

Школа России

учебно-методический комплекс



- «Школа России» — наиболее известный и востребованный в России комплект для начальной школы.
- Комплект существует десятки лет.
- Приведен в соответствие с новыми требованиями к начальному образованию.
- Гарантирует достижение высоких результатов обучения.
- Направлен на развитие личности ребенка.
- Организует различные виды деятельности школьника.
- Традиционная программа позволяет тщательно отрабатывать навыки учебной деятельности (чтение, письмо, счёт), которые необходимы для успешного обучения в средней школе.



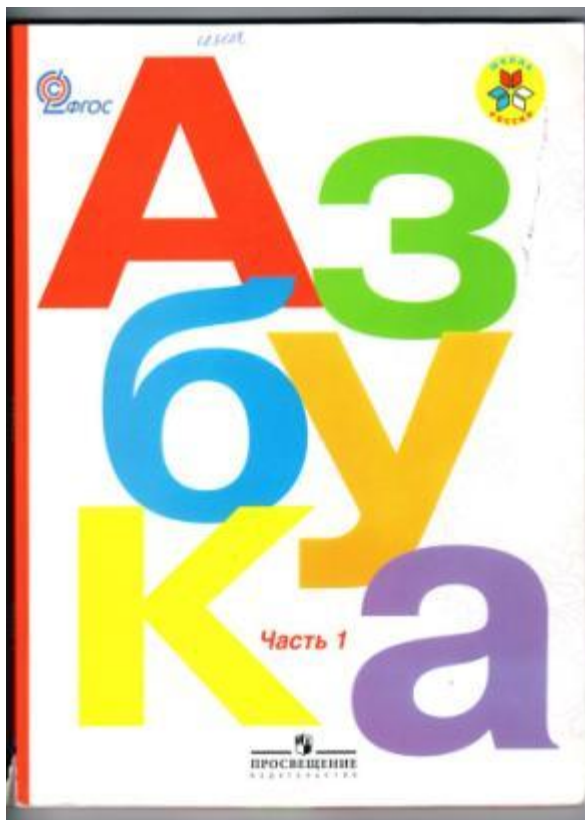
Комплект учебников «Школа России» - результат работы большого авторского коллектива в сотрудничестве с издательством «Просвещение», ведущим учебным издательством страны. Он ориентирован на:

- *Духовно – нравственное развитие ребёнка;*
- *Личностно –развивающее образование младших школьников;*
- *Воспитание школьников как граждан России;*



Русская азбука

Авторы: В.Г.Горецкий, В.А. Кирюшкин



Учебник подготовлен для массового обучения. Введены тексты для учеников, умеющих читать или знающих все буквы алфавита, а иллюстрации учебника отражают окружающую действительность и служат богатым источником познания детьми жизни.

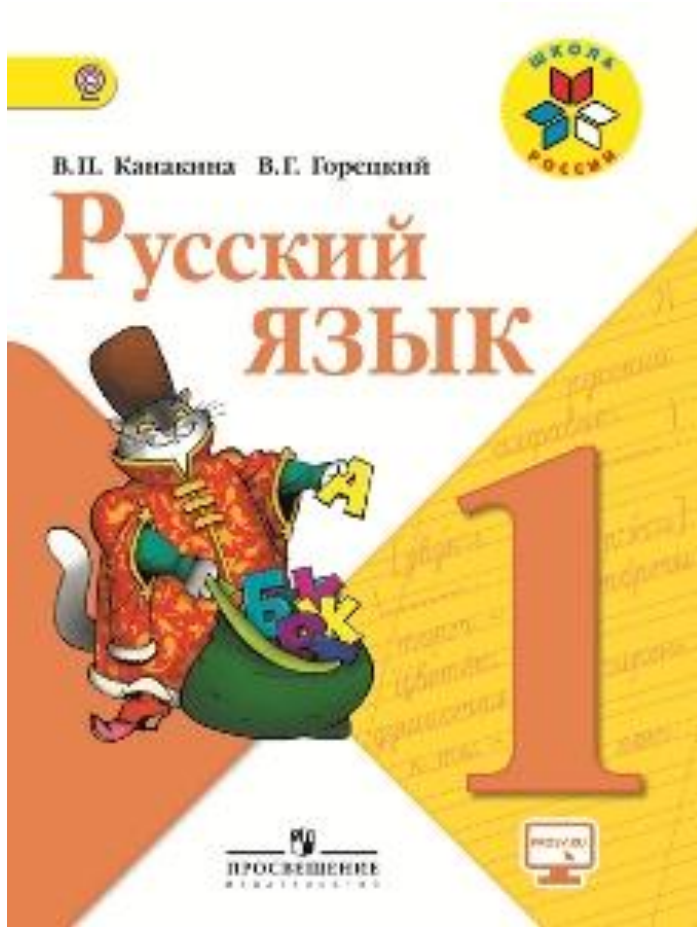
Прописи к «Русской азбуке» (в 4-х частях)



Содержат задания от подготовки кисти рук к письму, до написания предложений, написанных рукописным текстом или печатанным шрифтом

Русский язык

Авторы: В.П. Климанова В.Г.Горецкий



Учебный материал учебника раскрывает богатство родного языка, его выразительность и ёмкость. Представленные в учебнике загадки, пословицы, поговорки способны вызвать сопереживание, добрые чувства, поддержать внимание. В учебнике используются схемы, алгоритмические предписания. Задания к упражнениям имеют комплексный характер. Методический аппарат учебника позволяет организовать систематическое повторение. В учебник включены задания для работы в парах и материалы по проектной деятельности.

Родная речь

Автор Л.Ф.Климанова



Классические и современные произведения разных жанров помогут привить ребенку интерес и любовь к художественной книге, расширить кругозор, развить самостоятельное творческое мышление.

Математика

Авторы: М.И. Моро М.А. Бантова
и др.

Учебный комплект создан с учётом возрастных особенностей детей. Разнообразие упражнений занимательного характера, способствуют развитию творческих способностей, расширяют кругозор детей и углубляют формируемые знания, побуждая учащихся применять их в новых условиях.



Рабочие тетради к учебнику «Математика 1 класс» (в 2-х частях)



Предназначены для самостоятельной работы первоклассников. В них представлена система разнообразных тренировочных и развивающих упражнений. Они создают условия для формирования навыков письма цифр и выполнения других математических записей.

«Проверочные работы к учебнику Математика. 1 класс»



- Данное пособие содержит тексты проверочных работ и тестов, составленные в полном соответствии с программой и учебно-методическим комплектом пособий по математике для 1 класса.
- Материал пособия представлен в определенной системе: проверочные работы составлены по отдельным, наиболее важным вопросам, на которые разбивается каждая тема первого года обучения, а тесты обеспечивают итоговую проверку всей изученной темы.

Окружающий мир

Автор А.А. Плешаков



Иллюстрированные материалы учебника и тетрадей на печатной основе, общение с их сказочными героями, разнообразные творческие задания делают уроки не простым знакомством с окружающим, а открытием, постижением мира не только умом, но и душой, сердцем.

Технология

Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П.
Учебник: 1 класс

Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П.
Рабочая тетрадь: 1 класс



Комплект помогает воспитывать уважение к мастерам, труду и его результатам, качественно и последовательно формировать элементарные технико-технологические знания и умения, развивать основы творческой деятельности.



Изобразительное искусство

Неменская Л.А.

Ты изображаешь, украшаешь и строишь: 1 класс



Тетрадь включает художественно-творческие задания, которые помогут понять особенности изображения, украшения и постройки в изобразительном искусстве, т.е. закрепить и углубить темы учебника. Практические задания будут способствовать развитию у ребёнка художественно-творческого мышления, воображения и фантазии, умений и навыков работы самыми разными художественными материалами - гуашью, акварелью, пастелью, мелками, карандашами, а также в технике лепки и бумажной пластики.

Учебная нагрузка учащихся 1 классов

| Предмет | Количество часов |
|-----------------------|------------------|
| Чтение | 4 |
| Письмо (русский язык) | 5 |
| Математика | 4 |
| Окружающий мир | 2 |
| Изо | 1 |
| Технология | 1 |
| Физическая культура | 3 |
| | |
| Музыка | 1 |
| Итого | 21 час |

Школа

после

уроков

– это

интересно!



В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования - ФГОС НОО, основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением через учебный план и внеурочную деятельность.



❖ **ЦЕЛЬ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - ЭТО РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ, РАСКРЫТИЕ В КАЖДОМ РЕБЕНКЕ СВОИХ УВЛЕЧЕНИЙ, СВОЕГО «Я».**



❖ Это не добавка к основному общему образованию, а взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования.

Направления внеурочной деятельности

Спортивно-оздоровительное



Общеинтеллектуальное



Общекультурное



Социальное



Духовно-нравственное



27 декабря 2012 года Президент России В.В. Путин выступил за введение **обязательной школьной формы в России. Он отметил, что «важно восстанавливать лучшие школьные традиции, включая воспитательную роль школы. Разумеется, школьная форма не должна быть одинаковой везде и всюду, но нужно сделать так, чтобы всем детям было в школе комфортно независимо от национальности, вероисповедания и тем более от достатка родителей».**

- **Требования к одежде обучающихся установлены с целью:**
- **Воспитания эстетического вкуса, культуры одежды, смягчения видимых признаков социального расслоения среди детей и подростков;**
- **Оказания дисциплинирующего воздействия на обучающихся;**
- **Предупреждения возникновения у обучающихся психологического дискомфорта перед сверстниками;**
- **Школьная форма - помогает почувствовать себя членом определенного коллектива, дает возможность ощутить свою причастность именно к своей школе».**

ЕДИННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ШКОЛЬНОЙ ФОРМЕ

Школьная форма подразделяется на

- Парадную**
- Повседневную**
- Спортивную**

Парадная форма:

- Мальчики – белая мальчишковая сорочка, брюки серого цвета, жилет серый с эмблемой школы, черные классические туфли, галстук.
- ✓ Девочки – белая однотонная блуза рубашечного покроя, юбка серого цвета.
- ✓ Жилет серого цвета с эмблемой школы.
- ✓ Колготки однотонные.



Повседневная форма:

- Юноши (мальчики) – голубая и розовая мужская (мальчиковая) сорочка, брюки серого цвета, жилет серый с эмблемой школы, черные классические туфли.
- Девушки (девочки) – однотонная блуза голубого и розового цвета рубашечного покроя.
- ✓ юбка или сарафан серого цвета,
- ✓ жилет серый с эмблемой школы
- ✓ Колготки однотонные.



Повседневная форма



Спортивная форма:

**Спортивный костюм (для занятий на улице
длинная форма одежды и короткая форма
одежды для занятий в спортивном зале),
футболка белого цвета без рисунков,
кроссовки или кеды.**

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

- **Учащийся имеет право выбирать школьную форму в соответствии с предложенными вариантами.**
- **Учащиеся обязаны носить повседневную школьную форму ежедневно.**
- **Спортивная форма в дни уроков физической культуры приносится с собой.**
- **Без школьной формы учащиеся на занятия не допускаются.**
- **Категорически запрещается ношение джинсовой, спортивной и одежды бельевого стиля в качестве повседневной формы.**

- **Допускается ношение в холодное время года джемперов, свитеров и пуловеров однотонного цвета.**
- **Допускается в теплое время года ношение блуз (девушки, девочки) и сорочек (юноши, мальчики) с коротким рукавом.**
- **Одежда учащихся должна быть обязательно опрятной, свежей, выглаженной.**
- **Внешний вид должен соответствовать общепринятым нормам делового стиля и исключать вызывающие детали.**



Спасибо за внимание