

**«Приёмы педагогической работы по  
воспитанию у детей навыков правильного  
произношения звуков».**

**МКДОУ Павловский детский сад  
№ 10 учитель-логопед: Мащенко  
Оксана Александровна**

## **Звуковая культура речи включает:**

- собственно произносительные качества (звукопроизношение, дикция);
- элементы звуковой выразительности речи (интонация, темп и др.);
- двигательные средства выразительности (мимика, жесты);
- элементы культуры речевого общения (общая тональность детской речи, поза и двигательные навыки в процессе разговора).

# Последовательность появления звуков

ВОЗРАСТ	ЗВУКИ	
1 - 2	А О Э П Б М	
2 - 3	И Ы І У Х Ф В Т Д Н К Г Х Й	
3 - 4	С З Ц Ш Ж Ч Щ	
4 - 5	Л Р	

# Рост словаря ребенка от года и старше

Возраст	Объем словарного запаса
<b>1 год</b>	<b>5 – 9 слов</b>
<b>1,5 года</b>	<b>20-40 слов</b>
<b>2 года</b>	<b>от 50 до 200 слов</b>
<b>3 года</b>	<b>от 800 до 1000 слов</b>
<b>3,5 года</b>	<b>1100 слов</b>
<b>4 года</b>	<b>1600 – 1900 слов</b>
<b>5 лет</b>	<b>1900 – 2200 слов</b>

# Для формирования правильного произношения звуков у детей важно:

- Развивать артикуляционный аппарат;
- Речевое дыхание;
- Фонематический слух.

# Что такое артикуляционная гимнастика?

**Артикуляционная гимнастика** — это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений, участвующих в речевом процессе органов.

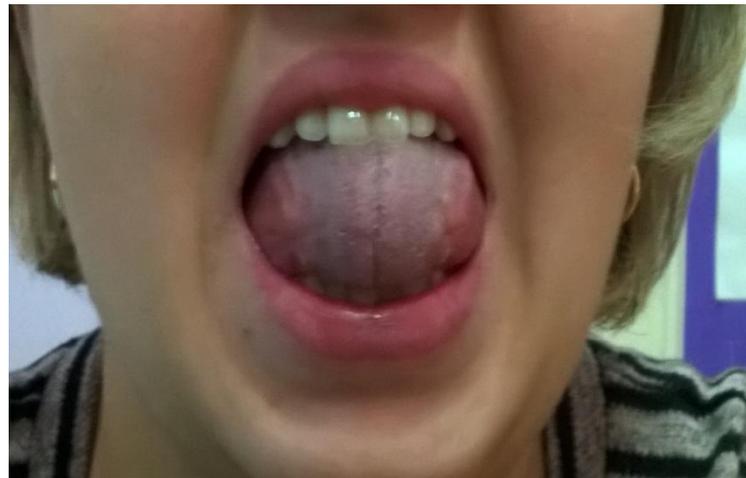
# Правила проведения артикуляционной гимнастики

- артикуляционная гимнастика проводится ежедневно по 3-5 минут несколько раз в день;
- выполняется артикуляционная гимнастика сидя перед зеркалом;
- необходимо добиваться четкого, точного, плавного выполнения движений;
- артикуляционные движения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, тем увеличивается.

## Упражнение «Маляр»



## Упражнение «Сердитая кошка»



## Упражнение «Качели»



Упражнение «Иголочка»



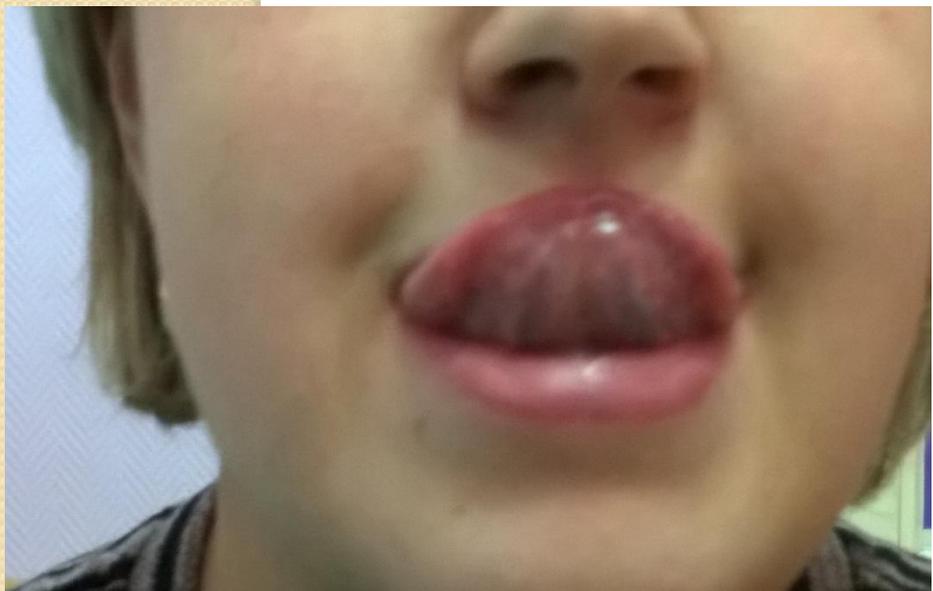
Упражнение «Чашечка»



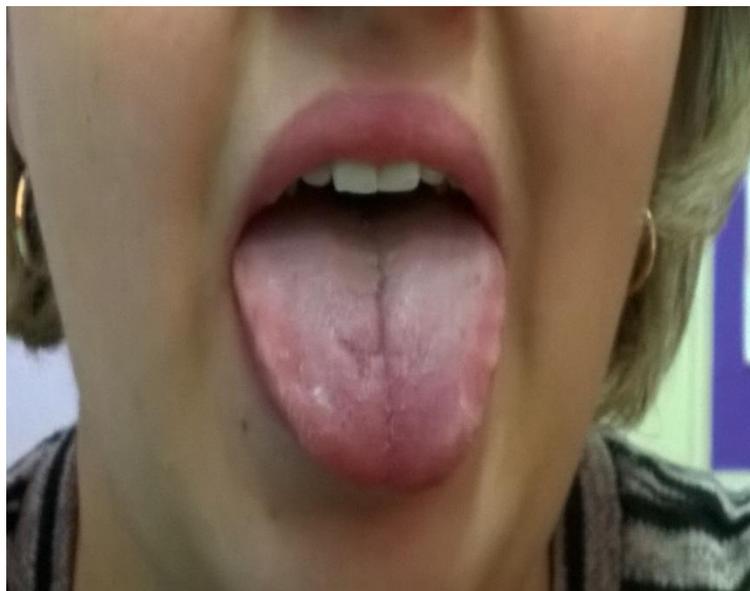
Упражнение «Часики»



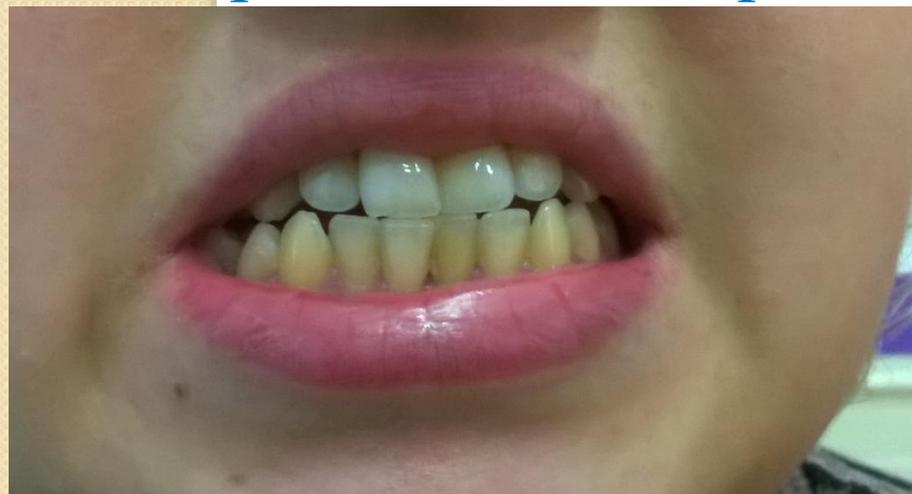
Упражнение «Вкусное варенье»



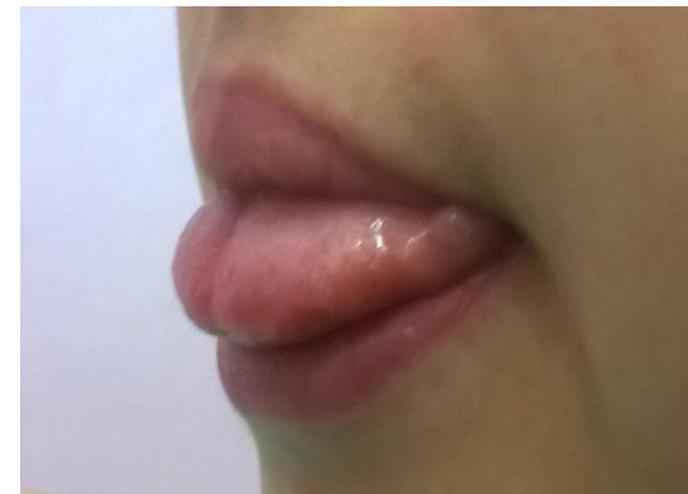
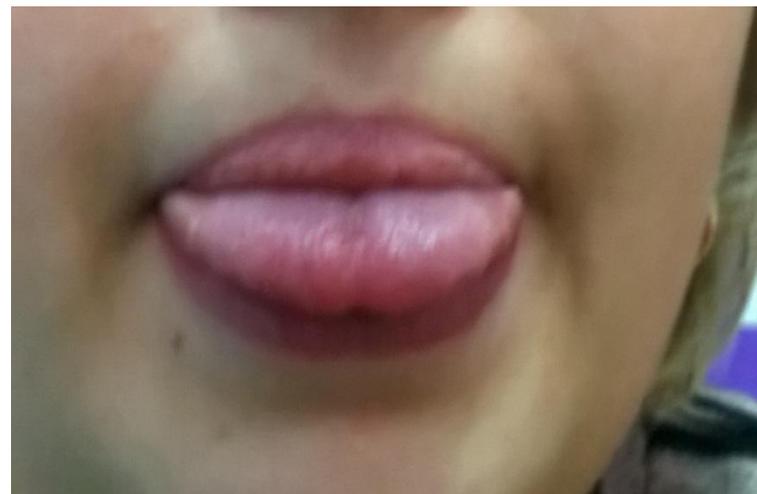
Упражнение «Лопаточка»



Упражнение «Заборчик»



Упражнение «Месим тесто»



Упражнение «Грибочек»



Упражнение «Почистим зубки»



# Что такое речевое дыхание?

**Речевое дыхание** — это основа звучащей речи, источник образования звуков, голоса.

# Игры для развития речевого дыхания:

Игра «Ветерок»

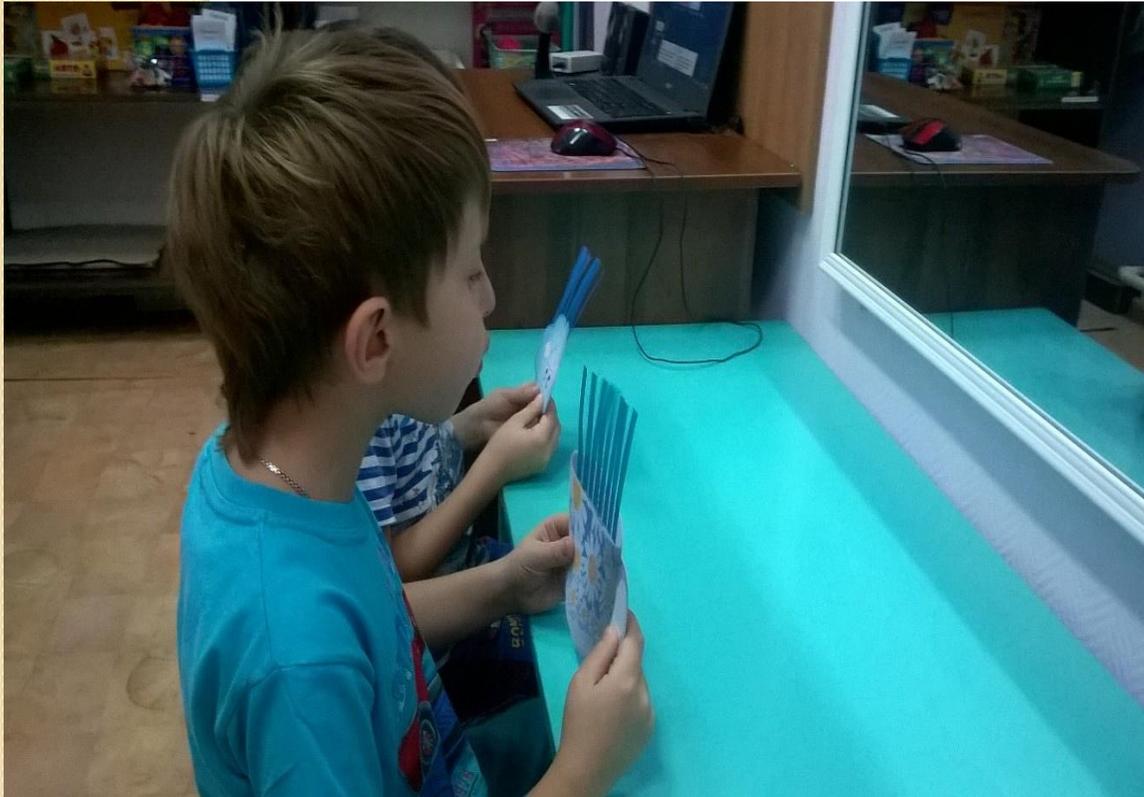


Игра «Султанчик»



# Игры для развития речевого дыхания:

Игра «Горячий чай»



Игра «Листопад»



# Игры для развития речевого дыхания:

## Игра «Забей мяч в ворота»



# Что такое фонематический слух?

**Фонематический слух** — это способность человека к различению отдельных фонем (звуков). Это умение представляет собой навыки:

- узнавания;
- сравнения;
- повторения элементов, из которых состоят слова.

# Этапы развития фонематического слуха:

**1 этап** – узнавание неречевых звуков;

**2 этап** – различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз;

**3 этап** – различение слов, близких по звуковому составу;

**4 этап** – дифференциация слогов.

# Игры на узнавание и различение неречевых звуков:

## Игра «Самый, внимательный»

**Инструкция:** выполняются различные движения, соотнося их с различными звучаниями: на звук бубна – поднять руки вверх, на звук колокольчика – удерживать руки впереди, на звук маракасов – развести руки в стороны.

## Игра «Узнай по звуку»

**Инструкция:** необходимо прослушать звуки с закрытыми глазами, затем по команде открываются глаза и называются запомнившиеся звуки.

# Игры, направленные на различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз.

## Игра «Коробочки гремят»

**Инструкция:** подслушивается звучание 6 коробочек (2-х с манкой, 2-х гречей, 2-х с макаронами). Все коробочки ставят на стол в один ряд, затем предлагается потрясти каждую из коробочек и послушать, как они гремят. Просят найти две одинаково звучащие коробочки.

## Игра «Покажи звук»

**Инструкция:** в руках две карточки: на одной из них изображена короткая полоска, на другой — длинная, бубном издаются длинные и короткие звучания, показывается карточка, соответствующая длительности звука.

# Игры, способствующие умению различать слова, близкие по звуковому составу.

## Игра «Найди похожие слова»

**Инструкция:** необходимо найти картинки с похожими по звучанию словами и произнести эти слова.

## Игра «Доскажи словечко»

**Инструкция:** необходимо договорить последнее слово, которое подходит по смыслу и рифме.

# Дифференциация слогов.

## Игра «Будь внимателен»

**Инструкция:** «Поднять руку, когда услышишь заданный слог в ряду других».

## Игра «Хлопни - топни»

**Инструкция:** «Когда я назову одинаковые слоги, нужно хлопнуть, если разные, то топнуть».

# **Рекомендовано воспитателям использовать в своей работе различные формы:**

- ✓ разделы звуковой культуры речи включать в содержание образовательной деятельности по речевому направлению;
- ✓ отдельные разделы работы по звуковой культуре речи включать в музыкальные занятия;
- ✓ организовать дополнительную работу по звуковой культуре речи вне образовательной деятельности;
- ✓ внесение в образовательную среду игровых упражнений на восстановление звукопроизношения;
- ✓ оформление речевого уголка.

**Спасибо за внимание!**