

*«Дорогами Отечества»*

*Ахметзаки Валиди –  
личность в башкирской  
истории*

*Подготовила Ахметьянова Камилла,  
ученица 8 класса МОБУ СОШ с.Турналы*



В преддверии столетия нашей республики,  
рассмотреть жизнь Ахметзаки Валиди,  
я считаю актуальной темой, так как роль этого  
человека в становлении республики огромна.





*Ахметзаки Валиди Тоган  
(Ахметзаки  
Ахметшахович Валидов)  
(1890 – 1970)*

**Ахметзаки Валиди Тоган  
(Ахметзаки Ахметшахович  
Валидов) - лидер башкирского  
национально-освободительного  
движения, создатель и глава  
первого башкирского  
правительства, востоковед -  
тюрколог, доктор философии,  
историк и учёный с мировым  
именем.**

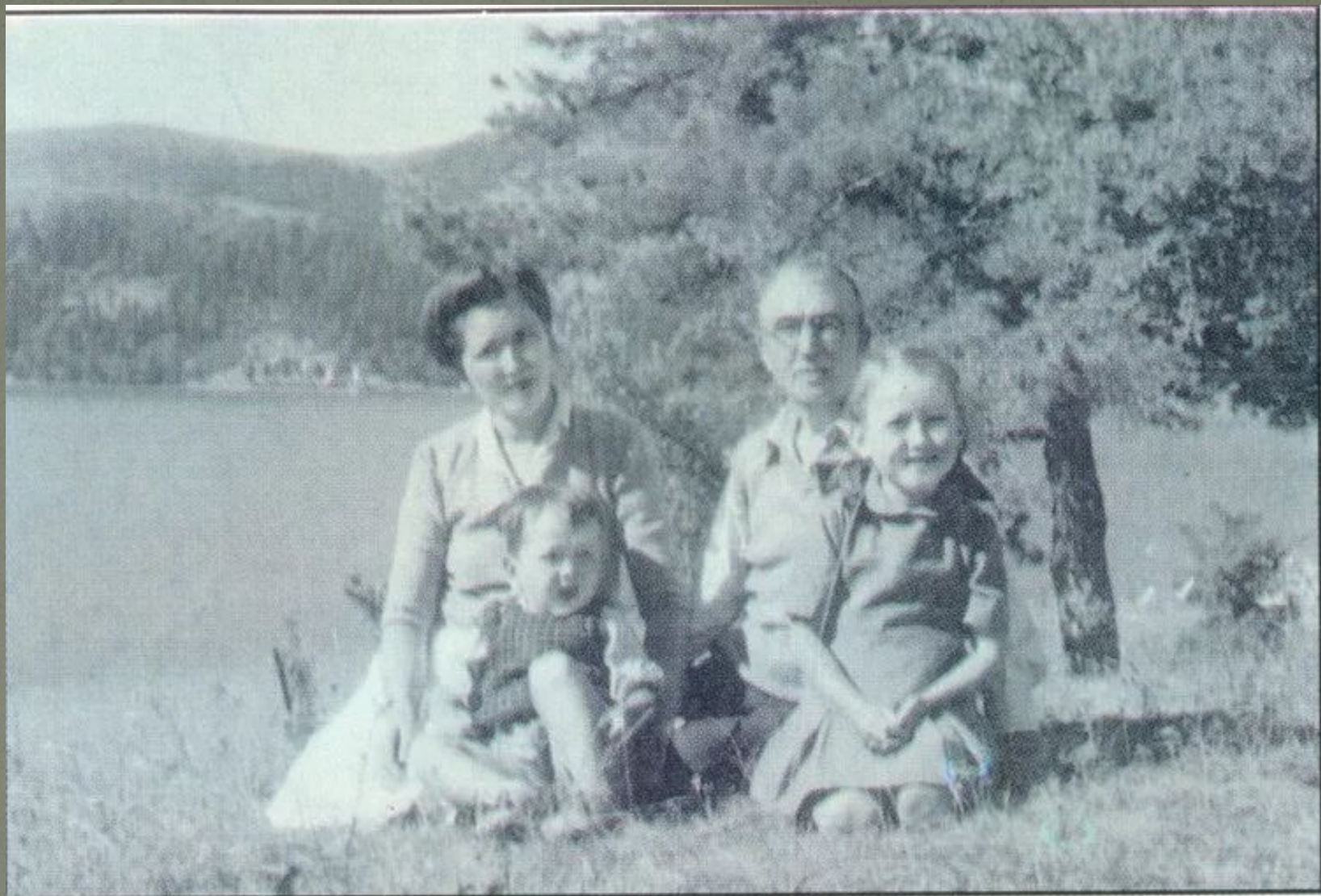


- Цель исследования: Исследование незаурядной, яркой личности, лидера национального движения Заки Валидова, повлиявшего на общественную и политическую деятельность Башкортостана.
- Исследовательская работа направлена:
  - - Воспитание интереса к истории своей республики, к людям, которые занимают особое место в истории края.
  - - Изучение всех граней политической деятельности А-Заки Валиди.
  - - Исследование роли А-Заки Валиди в борьбе за автономию Башкортостана.





Фото № 2. Мои родители: отец Ахметшах-мулла, мать Уммульхият и брат Абдурауф (1924).



Семья Тоган у озера Абант, 6 авг. 1948 г. <http://www.liveinternet.ru/photo/3610389/>



**Дочь Ахмет Заки Валиди  
Исанбика**



**Музей Ахмета Заки Валиди Тоган –**

**Ишимбайский р-н с. Кузяново**



**Дата основания  
- 02.10.1992**

**дата открытия  
- 04.10.1994**

**В музее более  
1600 экспонатов**





# ● Улица Заки Валиди, город Уфа

Улица У





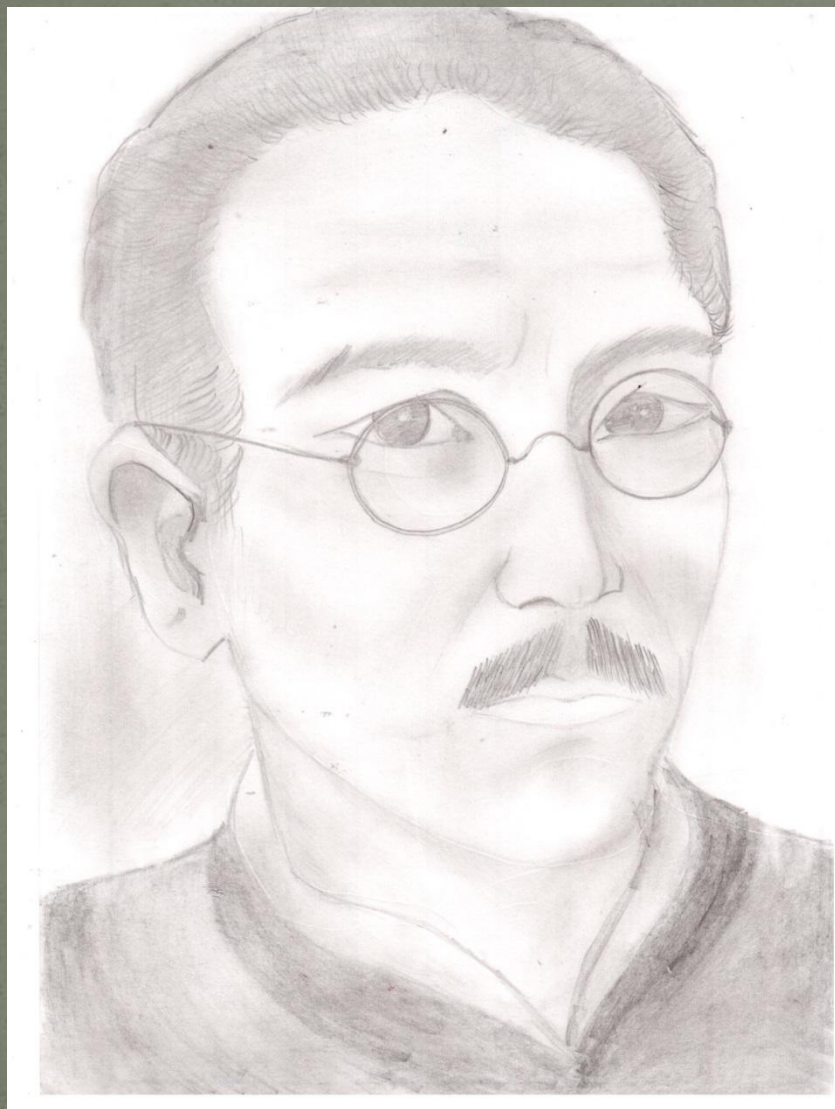
«XXII Валидовские чтения» в Ишимбае, 2017 год.

Команда МОБУ СОШ с.Турналы,

участница интеллектуальной игры «Своя игра».

На фото слева направо: Хажин Денис (10 класс), Азат Ярмуллин – автор книги «У истоков Башкирской автономии», Закирова Олеся (11 класс), Гильманова Аделина (11 класс), учитель географии Самикова М.Р.





«Портрет Ахметзаки Валиди»  
Работа ученицы 9 класса  
МОБУ СОШ с.Турналы  
Скорняковой Ольги  
Техника: рисунок карандашом  
(«XXII Валидовские чтения»,  
секция «Творчество учащихся  
о Валиди»)



# 100

**БАШКОРТОСТАН**

1919–2019



videoplayback.mp4