



Неизвестная Московская Олимпиада – 80

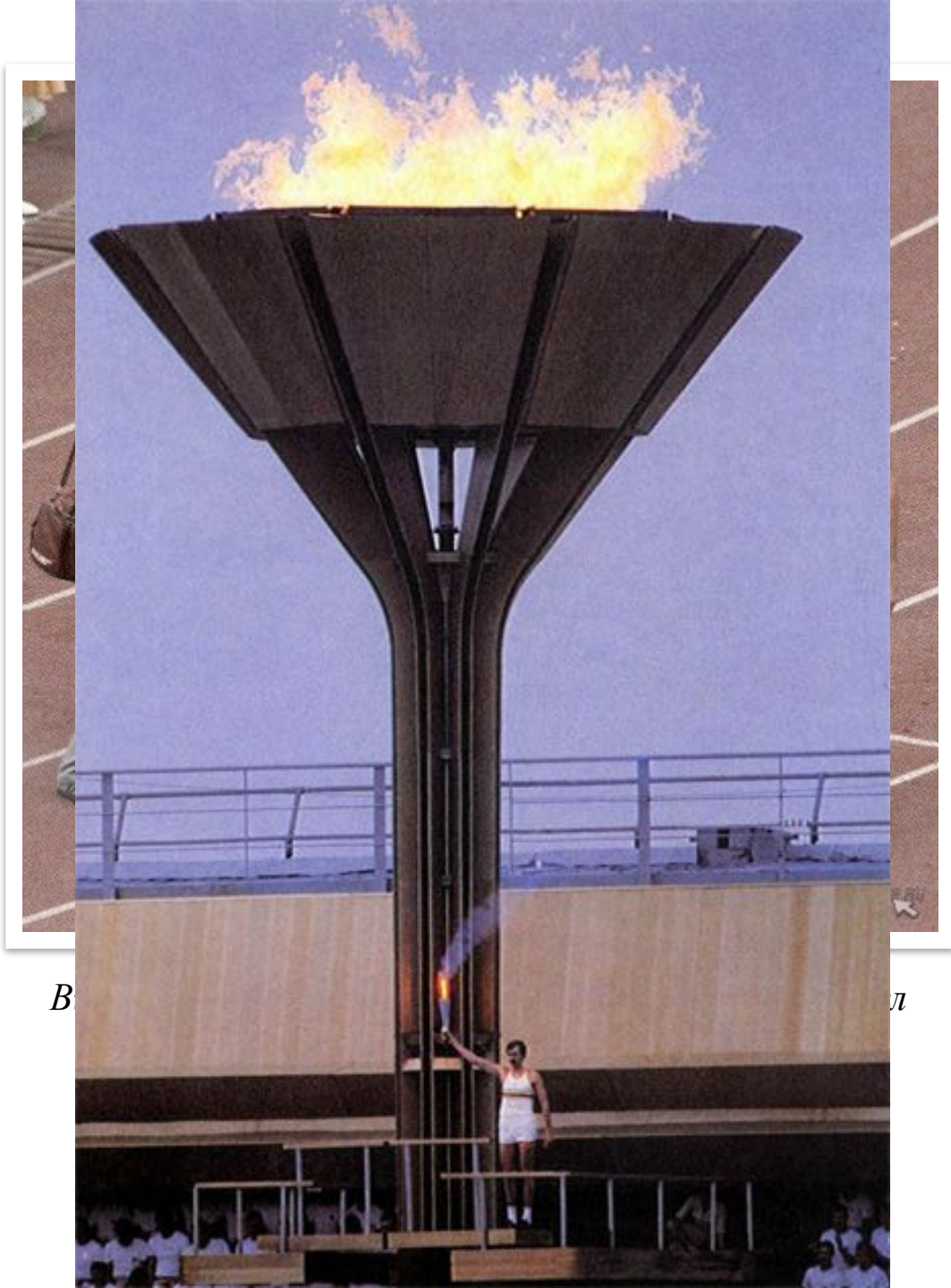
Как наши японцев обставили

Официальным поставщиком униформы для эстафеты олимпийского огня на Играх-80 была японская фирма Mizuno. По контракту она же должна была разработать дизайн олимпийского факела. Свою модель японцы представили, когда до Олимпиады оставалось чуть более полугода. Глава отдела эстафеты олимпийского огня Виктор Лукьянов только покачал головой: тростник какой-то по форме, не пойдет! Совершенствовать разработку японцы отказались. На помощь пришли ленинградцы: художники Мухинского училища разработали дизайн факела, а инженеры авиационного завода под началом Бориса Тучина за две недели его изготовили. Жрица олимпийского огня с 1964 года Мария Москолиу потом призналась: факел Олимпиады-80 в ее коллекции – самый удобный и изящный.



Как главного факелоносца выбрали

Споры шли очень жаркие. Одно время совершенно серьезно обсуждали кандидатуру А. Леонова, космонавта, впервые вышедшего в открытый космос. Потом все-таки решили выбирать среди спортсменов. Нашли устроившую всех, вплоть до ЦК КПСС, кандидатуру – Виктора Санеева, на тот момент уже трехкратного олимпийского чемпиона из Грузинской ССР. И вдруг председатель Моссовета Владимир Промыслов спросил: «**А у нас в Москве что – Ивановы перевелись?!**» К голосу Москвы прислушались – хозяева Игр как-никак. В итоге решили так: абхазец Санеев внес факел на стадион, а олимпийскую чашу поджег олимпийский чемпион-72 по баскетболу Сергей Белов, по национальности русский.



В

Л

Как церемонию открытия репетировали

Генеральная репетиция церемонии открытия Игр XXII летней Олимпиады проходила в «Лужниках» 17 июля, за два дня до первых чемпионов. Целый день дождь лил как из ведра. Несмотря на это, стотысячные трибуны центрального стадиона были забиты. Сергей Белов, держа факел в вытянутой руке, поднимался к чаше по скользкой дорожке – и поскользнулся! Организаторы одеревенели, поняв, что такое могло случиться и двумя днями позже... Всю ночь солдаты срочной службы набивали на дорожку «ребрышки». И на церемонии открытия 19 июля Сергей Белов все сделал красиво.





На церемонии открытия советские космонавты Леонид Попов и Валерий Рюмин прямо из космоса обратились с дружественным приветом к олимпийцам. Их обращение транслировалось на огромном табло стадиона.

Как в СССР «Макдоналдс» не открыли

Олимпиада-80 могла запомниться москвичам и гостям столицы вкушением главного запретного плода Запада – гамбургеров и чизбургеров из «Макдоналдса». Руководитель экономической программы Игр В. Коваль рассказал, что американцы предлагали бесплатно построить 3 ресторана, выплатив за каждый еще и спонсорский взнос – по полмиллиона \$. А после Олимпиады оставить все это богатство нам. За просто так. Но предпочтение отдали временным кафе из металлоконструкций типа «Кисловодск» с традиционным русским меню: щи, каша, пельмени, пирожки с ливером, квас... «Макдоналдс» появился в Москве только спустя 10 лет. И на других условиях.

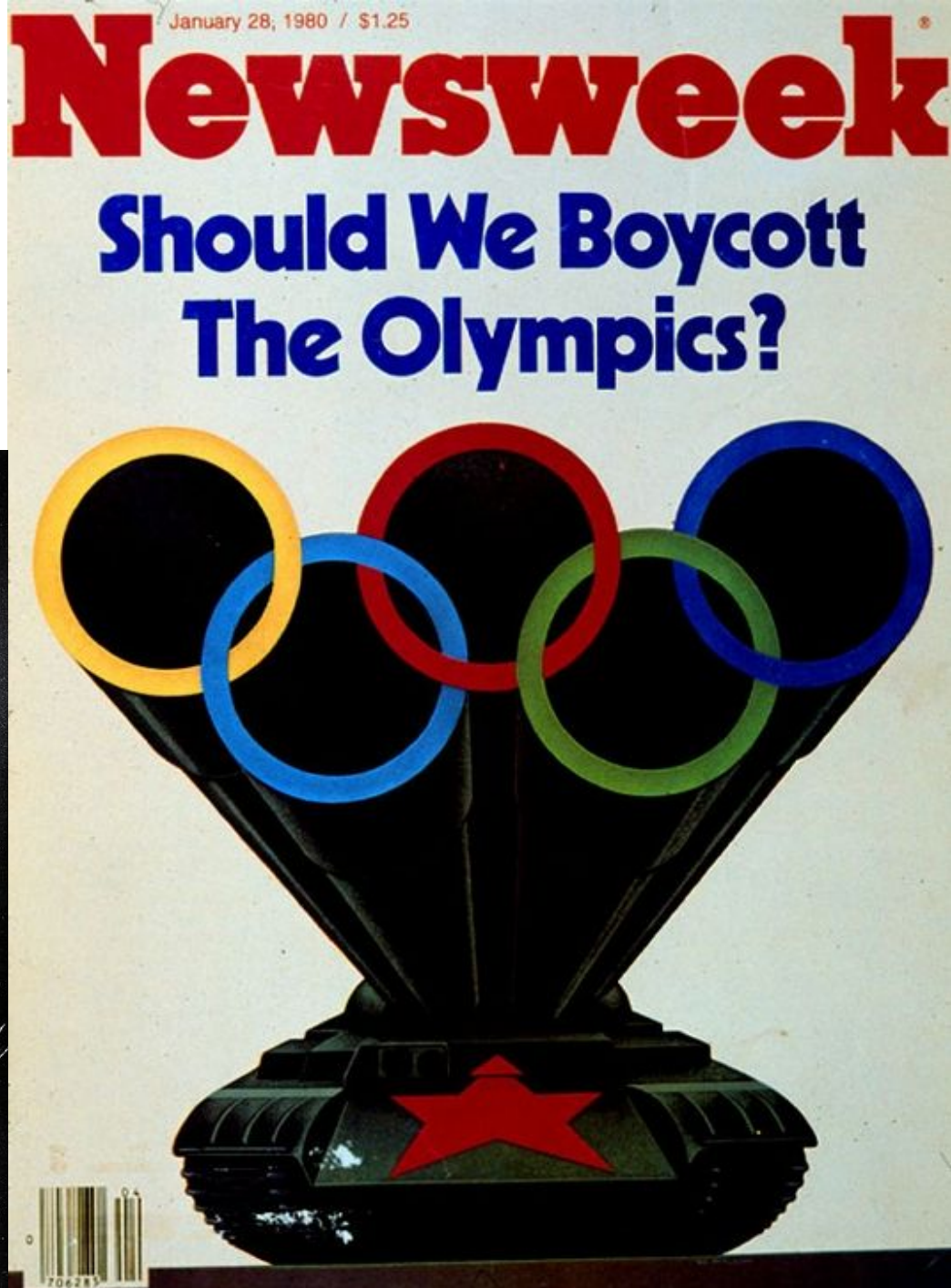
real good
...and still only 15¢



Московские игры 80-го не обошлись без крупнейшего политического скандала. США, Канада, ФРГ, Япония и еще несколько десятков стран бойкотировали Олимпиаду в СССР. Протест был вызван в связи с вторжением советских войск в Афганистан.



Рисунок Н. ЛИСОГОРСКОГО





Конек-Горбунок мог стать олимпийским символом

Первоначально кандидатами в олимпийские талисманы были Конек-Горбунок, Матрешка и кукла Петрушка, но их быстро забраковали. Газета "Советский спорт" провела опрос населения с просьбой придумать талисман предстоящих Игр. Пришло около 45 тысяч писем, и большинство читателей предлагали нарисовать медведя. Автором олимпийского Мишки стал известный художник-иллюстратор Виктор Чижиков.

Как олимпийскому Мишке замену нашли

Олимпийские турниры в 1980 году, как известно, проходили не только в Москве, но и в дружеских союзных республиках, ныне считающих себя жертвами оккупации. В частности, в Пирита (Эстонская ССР) для олимпийской регаты построили шикарный Центр парусного спорта. Однако эстонцы не приняли в качестве олимпийского талисмана медвежонка. Так появился второй талисман Олимпиады – горячий эстонский тюлененок Вигри.



Брежнев хотел отказаться от Олимпиады

В 1975 году Леонид Брежнев писал своему будущему преемнику Константину Черненко: "Как-то сложилось, что нами принято решение провести Олимпиаду в СССР. Стоит это мероприятие колоссальных денег. Возможно, нам стоит пересмотреть этот вопрос и отказаться от проведения Олимпиады... Знаю, что это вызовет много кривотолков... но на первый план выдвигаются вопросы о стоимости мероприятия. Некоторые товарищи подсказали, что есть возможность отказаться... уплатив какой-то небольшой взнос в виде штрафа. Кроме колоссальных расходов... могут быть разного рода скандалы, которые могут очернить Советский Союз... По этому поводу я хотел бы знать твое мнение".



Константин Черненко и Леонид Ильич Брежнев

Кто заплатил по счетам?

Считается, что Московская Олимпиада стала самой убыточной в истории, что о прибыли организаторы не думали и денег не считали. Это не совсем так. Вот выписки из секретного приложения к финансовому отчету оргкомитета Олимпиады-80. Суммы в графе «доходы» (см. таблицу) солидные.

Точный бюджет Московской Олимпиады до сих пор неизвестен. Называлась цифра в 2 млрд. рублей. Но реальная сумма наверняка больше. Только на строительство спортивных сооружений, гостиниц, аэропортов, точек общепита и дорог было потрачено 1 млрд. 715 млн. руб. Еще 150 млн. ушло на прием спортсменов и гостей... Бюджет Игр в Сочи-2014 составит 1,8 млрд. \$. Сравнить эти цифры нельзя: тогдашние и сегодняшние рубли и доллары несопоставимы. Но масштаб и в том, и в другом случае потрясает.



ПРОЕКТ ПОСТУПЛЕНИЯ	В миллионах рублей
1. Лотерея «Спортлото»	140,8
2. Лотерея «Спринт» и «Международное лото»	368,0
3. Коммерческо-лицензионная работа в СССР и за рубежом	398,5
4. Телеправа и поступления от телекомпаний	55,7
5. Официальные поставщики и спонсоры	7,5
6. Марки и продукция филателии	6,2
7. Продажа билетов на Игры	20,2
8. Взносы участников	3,1
9. Прочие доходы (издательская деятельность, страхование, реализация материальных ценностей)	4,2
10. Материальные ценности, полученные от инофирм	9,4
Итого:	1013,9

СОВЕТСКИХ АТЛЕТОВ ОДЕЛ КАПИТАЛИСТИЧЕСКИЙ «АДИДАС»

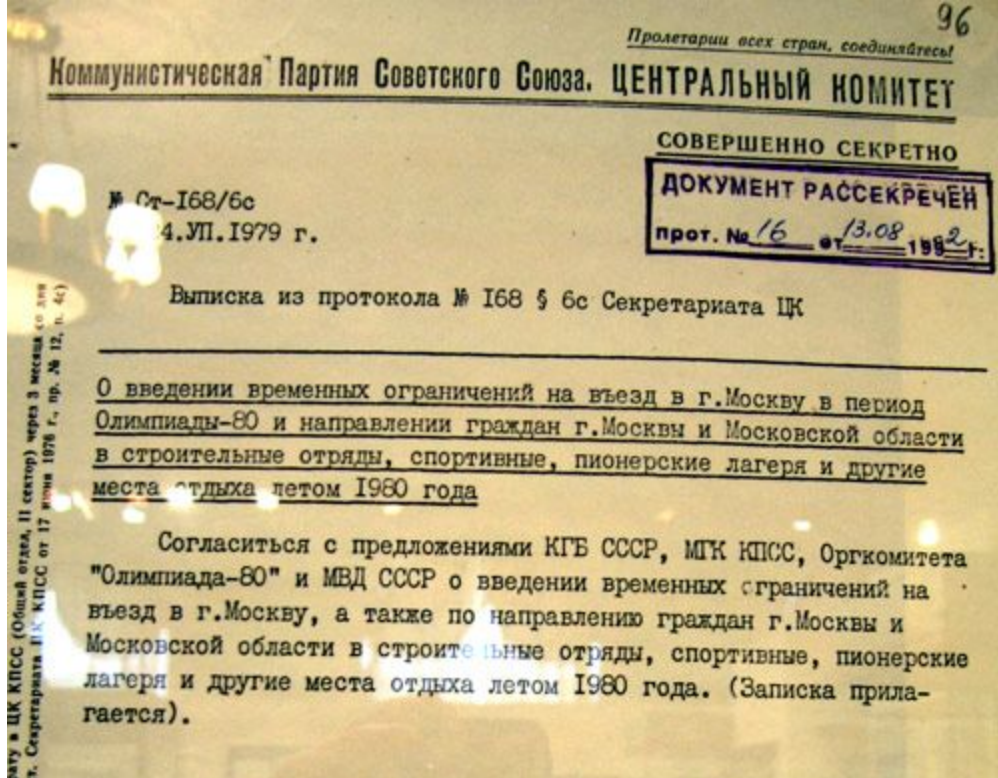
Вместе с Олимпиадой из-за «железного занавеса» в страну попало и затем укоренилось множество предметов, как тогда говорили, буржуазного быта. Советский потребитель открыл для себя, что такое кока-кола, кетчуп, жевательная резинка, одноразовая пластиковая посуда и кроссовки. Спортивную форму для советской команды делала знаменитая немецкая фирма «Адидас». Однако партийное руководство запретило наносить на костюмы атлетов лейблы капиталистической компании. В итоге вместо традиционных трех полосок на лампасах ограничили одной красной. А в оформлении кроссовок стороны достигли компромисса. Так, по бокам три полоски сохранились, но по расположению они напоминали букву «М», подчеркивая, что Олимпиада проходит в Москве. И, хотя название фирмы не фигурировало на одежде, кроссовки и спортивные костюмы «Адидас» стали пользоваться в стране бешеной популярностью. Одни желали их получить, другие ненавидели. По Москве даже ходила такая поговорка: **"Тот, кто носит "Адидас", завтра Родину продаст"**.



КАК ИЗ МОСКВЫ ДЕЛАЛИ ИДЕАЛЬНЫЙ ГОРОД

В июле 1979 г. под грифом «Совершенно секретно» был принят документ с длинным названием «О введении временных ограничений на въезд в г. Москву в период Олимпиады-80 и направление граждан г. Москвы и Московской области в строительные отряды, спортивные и пионерские лагеря и другие места отдыха летом 1980 года».

На основании этого документа под грифом «Совершенно секретно» Москву зачищали на время соревнований от нежелательных элементов. Считается, что за 101-й километр на время Олимпиады отправляли только деклассированный элемент — уголовников, фарцовщиков, проституток, нищих, алкоголиков. Однако на деле под шумок московские власти избавлялись и от политически неблагонадежных личностей — лиц еврейской национальности, тех, кто был замечен в симпатиях к диссидентам и прочим. Кроме того, въезд в Москву из других областей был только по пропускам. Таким образом, власти боролись с «мешочниками», ехавшими в столицу за мясом и колбасой. Все вокзалы и шоссе были перекрыты, и поток приезжих враз иссяк. Зато для поддержания порядка в Москву согнали милиционеров со всей страны. Зато для поддержания порядка в Москву согнали милиционеров со всей страны.



Серьезных преступлений в пору Олимпиады в Москве и впрямь не совершалось. Единственным инцидентом, правда, не связанным с Олимпиадой, стали похороны **Владимира Высоцкого**.

На Таганке и у Ваганьковского кладбища собралось море народу, пришедшего почтить память знаменитого актера и барда, и ни милиция, ни госбезопасность не смогли с этим ничего поделать. Но в остальном москвичи вели себя тихо и законопослушно.



Людская река у стен театра

Билеты для «своих» и «чужих»

При определении цены ориентировались на опыт Игр в Мюнхене-72 и Монреале-76. Там билеты стоили от 2 до 30 инвалютных рублей. У нас решено было сделать вилку от 2 до 25 рублей (ненамного, но дешевле, чем у капиталистов).

Однако для граждан СССР была установлена 70-процентная скидка на билеты.

Так, если иностранец за билет на церемонию открытия и закрытия платил в зависимости от сектора от 6 до 25 рублей, то советский болельщик самые дешевые места мог приобрести за 1,80 и самые дорогие - за 7,50 рубля.



Факт. Самому молодому участнику Олимпиады пловцу из Анголы Жорже Лима было всего 13 лет. А самому взрослому участнику болгарскому яхтсмену Красимиру Крыстеву на момент игр было 70 лет.





Факт. В танцевальных и спортивных сюжетах церемонии открытия, длившейся около 3 часов, участвовало свыше 16 тысяч спортсменов, самодеятельных и профессиональных артистов.

Как появилась идея слезинки олимпийского мишки, показанной на церемонии закрытия Олимпиады-80?

На церемонии закрытия Олимпиады-80 в Москве одним из самых эффектных элементов стало выложенное цветными щитами изображение олимпийского мишки, и особенно его слеза.

Первоначально её не было в сценарии, однако на репетиции держащий один из щитов статист по ошибке поднял его вверх не тёмной, а светлой стороной. Когда руководитель сказал поменять сторону, приказ стали выполнять все статисты ряда. Прокатившаяся волна сразу всем напомнила слезинку, в таком виде её и включили в церемонию.





Что случилось с олимпийским мишкой?

Еще одна олимпийская легенда связана со знаменитым символом Игр – олимпийским мишкой, который на глазах у миллионов советских людей так красиво улетал, привязанный к воздушным шарикам, со стадиона «Лужники» в день закрытия Олимпиады.

1) Согласно официальной версии, медведь, который, как и шарики, был изготовлен из резины и накачан гелием, приземлился через 15 мин. после взлета на Ленинских горах. Но у людей, сведущих в технологиях, сразу же возникает резонный вопрос: как он мог приземлиться в назначенном месте? Ведь тогда техника еще не достигла того уровня, чтобы приладить мишке встроенный навигатор, управляемый при помощи дистанционного пульта...

2) Есть еще версия, что внутри огромного медведя находился человек-пилот, который манипулировал шарами и таким образом управлял полетом. Ну а если бы ветер подул в другом направлении?

3) По третьей, неофициальной, версии, все получилось совсем не так красиво, и медведь рухнул в каком-то спальном районе Москвы, сбив пивной ларек и вместе с ним двух граждан, у этого ларька стоявших.

4) Четвертая версия – трагическая. Мол, управляемый изнутри пилотом, долетел мишка аж до Можайского водохранилища. И тут произошло непредвиденное: поднялся сильный ветер, медведя-аэростат сдуло на землю, и пилот погиб... Случилось это якобы на территории турбазы «Вымпел».

Впрочем, дальнейшая судьба легендарного мишки как будто известна – он много лет провалялся на одном из складов ВДНХ, и его там, в конце концов, съели крысы...

Советский анекдот

На открытии Олимпийских Игр Брежнев достает текст приветственной речи и начинает читать по бумаге:

— О, О, О...

За спиной возникает перепуганный референт:

— Леонид Ильич, это олимпийские кольца, речь — ниже!

