil.net/books/). The page features a navigation menu with the word "Книги" (Books) circled in red. Below the menu is a grid of 12 book covers, each with its title and a small icon indicating a series or volume number. The sidebar on the left contains two sections of filters: "Возраст" (Age) and "Серии" (Series). The "Возраст" section includes options from 0+ to 16+. The "Серии" section lists various genres and series types, such as "Мальшам", "Сказочные истории", "Фантастика", "Детские чудеса", "Школьные прикольные истории", "Тужик, Муражик и другие", "Чудеса и приключения", "Забывтая книга - новая серия", "Невероятные приключения Вояки в пространстве и времени", "Шипучкино", "Парквесток", "Историко-повествовательная серия", "Лабиринт времени", "Современность и фантастика", "Пройти по краю", "Современная проза", "Дети индigo", "Sopotnik. Игра воображения", "Внесерийные издания", "Фэнтон", and "НДетская книга".



**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ!**