

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ МЕТОДИКИ М. МОНТЕССОРИ В РАБОТЕ ЛОГОПЕДА

Подготовила : учитель-логопед

Дубра Виктория Викторовна.



*«Великий наблюдатель
жизни детей»*

Феномен педагогики М. Монтеessori заключается в ее безграничной вере в природу ребенка, в ее стремлении исключить какое-либо авторитарное давление на формирующегося человека.

Метод Монтессори основан на природном любопытстве детей. Давно известна потребность ребенка в освоении окружающей действительности с помощью всех данных природой органов чувств. Поэтому согласно системе **Монтессори** обучение и развитие детей происходит через собственные действия, через призму прожитых в действии чувств.

Главная идея методики **Монтессори**:

**РЕБЕНОК УЧИТСЯ ЛЕГКО,
НЕ ЗАМЕЧАЯ, ЧТО
УЧИТСЯ!**



В основе метода **М.Монтессори** лежит:

Развитие индивидуальных способностей личности и его самостоятельности в процессе освоения различных умений и навыков посредством специально **разработанного** и предложенного **дидактического материала**.

Каждый предложенный материал преследует две цели:

1. **ПРЯМАЯ ЦЕЛЬ** – самостоятельная деятельность ребенка,
2. **КОСВЕННАЯ ЦЕЛЬ** – усвоение необходимых способов для развития координации движений, концентрации внимания, развития речи.



Создавая развивающую среду М. **Монтессори** и не подозревала ,каких прекрасных результатов добьется при **работе** .

Данная система позволяет достичь более высокого уровня развития чувств, расширить и организовать опыт ребенка, научить его классифицировать.

Мы также в своей **логопедической работе** по коррекции речевого развития можем **использовать** элементы этой уникальной системы.

Большие трудности вызывает формирование навыков фонематического анализа, синтеза и фонематических представлений у детей с нарушенным речевым развитием.

Логопедическая коррекционная работа в связи с этим строится с акцентированием внимания на усвоение норм и правил фонетики родного языка.

Среди многочисленных дидактических материалов **М.Монтессори** для развития чувств предлагаю вашему вниманию следующие:

ШУМЯЩИЕ КОРОБКИ - для развития слухового восприятия, БУКВЫ ИЗ ШЕРШАВОЙ БУМАГИ, ПОДВИЖНЫЙ АЛФАВИТ – для формирования образа букв, развития ловкости рук в подготовке к письму.

Предлагаем вашему вниманию варианты упражнений с использованием перечисленных материалов.



ПОДВИЖНЫЙ АЛФАВИТ

1. Цель: дифференциация гласных и согласных звуков.

Задание: называние буквы, определение гласного или согласного звука с последующим объяснением.

2. Цель: узнавание образа буквы.

Задание: **внимательно** рассмотреть и определить по видимой части букву.

3. Цель: формирование образа букв.

Задание: обнаружить в сухом бассейне и назвать найденную букву.



4. Цель: тактильное различение букв с помощью волшебного мешочка.

Задание: предварительное рассмотрение и называние букв, дальнейшее определение букв на ощупь.

5. Цель: формирование звуко-буквенного анализа слова.

Задание: составление слов с помощью подвижного алфавита.



ШЕРШАВЫЕ БУКВЫ

1. Цель: формирование образа букв и его звучания.

Задание: имитирование написания буквы, проведением указательным пальцем вдоль буквы с одновременным произнесением данного звука. Называние слов, начинающихся с данного звука.

Сравнение букв по размеру.

2. Цель: формирование образа букв и его звучания.

Задание: тактильное определение буквы без зрительного контроля

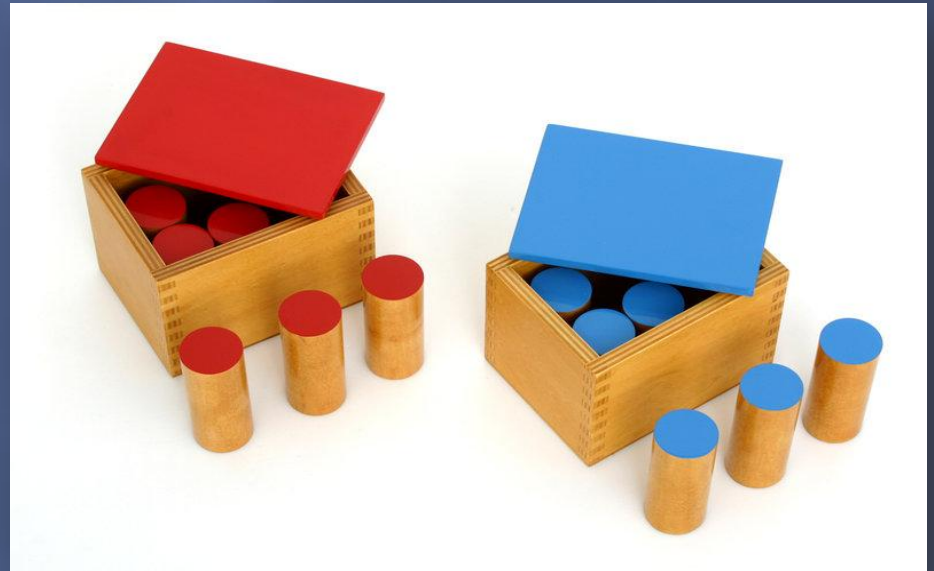


ШУМОВЫЕ ЦИЛИНДРЫ

(набор из двух коробок, содержащих шесть цилиндров. Каждая пара цилиндров разного цвета имеет свой звук).

1. Цель: восприятие и дифференциация шумовых различий.

Задание: поочередное сотрясение коробочек с последующим определением аналогичного звучания.





Использование материалов методики М. Монтессори в логопедической работе позволяет развивать умение контролировать себя, свою деятельность и поведение, умение концентрировать внимание и сосредоточенно работать, а также формирует речь и мышление через сенсомоторное развитие ребенка.



МОЙ ЛИЧНЫЙ ОПЫТ РАБОТЫ В МОНТЕССОРИ



С 12.2004 по 09.2010- **опыт работы**
Minerva Montessori
North House, Dartry, Dublin **6-место**
работы

Half Day Sessions
Monday – Friday **9:00am – 2:00pm-режим**
работы



Toddler Room-**группа, в которой я**
работала.
Child Care Assistant-**моя должность**

Спасибо за внимание!