

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №194»**

**Мастер-класс**

Развивающие возможности  
технологии «Sandplay»  
или как помогать, не помогая



Учитель-логопед  
первой квалификационной категории  
Кленина Наталия Митрофановна

**Воронеж  
2019 г**

## Актуальность

Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает большой воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.



## Цель мастер-класса

Повышение профессиональных компетенций педагогов через активное включение в реализацию технологии «Sandplay»

## Задачи мастер-класса

- сформировать представления о технологии «Sandplay»;
- познакомить с практическими приемами использования песка в коррекционной работе;
- внедрить инновационную технологию в практику педагогов;



# АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ СРЕДСТВАМИ ТЕХНОЛОГИИ «SANDPLAY»

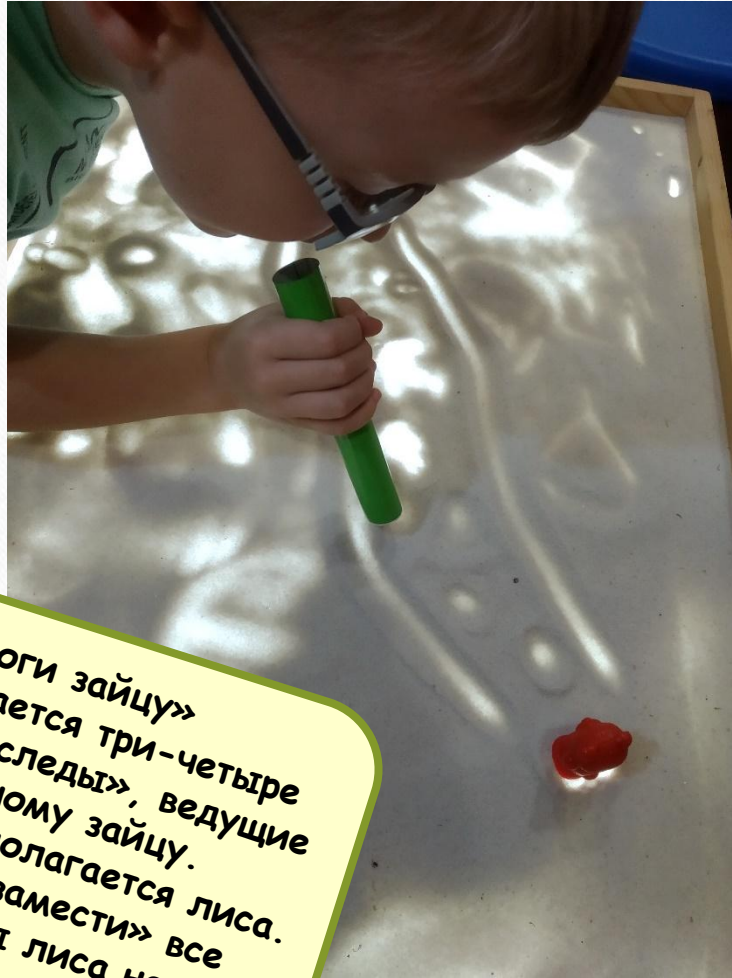
## Развитие диафрагмального дыхания



**Игровая ситуация «Ямка»**  
ребенок, следуя правилам дыхания, через нос набирает воздух, надувая живот и медленно, плавно, долгой струёй выдувает ямку в песке; Ребенок выбирает предметы из предложенных: трубочки разного диаметра и длины, воронку для воды, и др.



## Развитие диафрагмального дыхания



«Помоги зайцу»  
в песке делается три-четыре  
углубления - «следы», ведущие  
к игрушечному зайцу.  
Неподалеку располагается лиса.  
Необходимо «замести» все  
следы, чтобы лиса не  
обнаружила зайца

«Секретик»  
в песок неглубоко закапывается  
игрушка или небольшой предмет.  
Необходимо сдуванием песка  
обнаружить спрятанное

## Регуляция мышечного тонуса

погрузить пальцы в песок, сжимать и разжимать кулачки;  
погрузить пальцы в песок или сжимать и разжимать  
поочередно то мизинец, то большой палец на одной руке,  
на обеих руках одновременно



### «Песочный круг»

Пальцами нарисуйте с ребёнком круги: самый большой, внутри поменьше, ещё меньше – и так до тех пор, пока в центре кругов у вас не образуется точка. Теперь предложите ребёнку украсить круги разными предметами: камешками, ракушками, пуговицами, монетками. Как и круги украшать можно что угодно: отпечатки пальцев, ладоней, игрушек и т. д.

## Развитие фонематического слуха, формирование опыта звукового анализа слов

«Какой звук спрятался?»  
На песочном столе ребенок печатает слово. Ребенок с помощью анализ монеток обозначает звук соответствующим цветом



«Назови слово»  
Ребенок в песке находит камушек красного синего или зеленого цвета и придумывает слово, которое начинается на гласный, твердый или мягкий согласный

«Готовим бутерброд»  
Ребенок анализирует последовательно звуки в слове. С помощью кинетического песка лепит слои «бутерброда», накладывает один на другой

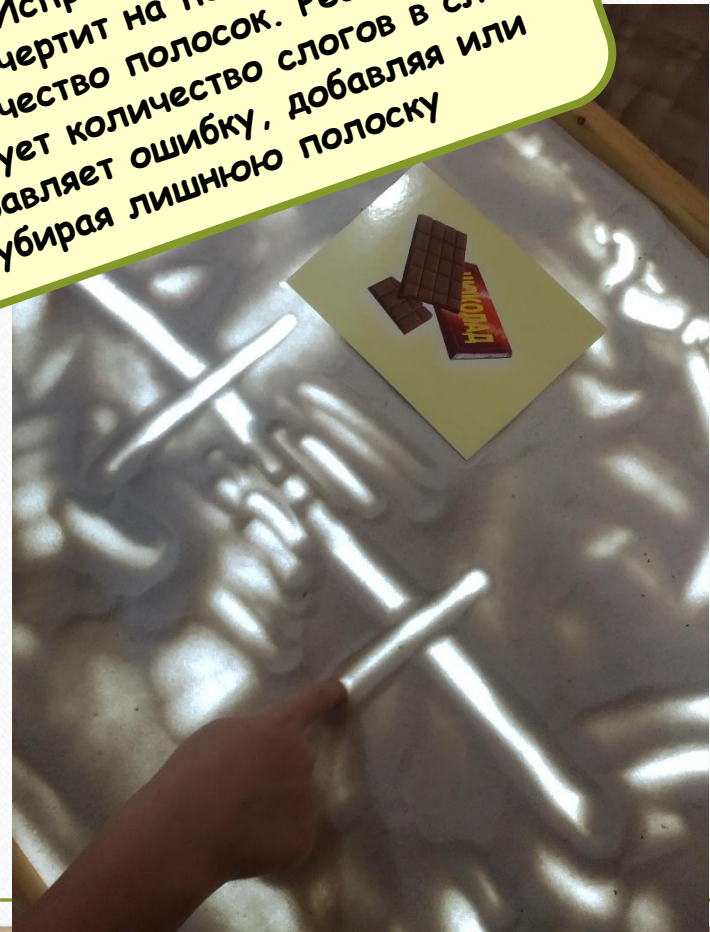


## Формирование слоговой структуры слова



«Художник»  
логопед произносит слово, а ребенок рисует на песке столько кругов, (квадратов, треугольников, палочек и т.д.), сколько слогов в слове

Исправь ошибку»  
логопед чертит на песке ошибочное количество полосок. Ребенок анализирует количество слогов в слове и исправляет ошибку, добавляя или убирая лишнюю полоску



## Создание предпосылок обучения грамоте

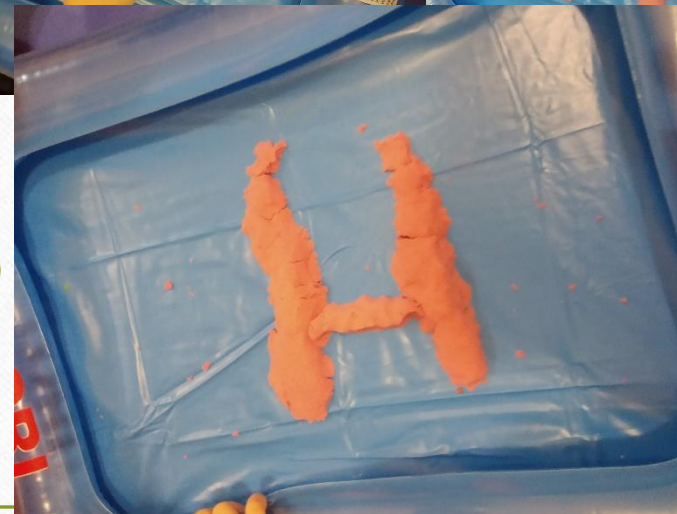


**«Собери слово»**  
В песке спрятаны карточки. Аккуратно расчищая песок пальцами, ребенок находит начало и подходящее окончание слова. Собранное слово выкладывает на столе



**«Прочитай слово»**  
Логопед пишет слово на песке. Ребёнок читает. Затем меняются ролями

**«Преобразования»**  
Ребенок выкладывает из кинетического песка букву «А», затем преобразует ее в «Л», «Н»





## Автоматизация и дифференциация звуков



«Два замка»  
Под толстым слоем песка спрятаны предметы, игрушки, картинки с дифференцируемыми звуками. Ребёнок откапывает и раскладывает на две группы.

«Дорожка»  
произносить заданные звуки, «прошагивая» их пальчиком или легко отшлепывая по песку ладошками. Например, рисуем заборчик: вверх «С» - вниз «З»



«Совпадение»  
В песок помещаются картинки, например, со звуком «Ш» и «Ж». Ребенок расчищает или раздувает картинки. Если в картинках спрятаны одинаковые звуки, то он забирает их себе



## Формирование и обогащение словаря



«Подбери слово» - ребенок обнаруживает спрятанные в песке различные предметы или игрушки и подбирает к их названиям прилагательные, согласовывая их в роде с существительными (кузнечик- длинноногий, божья коровка-пятнистая)



«Укрась тарелку»

Ребёнок подбирает прилагательные (слова-признаки), глаголы (слова-действия) и на каждое слово выкладывает ракушку, камешек, пуговку.

## Развитие мелкой моторики



Песочные картины из песка

Формирование различных фигур из песка, пропускание песка сквозь пальцы и т.д.



Пересыпание песка кулачками, пальцами

## Развитие связной речи



«Придумай и расскажи»  
Ребенок лепит из песка  
сюжеты, составляет  
описательные и творческие  
рассказы





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**