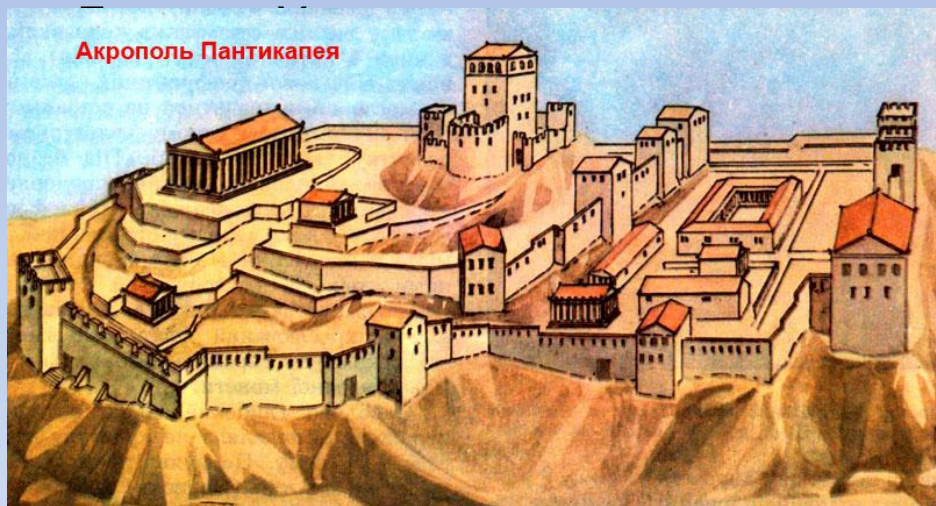


История греков в
Крыму
к празднику
«Венок народов
Крыма»
5 класс

*Разработала
учитель англ. языка, кл
руководитель 5 класса
МКОУ «Холмовская
СОШ»
О.А.Глаззина*

Греки в

Крым
В VII-VI веках до нашей эры, когда в крымских степях господствовали скифы, на черноморском побережье Крыма основывали свои торговые колонии выходцы из Эллады. Древнегреческими колонистами было основано много городов, среди которых современные города Феодосия и Керчь (Пантикапей или



Херсонес

Греческие поселения в Крыму начали появляться во второй половине VII века до н. э. и к середине VI века до н.э. греки освоили все побережье. Первым был Пантикапей, основанный на восточном побережье выходцами из древнегреческого города Милета – крупного торгового центра на побережье Малой Азии.

Затем недалеко от него были основаны другие города – Нимфей, Тиритака, Киммерик, Мирмекий и другие. На Таманском полуострове появились Фанагория и



Основывались греческие колонии как независимые города-государства, но очень скоро они начали испытывать военное давление со стороны варваров – местных племен тавров, скифов, сарматов и др.

Чтобы противостоять им, они начали объединяться, и в V веке до н.э. на крымском побережье возникли два самостоятельных греческих государства **Боспорское государство** со столицей Пантикапей и республика **Херсонес Таврический**.



Греческие колонисты завезли на побережье Крыма кораблестроение, выращивание оливковых и других деревьев, виноградарство. Они выращивали пшеницу и ячмень - Боспор был крупнейшим поставщиком зерновых в Грецию, особенно в Афины, и на многие острова.

Также греки строили храмы, театры, стадионы, занимались разными ремеслами. Ткани, оружие, ювелирные, бронзовые и керамические изделия греческих мастеров отличались высоким художественным



Однако отношения между скифами и греками не всегда были мирными и дружелюбными. Скифы завоевывали греческие города, не раз подступали и к Херсонесу.



Экспансия Боспорского царства

При Археанактидах
 Территория царства к концу V в. до н. э.

- При Спартокидах
- Завоевания Левкона I (389-349 до н. э.)
- Завоевания Перисада I (349-310 до н. э.)
- Завоевания Фарнака II (63-47 до н. э.)
- Завоевания Аспурга (8 до н. э. - 37 н. э.)
- Завоевания Котиса I (45-69)



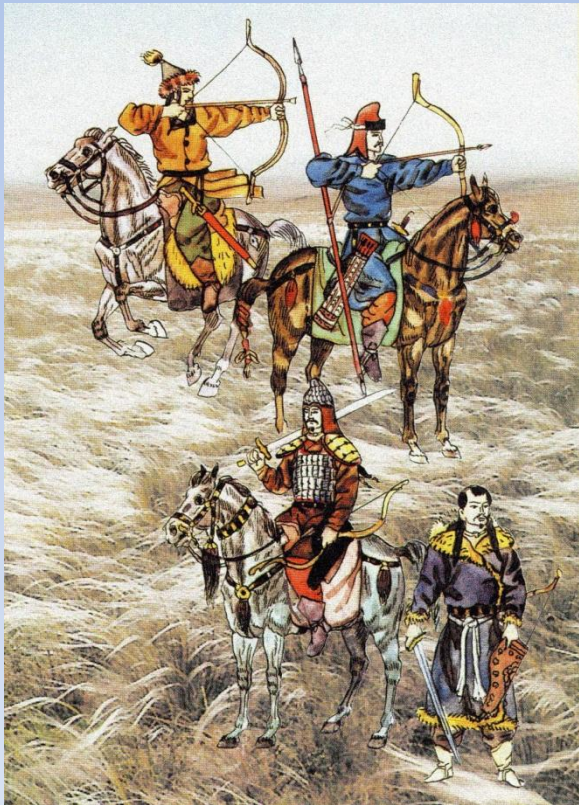
Закат древнегреческой культуры в Крыму начался во II веке до н.э. после того, как Боспорское царство, а затем и Херсонес попали в зависимость сначала от Понтийского царства, а затем от Римской империи.

В конце II века до н.э. Херсонес, находясь в критическом положении из-за осады скифскими племенами, обратился за помощью к Понтийскому царству. Военные подразделения Понты, дислоцировавшись в Херсонесе, сняли осаду, а затем завладели основными крепостными сооружениями скифов и взяли штурмом Пантикапей и Феодосию.

В результате Боспор и Херсонес были присоединены к Понтийскому царству, но после кровопролитных боев Понты с Римом, Херсонес и Боспор попали в зависимость к Римской империи, о пребывании которой в Крыму напоминают остатки крепости Харакс, построенной



Во второй половине IV века на территорию Крыма ворвались гунны, представляющие собой сильный союз племенного типа, сложившийся в степях и пустынях Центральной Азии. Они прошли по степному Крыму, сметая на своем пути оставшиеся поселения скифов и сарматов, а после длительной борьбы, под их ударами погибло и Боспорское царство. Греческие поселения гунны превратили в груды развалин, и жизнь в них прекратилась.



По статистике 1939 года в Крыму проживало 20652 грека. Во время Великой Отечественной Войны они были на фронте, очень активно участвовали в партизанском и подпольном движении.

В настоящее время на полуострове существует 15 греческих национально-культурных обществ и религиозных общин. Объединяет и координирует их деятельность Федерация греков Крыма. В Старом Крыму городское региональное греческое общество "Понтос" было создано в 1993 году. По словам представителей греческой общины Крыма, на данный момент на территории Крыма проживает порядка 12 000 греков.



Национальный костюм древних греков

Из одежды греки (и мужчины и женщины) носили хитоны. Молодые люди носили более короткий хитон, пожилые- более длинный. Укороченный хитон, доходивший до середины бедер, носили также воины, ремесленники, рабы. Поверх хитона надевали плащ – гиматий или хламиду.

ЖЕНСКИЙ КОСТЮМ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

ФИБУЛА
Застежка скрепляющая хитон на плечах

АПОТИГМА
Характерная складка на груди хитона

КОЛПОС
Излишек ткани хитона, образующий своеобразный "напуск"

ДОРИЧЕСКИЙ ХИТОН
Прямоугольный кусок ткани, обернутый вокруг левой стороны тела и закрепленный поясом

ГИМАТИЙ
Прямоугольный кусок ткани, носимый различными способами



Греческая

Греческая кухня — это традиции плюс оливки, сыр фета, вино, а также много овощей, морепродуктов и мяса. Все это щедро приправленное оливковым маслом, соком лимона, ригани и другими специями имеет божественный вкус. Трапеза в жизни греков издавна занимает очень важное место. Для них это и отдых, и общение, и вся жизнь. Обед — это время, когда собирается вся семья, обсуждаются дела и политика.



Национальный танец

Сирта́ки (от греч. σιρτάκι — касание) — популярный танец греческого происхождения, созданный в 1964 году для фильма «Грек Зорба». Он не является народным греческим танцем, однако представляет собой сочетание медленных и быстрых версий хасапико — старинного танца воинов. Танец сиртаки, а также музыку к нему, написанную греческим композитором Микисом Теодоракисом, иногда называют «Танец Зорбы».

