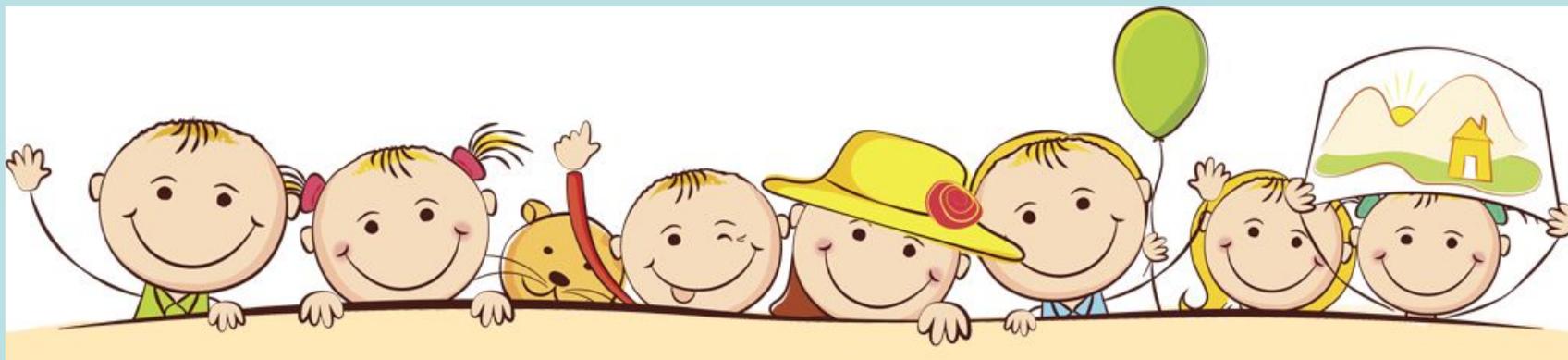


«В гостях у свистящей семейки»



- «Работа по звукопроизношению и дикции **не должна рассматриваться в детском саду как логопедическая.** Ее следует проводить со всеми детьми, а не только с теми, которые имеют какие-нибудь отклонения в произношении звуков» (Бородич А.М. Методика развития речи детей. - М.: Просвещение, 1981)





«Послушай - и ты узнаешь,
посмотри – и ты поймёшь,
сделай - и ты научишься,
сделай лучше нас!»

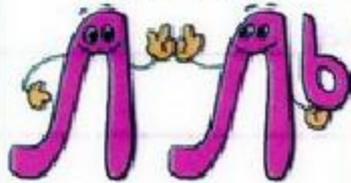


ДОМИК ЗВУКОВ

Двухэтажный домик — это твой ротик, где живут звуки.

2
ЭТО
ВЕРХНИЕ
ЗУБЫ

ДВА БРАТА



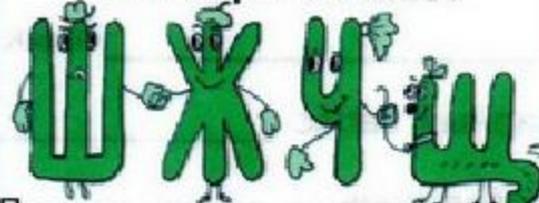
Л — с твердым,
Л^ь — с мягким
характером.

ДВА БРАТА



Р — с твердым,
Р^ь — с мягким
характером.

ШИПЯЩАЯ СЕМЕЙКА



Потому что все умеют шипеть.
Ш — папа в шляпе.
Ж — его жена.
Ч — их дочка. Щ — их щенок.



СВИСТЯЩАЯ СЕМЕЙКА

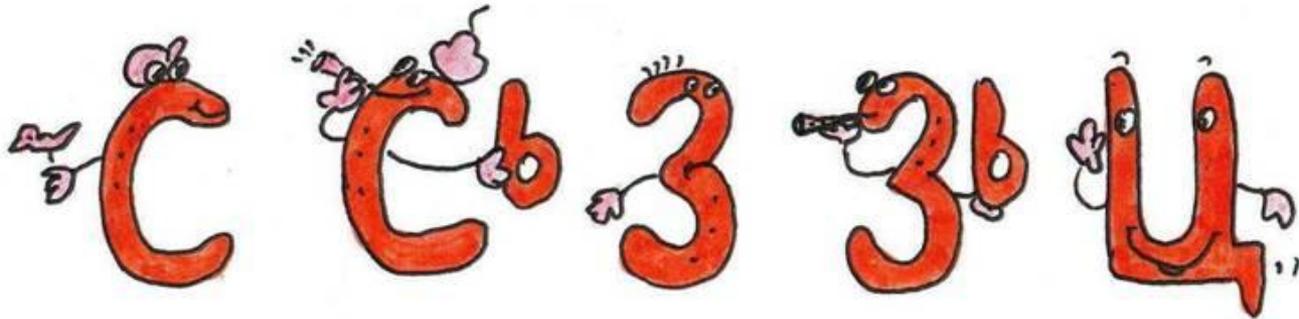


Потому что все умеют свистеть.

1
ЭТО
НИЖНИЕ
ЗУБЫ

Этот домик — твой ротик. Открой рот. Первый этаж — это твои нижние зубки. Второй этаж — это твои верхние зубки. Давай войдем в дом. Посмотри, на первом этаже одна большая квартира. Здесь живут звуки, которые умеют свистеть. Давай назовем их (С, С^ь, З, З^ь, Ц). Поднимемся на второй этаж. Тук-тук-тук. Скажи, сколько здесь квартир? Три? В первой квартире живут два брата (Л, Л^ь). Назови их. А вот в этой квартире тоже два брата (Р, Р^ь). Назови. В третьей живет шипящая семейка. Их так назвали потому, что они любят шипеть. Ш — папа в шляпе, Ж — его жена, Ч — их дочка, Щ — их щенок. Давай повторим. Если в какой-то квартире нет жильцов, их надо вернуть. Я даю тебе этот домик — он твой. Раскрась его.

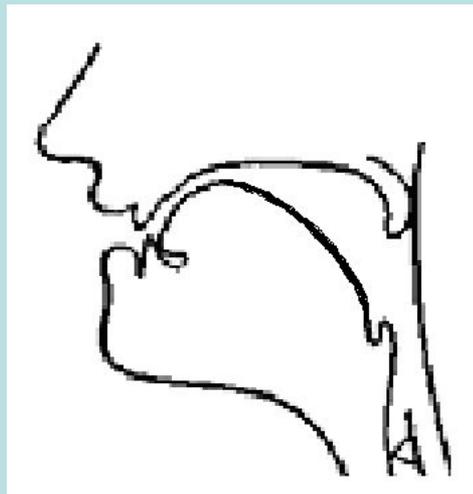
Свистящая семейка



Два братца: **С** - с твёрдым характером,
Сь – мягким характером.

Ещё два братца: **З** – с твёрдым характером,
Зь – с мягким характером
и звук **Ц** – целый день готов цыкать
на свистящих братьев.

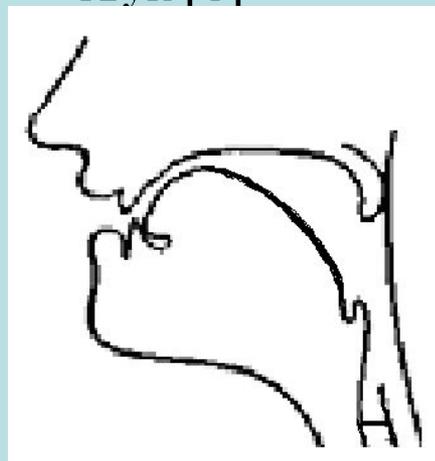
Нормативное произношение СВИСТЯЩИХ ЗВУКОВ



Звук [C]



Звук [C']

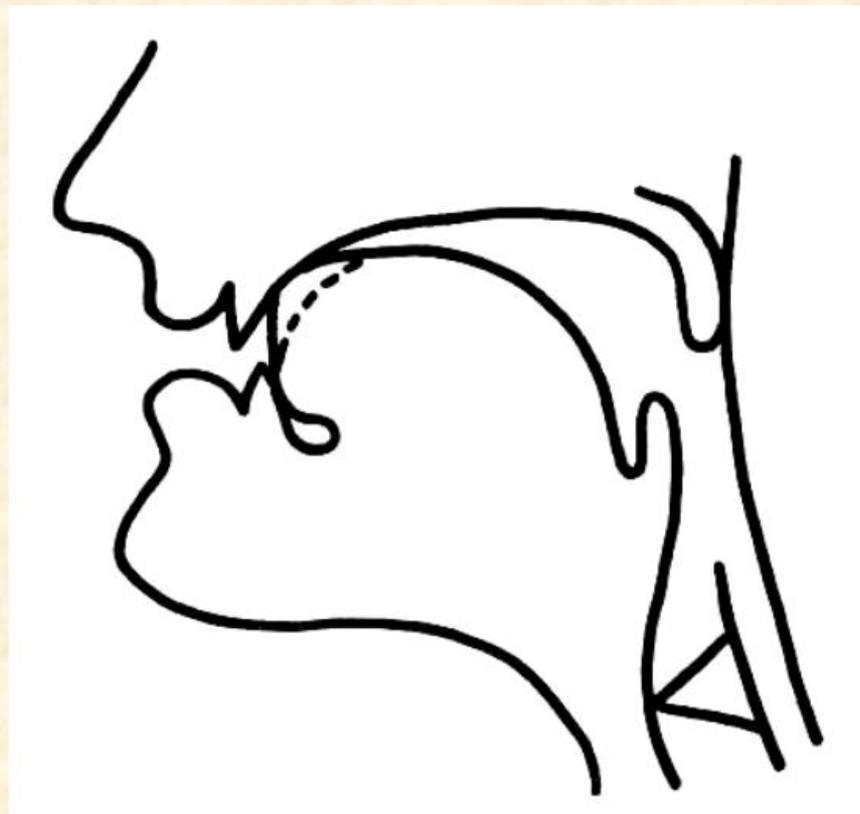


Звук [З]



Звук [З']

Профиль звука [ц]



Артикуляционная характеристика звука [С]

- Губы в улыбке-



- Язык -

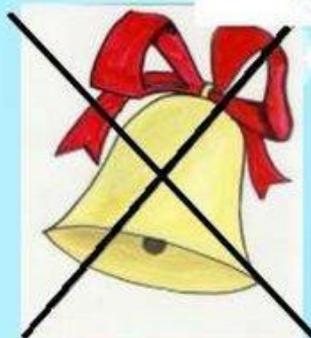


Зубы -

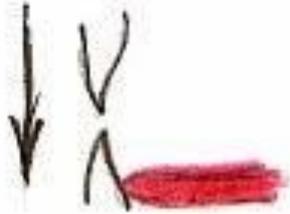


- Воздушная струя -
тонкая-

- Горлышко -

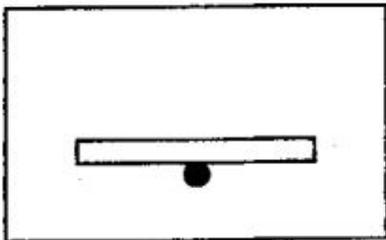


C

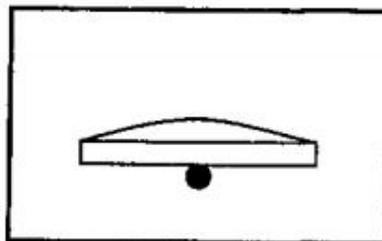


C

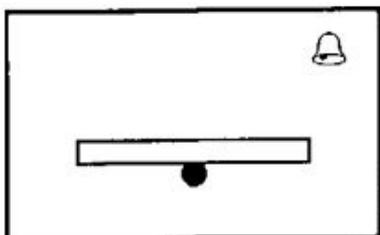
c



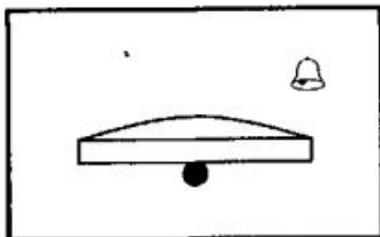
Модель артикуляции звука «С»



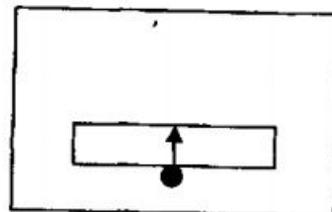
Модель артикуляции звука «С»*



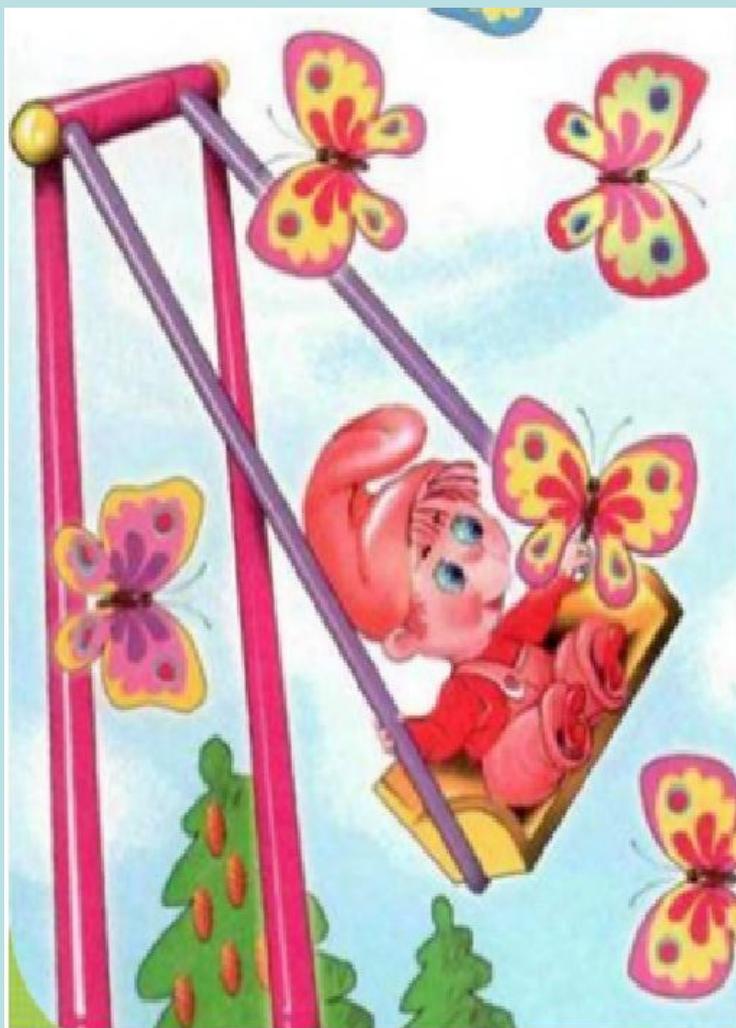
Модель артикуляции звука «З»



Модель артикуляции звука «З»*



Модель артикуляции звука «Ц»*

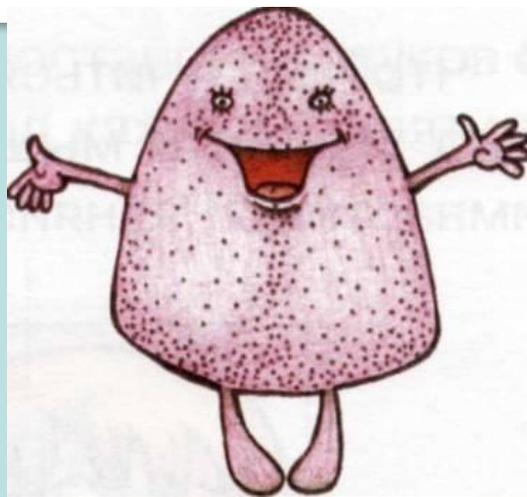


Одним из составляющих успеха в коррекционной работе с детьми является четкое представление о положении органов артикуляции коррегируемых звуков.

Виды нарушения свистящих звуков

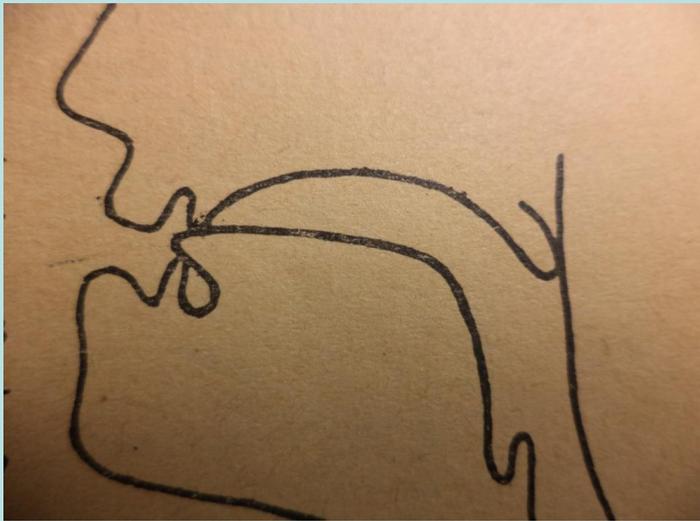
**НАРУШЕНИЯ ПРОИЗНОШЕНИЯ
звуков С, З, Ц – свистящие
сигматизмы**

**ЗАМЕНА ЗВУКОВ С,З,Ц НА ДРУГИЕ
ЗВУКИ - парасигматизмы**



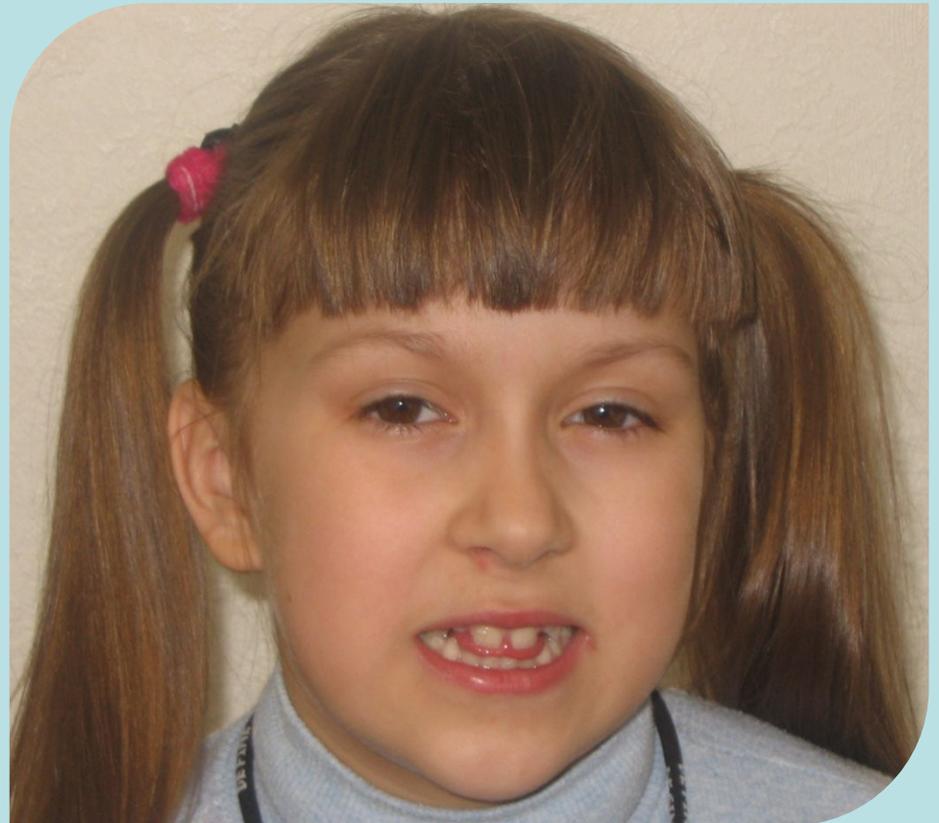
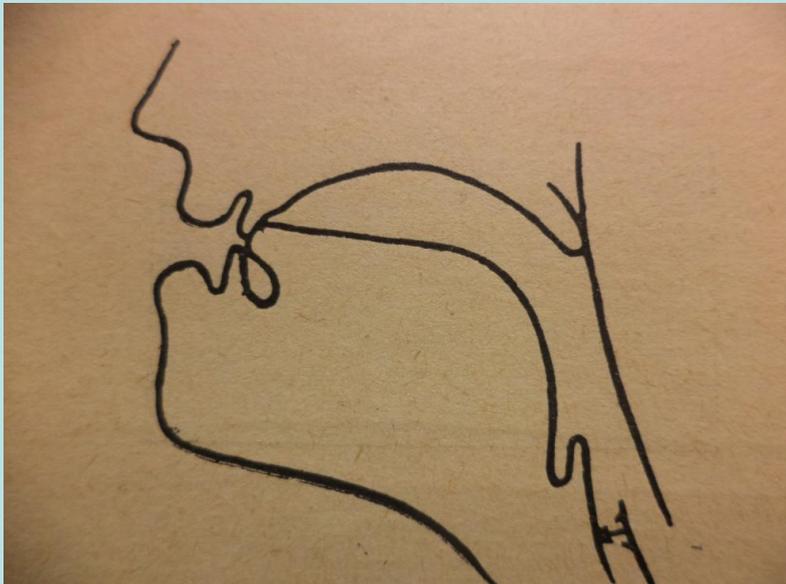
Межзубное произношение свистящих

При произнесении кончик языка просовывается между нижними и верхними резцами. При этом слышится более слабый шум



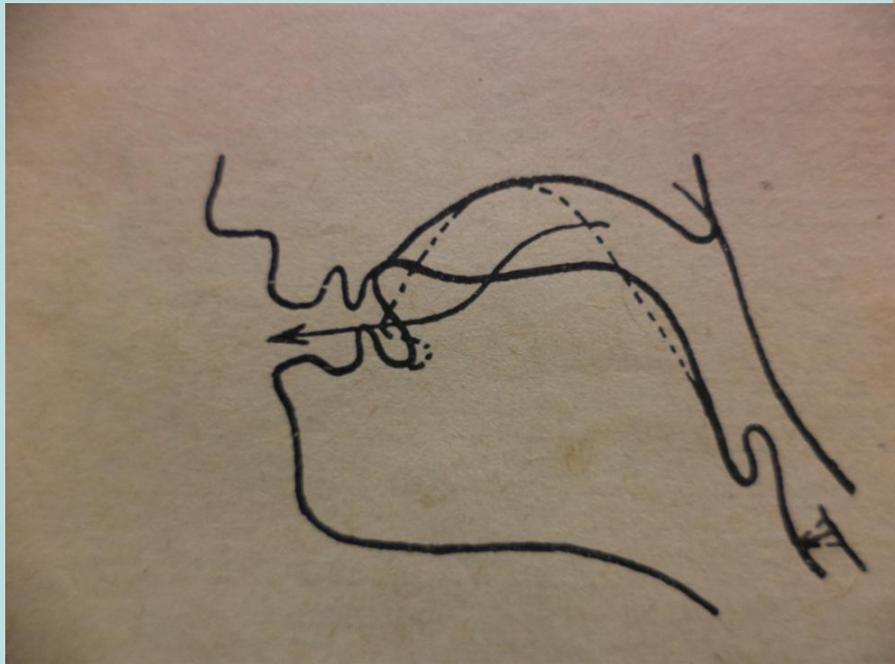
Призубное произношение

Кончик языка упирается в режущие края верхних и нижних зубов (резцов), преграждая свободный выход воздуха через межзубную щель; вместо С и З слышится притупленный звук типа взрывного Т



Боковое произношение

Выдыхаемая струя воздуха проходит не по средней линии языка, а через боковую щель, т.к. боковые края языка не прилегают к коренным зубам

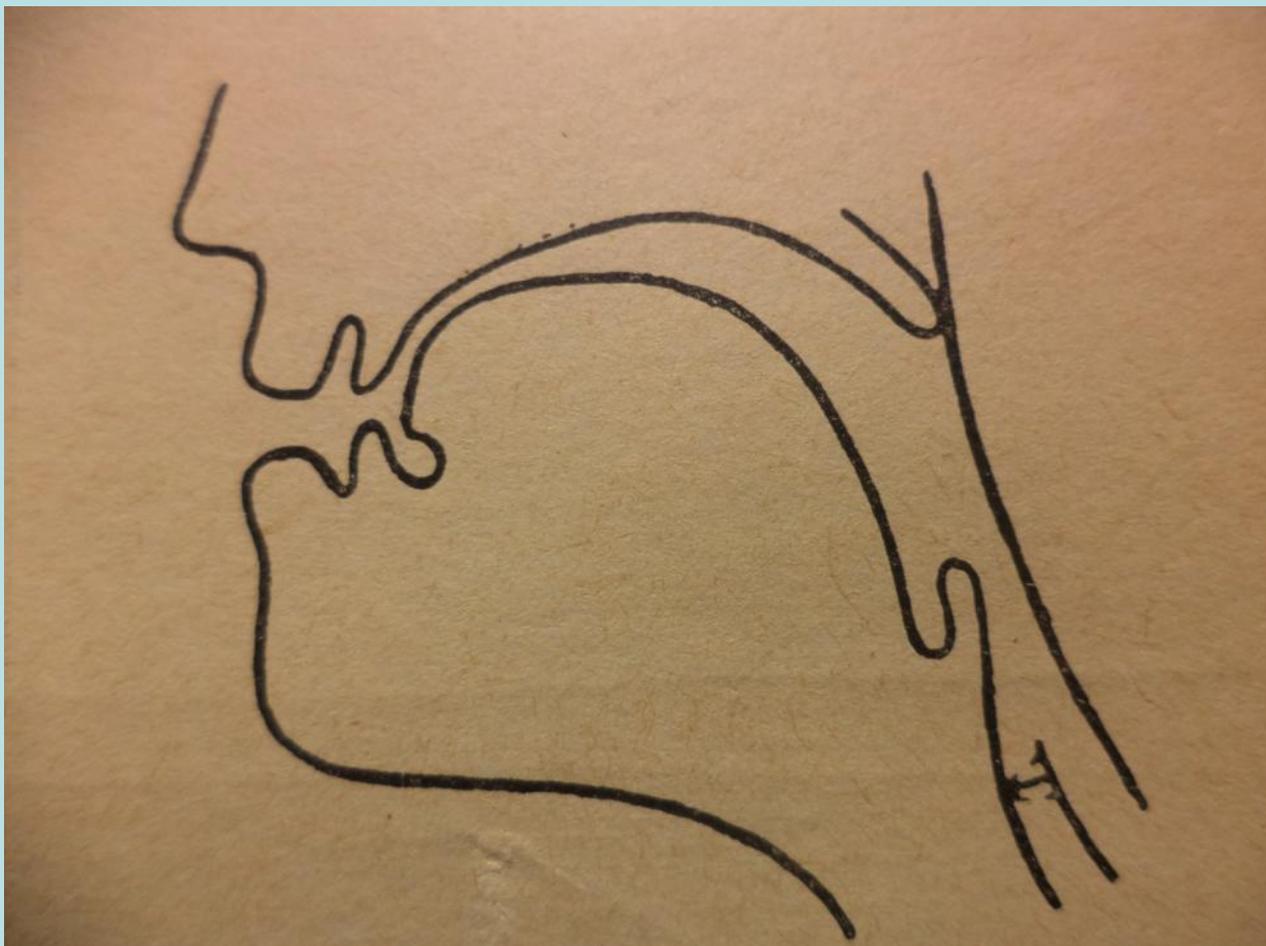


Губно-зубное произношение свистящих

Нижняя губа приближается к верхним резцам, произносится звук, близкий к звуку Ф



Шипящий сигматизм



Этапы работы над любым ЗВУКОМ

- ✓ подготовительный этап
- ✓ постановка звука
- ✓ его автоматизация в слогах, словах, фразах, предложениях и рассказе
- ✓ дифференциация с заменяемым или смешиваемым звуком

«Помощники»



**Чем раньше начата
работа по развитию
фонематического
слуха, тем успешней
будет идти общее речевое**



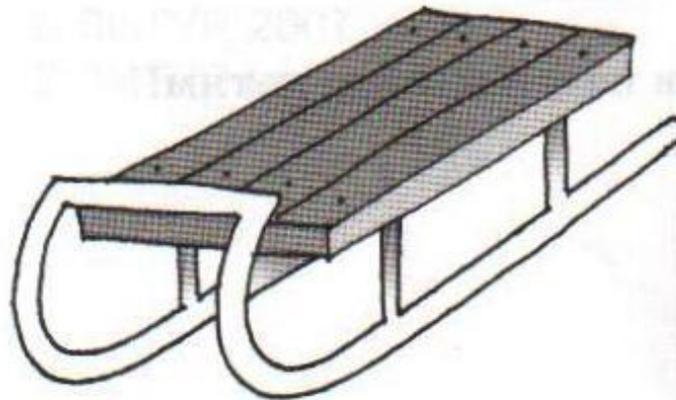
**развитие ребёнка,
тем грамотнее
он будет писать
и читать.**



Развитие фонематического слуха

СЛУХОВАЯ РАЗМИНКА

Это фанки?
Это танки?
Это шанки?
Это ханки?
Это санки?
Это сянки?



Упражнение “Поймай звук!”.
Объясните ребенку, что вы будете произносить разные звуки, а ему нужно будет хлопнуть в ладоши - “поймать звук”, когда он услышит определенный звук (например, звук «С» - песенку водички, звук «З» - песенку комарика: С, З, Т, Ж, З, С, Б, С, Ч, Ш, Ц и т.д.

Посмотри на картинки и внимательно послушай, как взрослый правильно или неправильно произносит их названия. Если картинка названа верно, нажми на зелёный круг. Если картинка названа неверно, нажми красный квадрат.



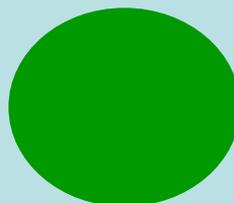
Фанки
Танки
Шанки
Санки
Сянки

Вянки
Сянки
Тянки
Санки
Щанки



Фафна
Хахна
Сосна
Фасна
Шашна

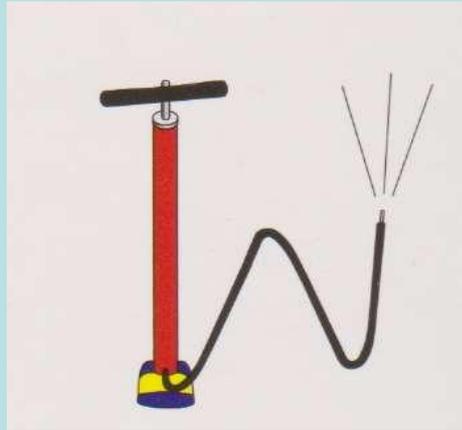
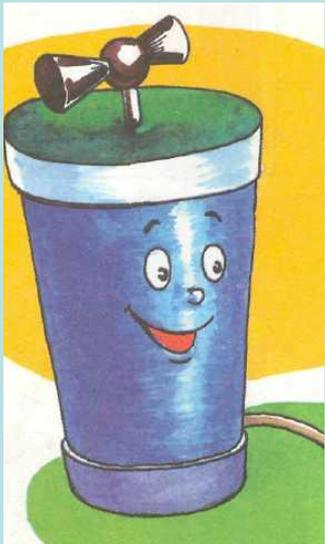
Сясна
Сосна
Сашна
Сахна
Тасна



ВЫДЕЛЕНИЕ ЗВУКА С НА СЛУХ

Задания

1. Отложи счётную палочку, когда услышишь звук С:
С – Ш – З – Ж – С – З – Ш – С – Ш – З – Ж – С.
 2. Хлопни в ладоши, услышав слог СА:
ША, СА, ЗА, ЦА, СА, ЖА, СА, ЩА, ЦА, СА, ША.
 3. Подними руку (синюю карточку, карточку с буквой С), услышав слово со звуком С:
салат, шалаш, шайка, сайка, цапля, замок, сапог, шапка, санки;
 4. Назови слова, которые начинаются на звук С (в которых есть звук С).
 5. Найди и покажи картинки, в названии которых есть звук С. (См. «Картинный материал», с. 2.)
- Взрослый называет картинки: мышка, самолёт, автобус, зонт, шапка, щука, цыплёнок, цапля, заяка, лиса, жук, слон, лягушка, сова.



Звук «С»

Водичка лється: С-С-С.



ЗВУК С

Ознакомление со звуком с

ПЕСЕНКА ВОДИЧКИ

Мама ушла в магазин. Вася остался дома. Он пошел на кухню. Вася услышал: кап-кап! Это капала вода из крана. Вася хотел закрыть кран. Он влез на табуретку и повернул кран. Но вода полилась еще сильнее, с шумом: «с-с-с». (Как полилась вода? Дети повторяют: «с-с-с».) Оказывается, Вася повернул кран не в ту сторону. Он быстро закрыл кран, и вода перестала течь и капать. Но Васе захотелось еще послушать, как течет вода. Он стал открывать и закрывать кран, а вода пела: «с-с-с». (Как пела вода? Дети: «с-с-с».) Так Вася играл, пока не пришла мама. Мама увидела Васю у крана и рассердилась. Но Вася сказал: «Мама, я ничего плохого не делал, я только слушал, какую песенку поет водичка».

Споем все вместе песенку водички.

В дальнейшем звук с всегда связывается с песенкой водички и картинкой (вода льется из крана).

Звук «С»



Водичка льется: С-С-С.

Вопрос

- С помощью чего мы можем подготовить артикуляционный аппарат ребенка к правильному произношению звуков?



- Цель артикуляционной гимнастики –
выработка полноценных движений и
определенных положений органов
артикуляционного аппарата,
необходимых для правильного
произношения звуков.





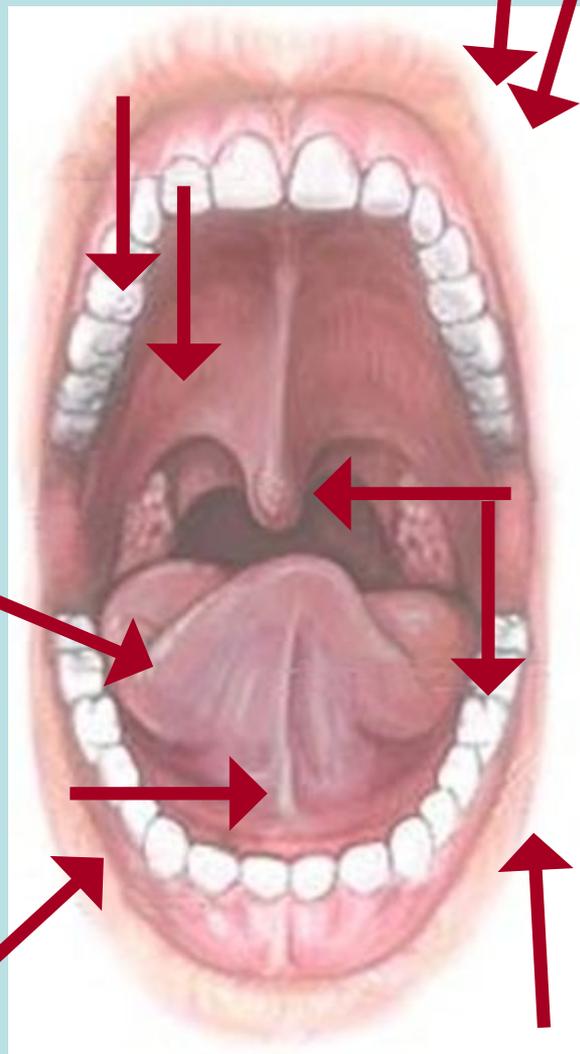
Верхние зубы

Нёбо

Язык

Уздечка

Нижняя десна



Верхняя губа

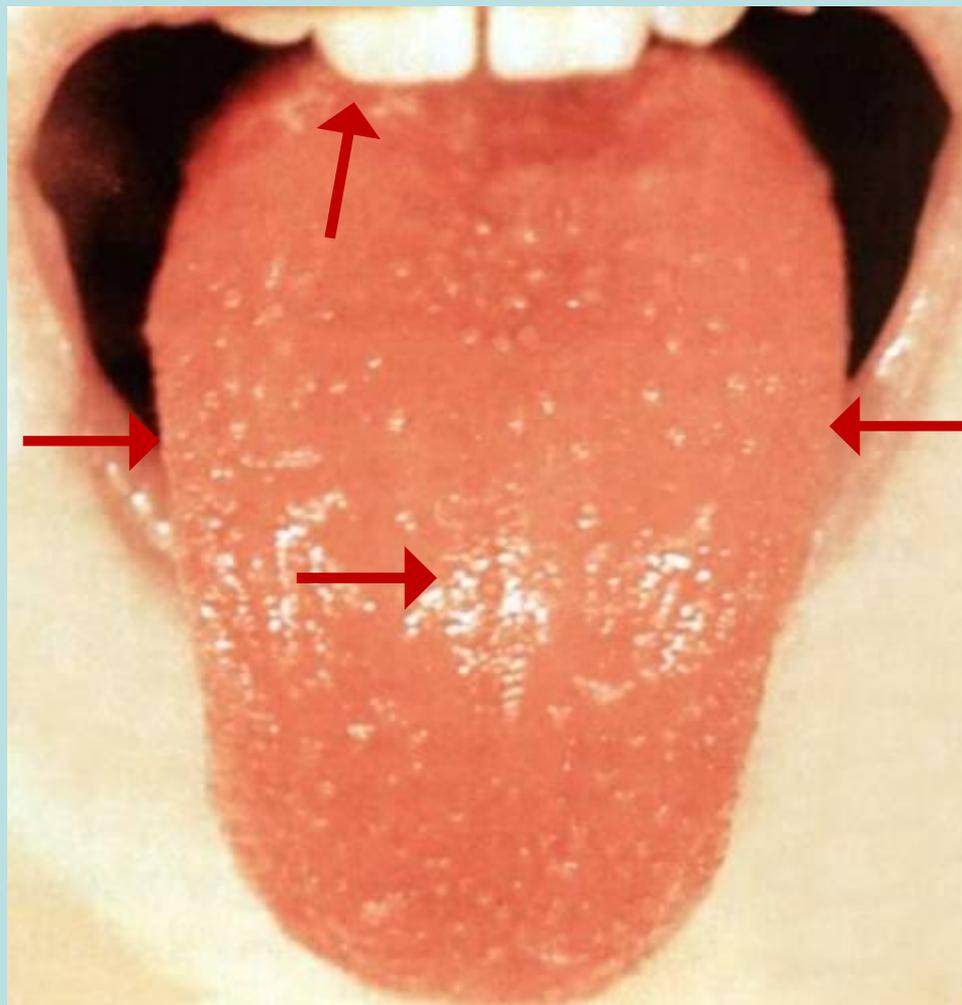
Верхняя десна

Маленький язычок

Нижние зубы

Нижняя губа

Корень языка



**Спинка
языка**

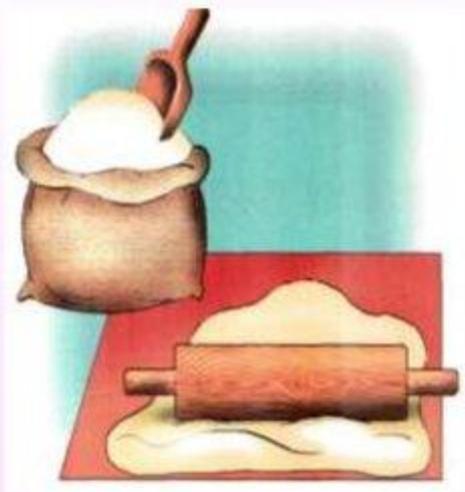
**Боковые
края языка**

**Кончик
языка**



Артикуляционная гимнастика для СВИСТЯЩИХ ЗВУКОВ

«Месим тесто»



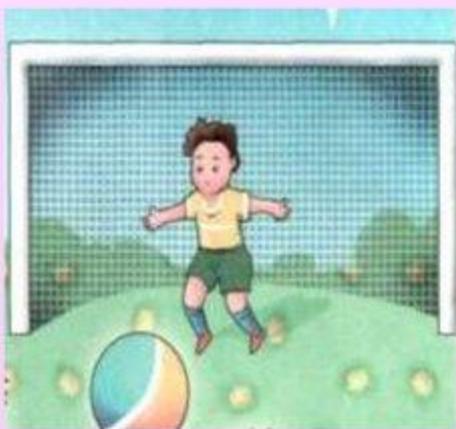
«Киска сердится»



«Блинчики»



«Футбол»



«Расчёска»



«Слон»

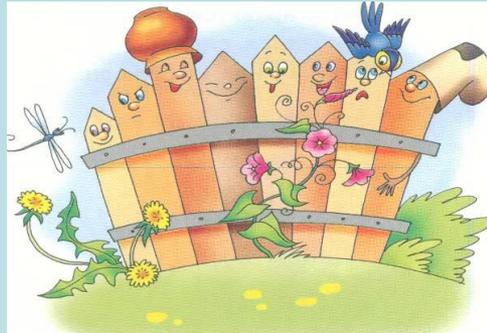


«Лягушки»



Артикуляционные и дыхательные упражнения

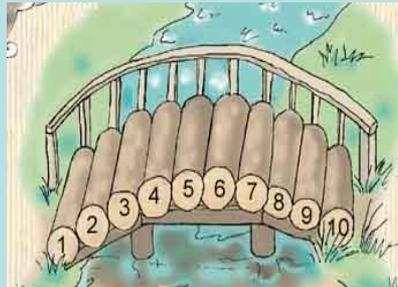
- «Забор»



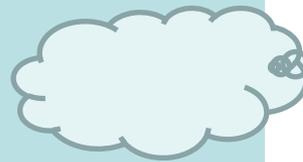
- «Окно»



- «Мост»



- Холодный ветерок



Упр. «Забор»



Упр. «Окно»



Упр. «Мост»

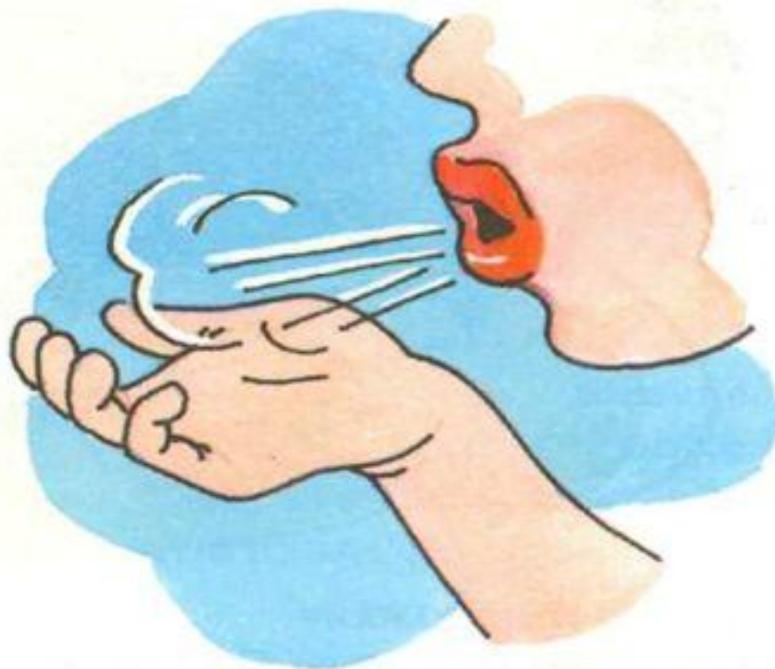


ЗВУК [С]. ДЫХАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Чтобы «петь» любимый звук насосов, надо научиться сильно и правильно дуть.

«Чей ветерок сильнее?»

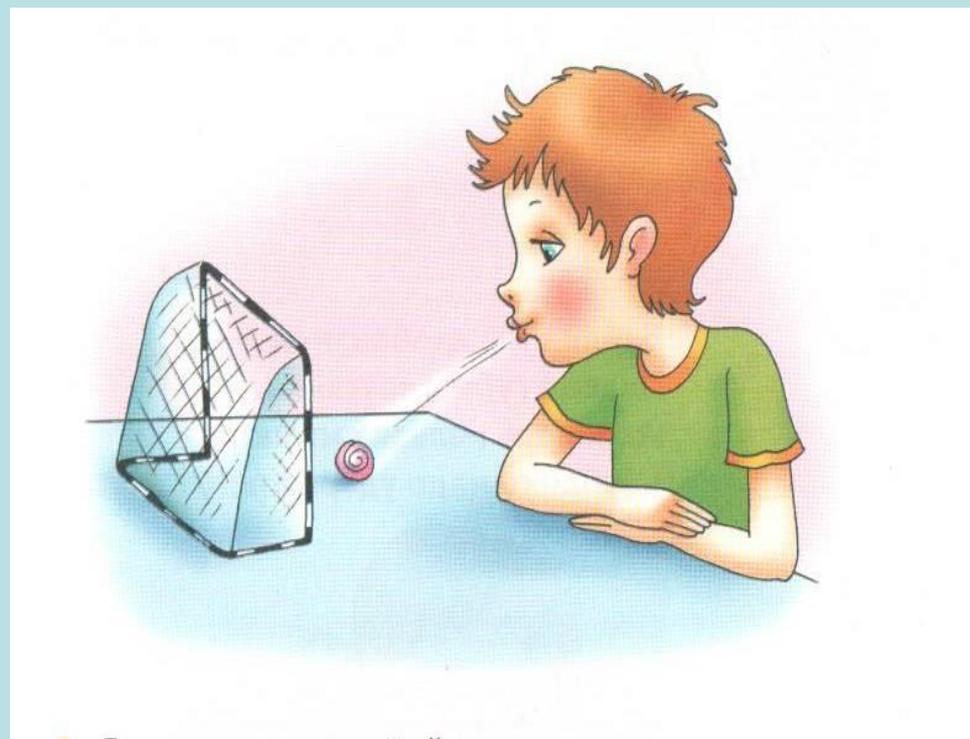
Вытяни губы трубочкой, набери воздух и с силой дуй на руку себе . Выполни 3-4 раза и отдохни.



«Забей мяч в ворота»



- Возьми поролоновый мячик;
- Положи перед футбольными воротами;
- Забивай гол плавной струёй воздуха;
- Теперь забивай гол резкой, отрывистой струёй воздуха;
- Посчитай, сколько голов ты забил.



Дуем на снежинку



- Держи снежинку перед губами.
- Сделай из языка «лопаточку».
- Выдыхай плавно на снежинку с «лопаточки».
- Смотри, как красиво летит твоя снежинка.



Упражнения на дыхание



«ПАРОВОЗИК СВИСТИТ»

- ▶ Цель: выработать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую по середине языка.

- ▶ Рот открыт. Широкий язык лежит на нижней губе. Под язык подставлен пузырек. Дуть на кончик языка,

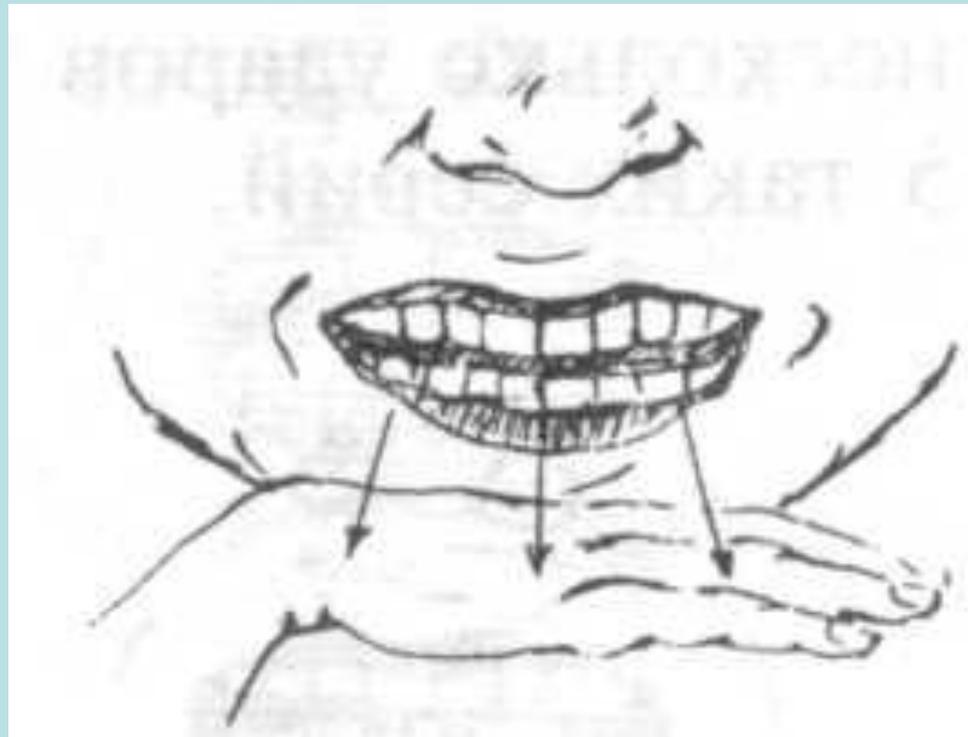
пузырек должен издавать свист.
«СДУИ СНЕЖИНКУ»

- ▶ Цель: выработать плавную, целенаправленную воздушную струю,

Упражнение «Холодный ветер».



- *Цель:* закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию.
- *Методические рекомендации:* из положения «Мост» вернуться к упражнению «Забор» и подуть на язык. Рука должна ощущать холодную струю воздуха.



Артикуляция звука с

Дидактический материал: узкая полоска бумаги, пузырек с узким горлышком, картинка «вода льется из крана», цветовой сигнал звука с — синий кружок.

«Язычок долго сидел в закрытом домике. Надоело ему так сидеть, открыл он домик и запел: «и-и-и». Он стал тонким и широким, прижал хвостик к крылечку, быстро закрыл домик и сильно подул, пустил холодный ветерок. (Воспитательница показывает артикуляцию с.)

— Вот какая хорошая песенка получилась, как будто вода из крана льется, — подумал Язычок и опять запел: «с-с-с».

— А теперь споем все вместе, как пел Язычок (дети произносят длительно: «с-с-с»).

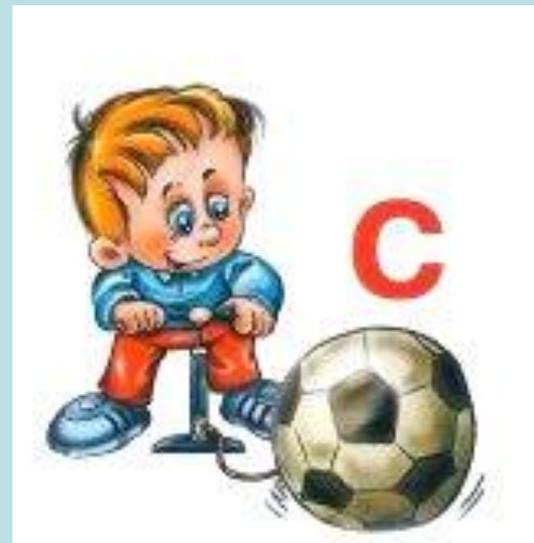
Теперь, дети, подставим руку к домику язычка и скажем, какой получается ветерок, когда Язычок поет песенку водички — холодный или теплый? (Дети отвечают: «холодный».) Правильно, когда мы поем песенку водички, ветерок получается холодный.

А теперь послушайте сказку дальше.

«Язычку очень понравилась эта песенка, и он решил поиграть. Он подул на полоску бумаги, и бумажка отклонилась. (Воспитательница дует на полоску бумаги, и бумажка отклоняется.)

Потом Язычок подул в пузырек, и в пузырьке загудело. (Воспитательница дует в пузырек.) Обрадовался Язычок и придумал даже стишок:

«Ветерок шумит,
пузырек гудит».

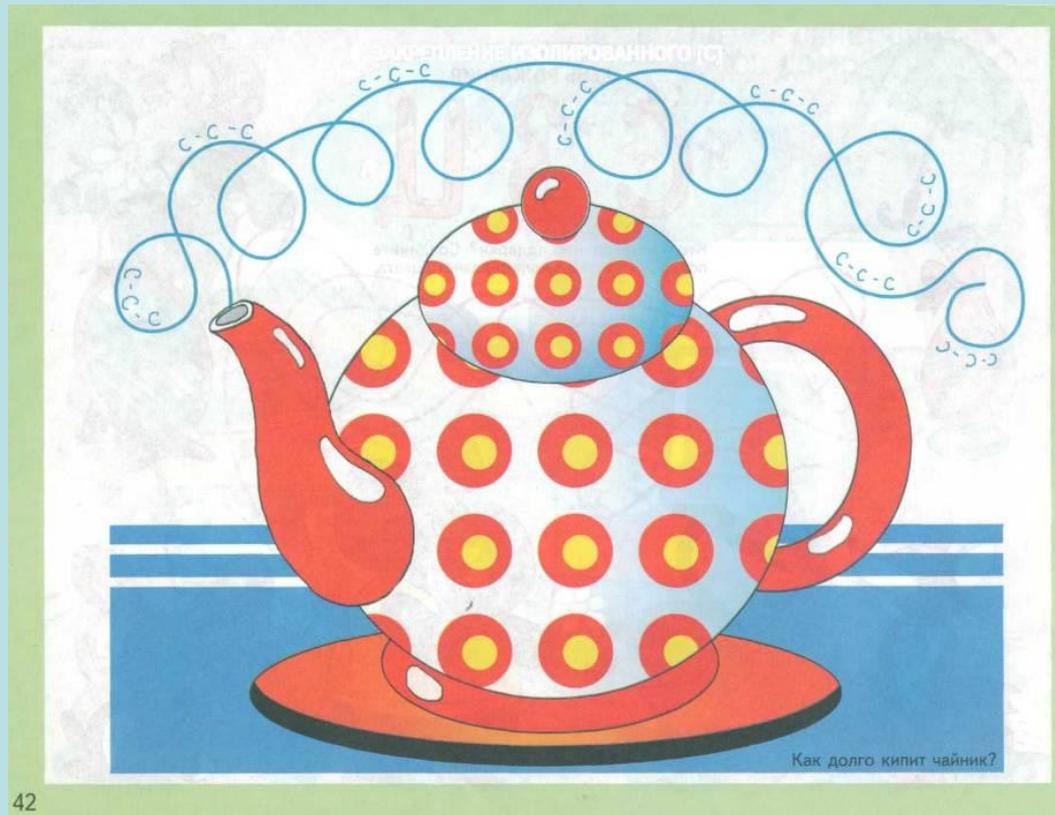


Насос

Покататься бы в машине,
Да беда — спустилась шина.
Эй, насосик, не скучай,
Нам колеса подкачай.

Положить язык за нижние зубы, сомкнуть зубы, громко и прерывисто произносить звук С (С-С-С-С-С).





Чайник

Чайник быстро закипел
И тихонько засвистел.

Положить язык за нижние зубы, сомкнуть зубы, громко и длительно произносить звук С.



Спокойной ночи
Язычок широкий, гладкий
Положили спать в кроватку.

Положить широкий язык за нижние зубы,
кончик языка прижать к основанию передних зубов.

За зубами он лежит,
И тихонечко свистит: «С».

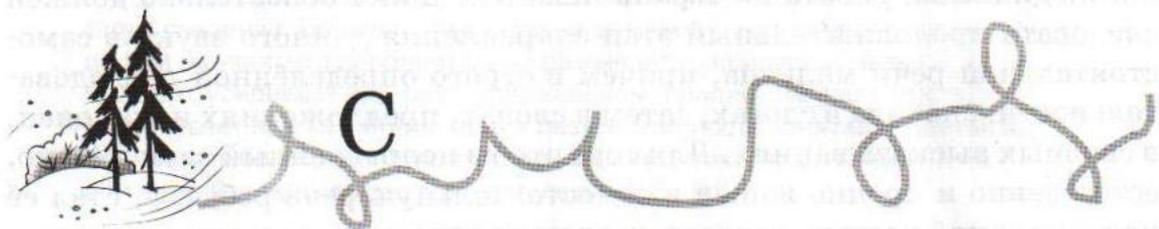
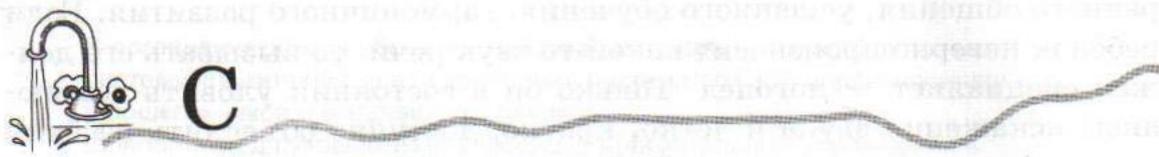


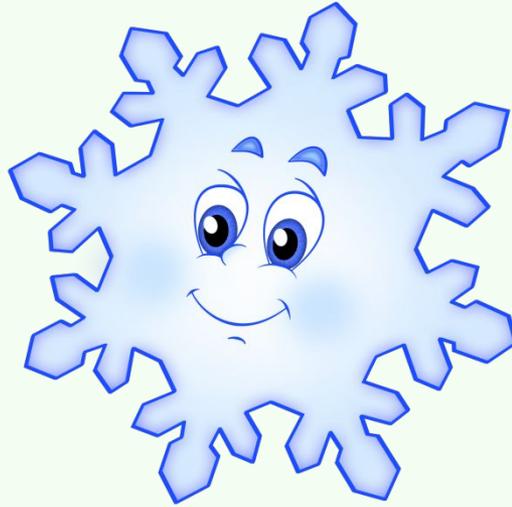
Звук С произносится тихо, длительно. Если упражнение не получается, ребёнку предлагается произнести звук И, а затем подуть на кончик языка, удерживая язык в данном положении.

- **Распластай язык пошире,**
- **Кончик к нижним зубкам ближе.**
- **Посредине языка**
- **Струйку воздуха пускай,**
- **Улыбнись и просвисти,**
- **«ССС» произнеси.**

*Автоматизация звука - подбираем звуковые образы,
произносим звук изолированно*

Произноси указанные звуки чётко и длительно: столько,
сколько ведёшь карандашом по звуковым дорожкам.





**Цель: Изолированное произнесение
звука [С]**

**Ветер
свистит,
Снежинка
летит:**

С – С – С – С

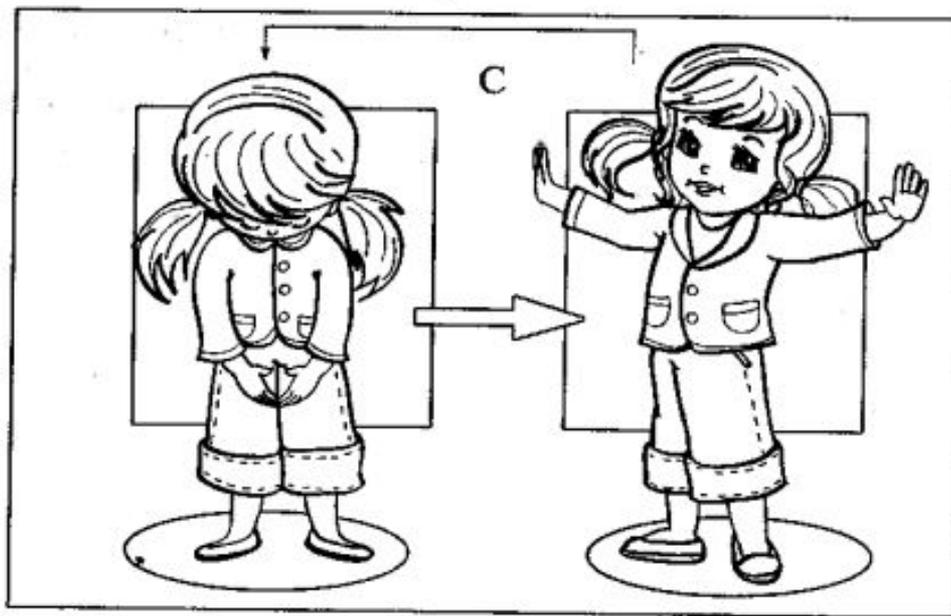


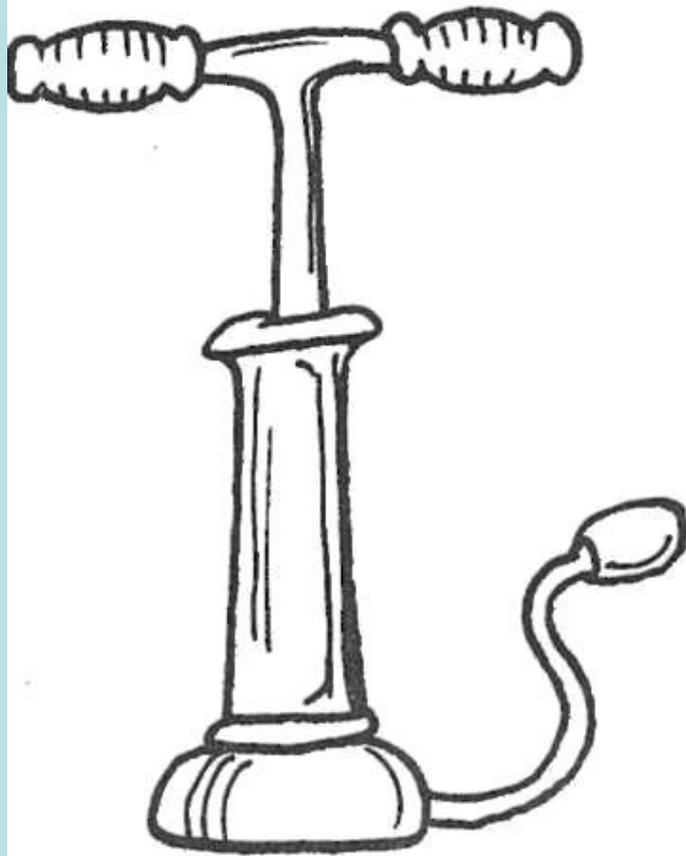
Игры со свистящими звуками

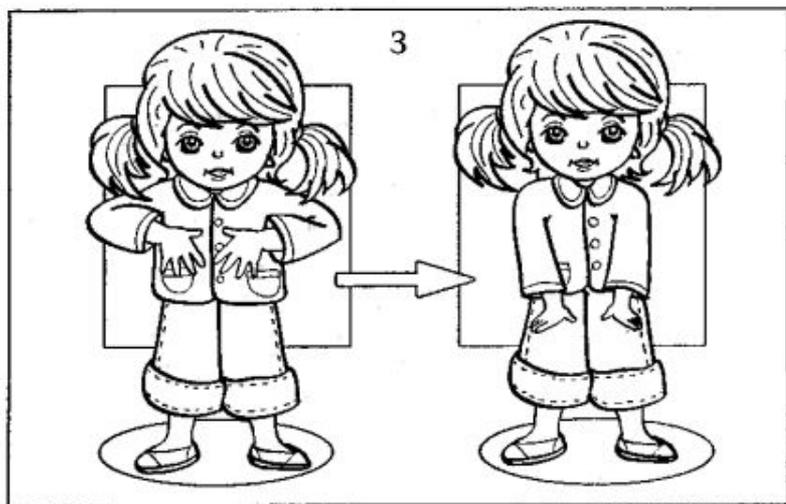
[С]

Вариант 1

И.п.: уронить голову на грудь. На вдох дети поднимают голову и разводят руки в стороны. Длительно произнося [с-с-с...], руки и голову медленно и плавно опускают вниз.







[3]

Вариант 1

И.п.: руки согнуты перед грудью, локти в стороны, ладони «смотрят» вниз, пальцы разведены и напряжены. Произнося [з-з-з...], дети давящим движением с усилием распрямляют руки вниз, как бы нажимая на что-то.

Вариант 2

Холодно

Произнося [з-з-з...], дети съеживаются, прижимают руки к груди и дрожат, как-будто замерзли.

Вариант 3

Ловля комаров

Произнося [з-з-з...], дети имитируют ловлю комаров.



[ц]

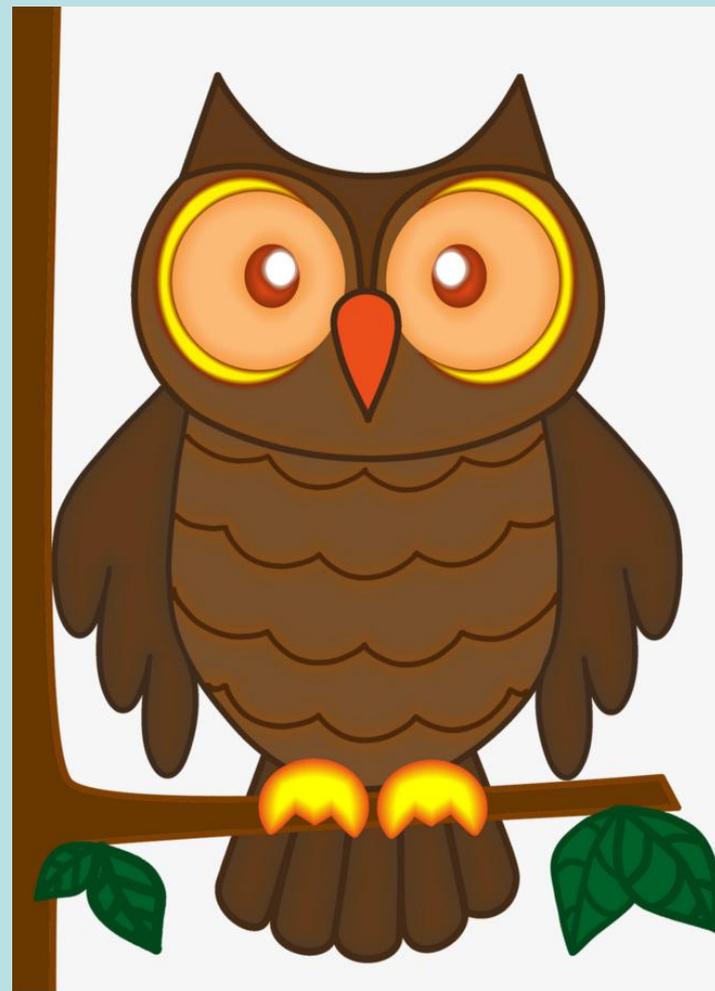
Произнося звук [ц], дети подносят указательный палец к губам, как бы призывая к тишине.





**Закреплению
правильного
произношения
способствует
разучивание и
повторение
чистоговорок,
скороговорок, считалок
и стихотворений,
насыщенных
определенными
звуками.**

- **«Сова»**
- В лесу темно (*развести в стороны руки*)
- Все спят давно (*сложенные ладони под голову, голову на ладони*)
- Одна сова не спит (*руки в стороны, взмахи обеими руками*)
- На суку сидит. (*присели, взмахи руками – «крылья»*)

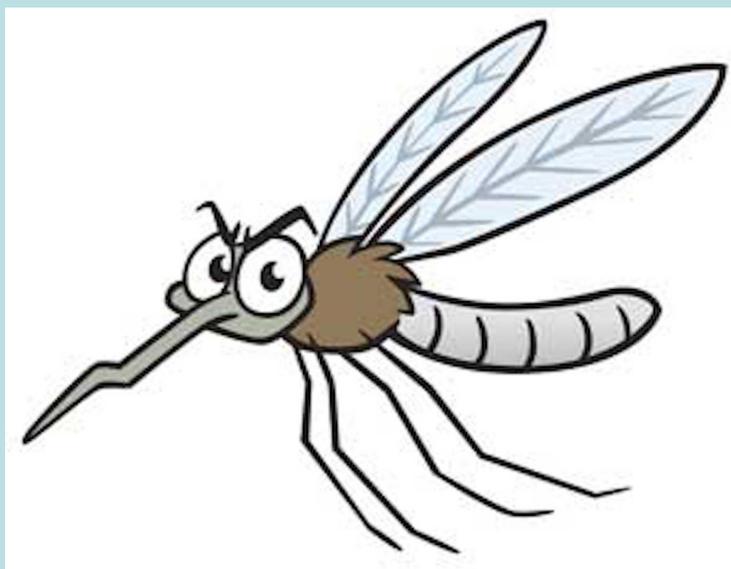


ИГРА «ЗЛОЙ КОМАР»

В кругу сидит девочка. Вокруг нее летает «комар» и гудит: «з-з-з». Дети говорят:

Тихо, тихо, Зоя спит,
А вот злой комар летит.
Зою будет он кусать
И не даст он Зое спать.
Мы прогоним комара:
«Улетай ты со двора». (Дети машут руками.)
Злой комар от нас летит,
Улетает и гудит.

«Комар» вылетает из круга и гудит: «з-з-з».



ИГРА НА ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗВУКА Ц

«Синица». Дети стоят в кругу. Ребенок, изображающий синицу, влетает в круг и цыкает: «ц-ц-ц».

Дети говорят:

Синица, синица,
веселая птица!
Где ты была?
Где ты жила?

Синица отвечает:

Я сидела по кустам,
я летала по садам —
«ц-ц-ц».

При словах «летала по садам» и «сидела по кустам» синица делает соответствующие движения и, произнося «ц-ц-ц», вылетает из круга.



ТЕМАТИЧЕСКИЕ ФИЗМИНУТКИ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ

(свистящие звуки)

- Первый раз воспитатель произносит стихотворение, одновременно показывая движения. Важно, чтобы эти движения соответствовали тексту и были разнообразными: приседания, повороты, наклоны и пр. Второй раз воспитатель выполняет движения вместе с детьми, а проговаривая текст, делает произносительный акцент на изучаемом звуке. Затем просит назвать слова с нужным звуком.

Звук С

Солнце село за селом,
Спят синицы, сойки спят,
Спит в воде усатый сом,
Спят и лес, и степь, и сад.

Звук З

У зверей болели зубы,
Выли лисы, выли зубры,
Даже зайцы зверски злятся,
Если зубы разболятся.

Звук Ц

Бедным курицам не спится,
Если снится им лисица.
Сразу бегают, галдят,
Укрывают всех цыплят.

Каждый ребёнок всем на диво –
Должен говорить красиво,
И тогда язык родной
Будет понимать любой!



**Благодарю за
сотрудничество!**

