

Формирование правильного звукопроизношения у детей дошкольного возраста.



Звукопроизношение

В норме, формирование правильного звукопроизношения заканчивается у детей к 4 – 5 годам. Однако не все дошкольники в состоянии самостоятельно освоить произношение отдельных звуков родного языка. Чаще вызывают затруднения у детей:



Недостатки звукопроизношения могут выражаться в отсутствии звука или его искажении (звук произносится неверно).

Почему ребенок плохо говорит?

Подражание неправильной речи окружающих,
не только взрослых, но и детей

Слабость мышц языка, губ
(ребёнок не может выполнять языком и губами
точные целенаправленные движения)

Плохо развитый фонематический слух
(ребёнок просто не слышит своего неправильного
произношения, он думает, что говорит верно)

Особенности строения артикуляционного аппарата
(короткая подъязычная уздечка, высокое нёбо и т.д.)

Сроки преодоления недостатков произношения зависят от ряда факторов:

- степени сложности дефекта
- индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка
- регулярности занятий
- участия и заинтересованности родителей в этой работе



Исправление звуков проводится поэтапно:



I этап – **подготовительный** (тренировка – выполнение специальных упражнений для губ, языка, голоса, дыхания и др.);

II этап – **постановка звука** (вызывание звуков по подражанию или при помощи специальных приемов);

III этап – **автоматизация звука** (закрепление звука в слогах, словах, предложениях, связной речи);

IV этап – **дифференциация звуков** (в случаях замены одного звука другим).

I этап – подготовительный

Если вызвать звук по подражанию не удастся, тогда необходима подготовительная работа (под руководством логопеда). Продолжительность этапа зависит от степени нарушения подвижности мышц артикуляционного аппарата, состояния речевого слуха и может колебаться от трех занятий до целого ряда занятий в течение нескольких недель.

Цель этапа – подготовить артикуляционный аппарат, выполняя:

- ✓ **дыхательную гимнастику**
- ✓ **артикуляционную гимнастику**
- ✓ **упражнения на развитие пальцев рук**
- ✓ **определение на слух наличия заданного звука, места его в слогах, словах**

Фонематический слух включает речевые операции:

1. Способность слышать данный звук в слове;
2. Способность различать слова, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности.
3. Способность различать близко звучащие, но разные по значению слова.



Развитие слухового восприятия (неречевые звуки)

*упражнения включают
задания на
распознавание:*

- звучащих инструментов;
- звучащих предметов;
- действий предметов.



Упражнения на развитие фонематического слуха

Игра «Рифмы»

Игра «Чья песенка?»

Звукоподражание

Игра «Что это?»

Игра «Эхо»

«Исправь ошибки»

Игры со словами



Закрепление каждого звука сопровождается движениями пальцев рук («Пальчики здороваются»)

Игры и упражнения на развитие слухового восприятия

- Игра «Где раздается звук?»
- Игра «Жмурки»
- Игра «Угадай, что звучало?»
- Игра «Шумящие коробочки»
- Игра «Волшебная палочка»
- Игра «Быстро-медленно»
- Игра «Найди игрушку»
- Игра «Кто кричит?»
- Игра «Угадай, чей голосок?»
- Игра «Три медведя»



ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВНИМАНИЯ И ВОСПРИЯТИЯ



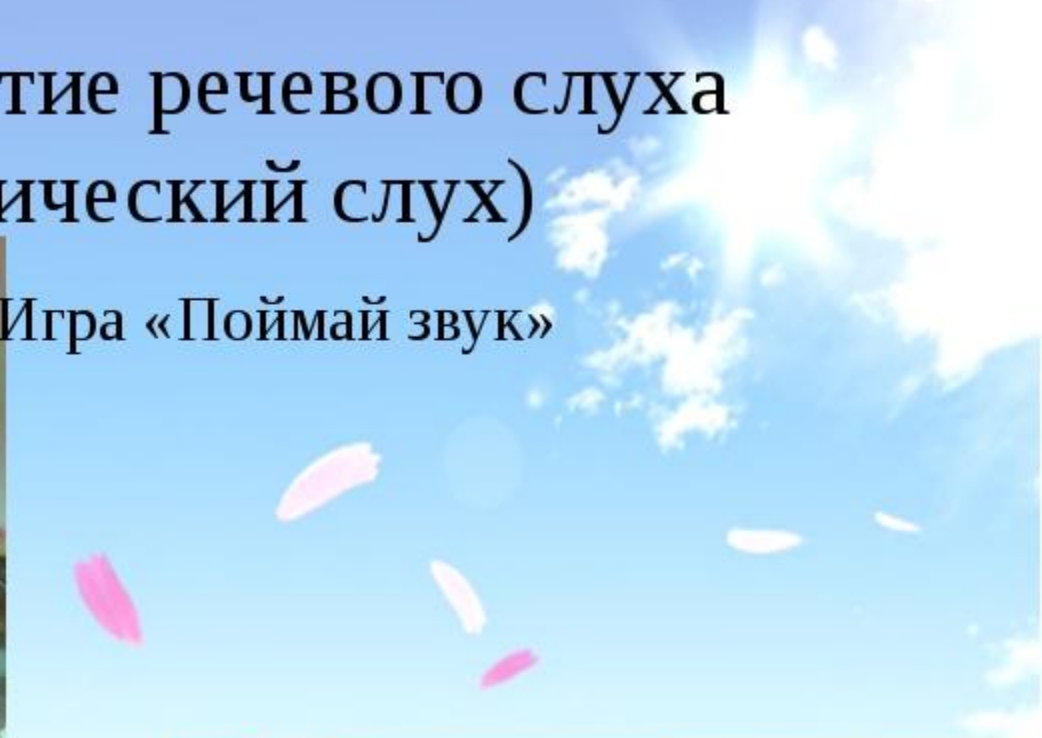
«Узнай по звуку»

«Кто что услышит?»



Игры на развитие речевого слуха (фонематический слух)

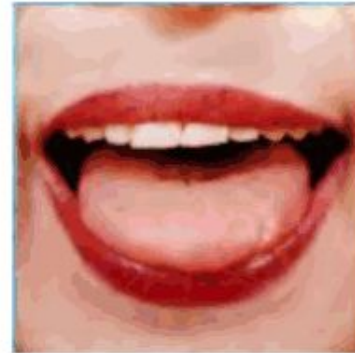
Игра «Поймай звук»



«Скажи, как я» (в кругу с мячом)

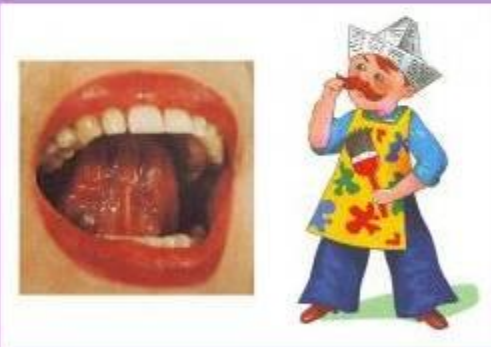


1





Развитие артикуляционной моторики «Артикуляционная гимнастика»



Упражнения на развитие речевого дыхания

Лети, бабочка!



День рождения



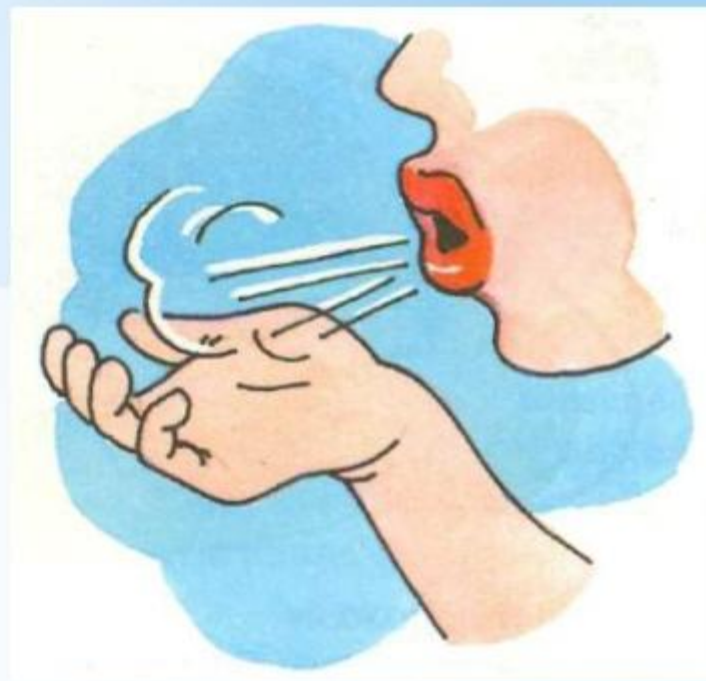
Вертушка



Осенние листья



Песня ветра



II этап – постановка звука



Цель этапа – добиться правильного звучания изолированного звука.

Есть несколько способов постановки звука:

- ✓ в игре
- ✓ по подражанию
- ✓ с механической помощью

Но это – работа ЛОГОПЕДА!

К следующему этапу – автоматизации звука переходят только тогда, когда ребенок может легко, без предварительной подготовки произнести поставленный звук.

III этап – автоматизация звука



Цель этапа – добиться правильного произношения звука в свободной речи, т.е. постепенно, последовательно ввести поставленный звук:

- ✓ в слоги
- ✓ в слова
- ✓ в предложения
- ✓ в самостоятельную речь

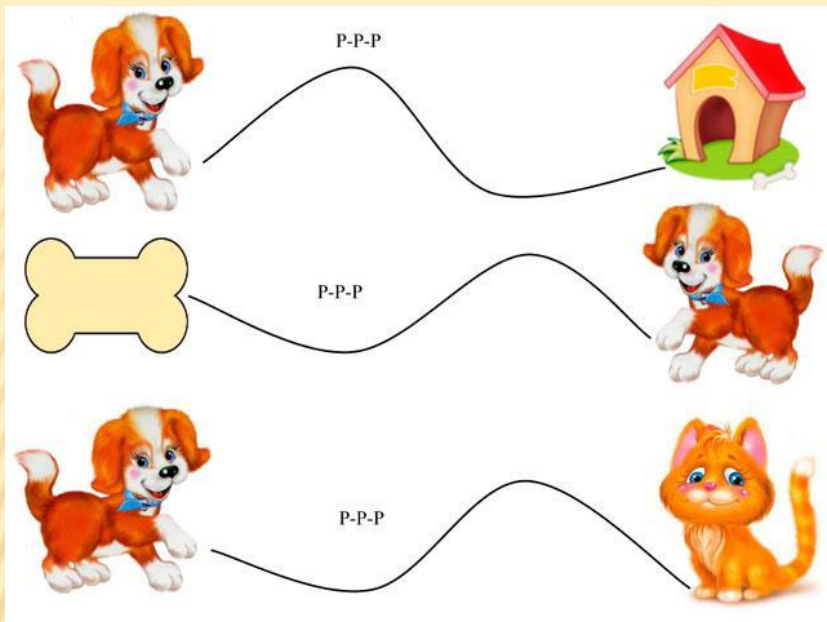
Автоматизация звука в речи – это выработка нового навыка, требующая длительной систематической тренировки.

III этап – автоматизация звука



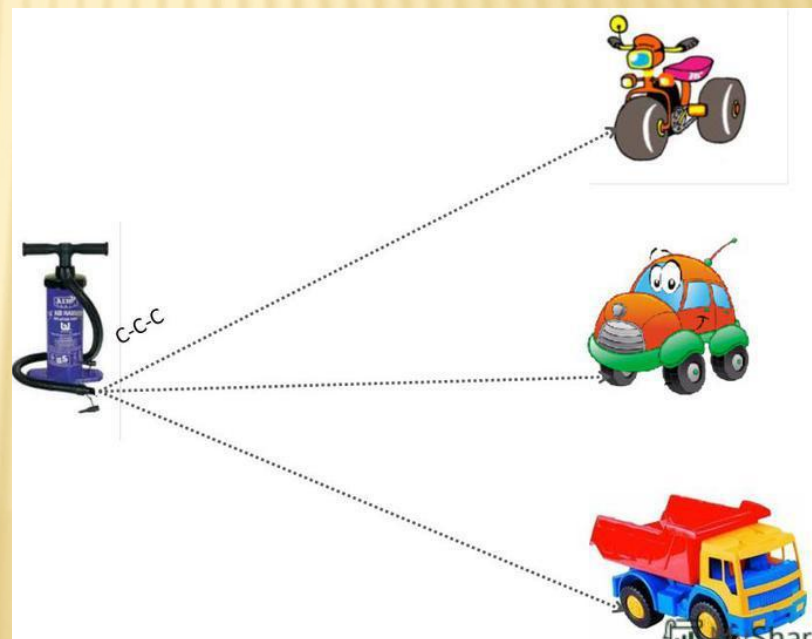
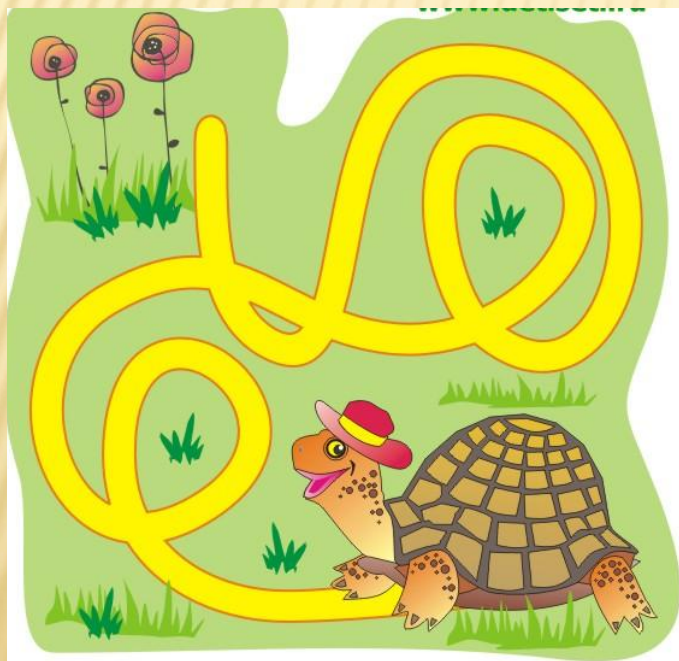
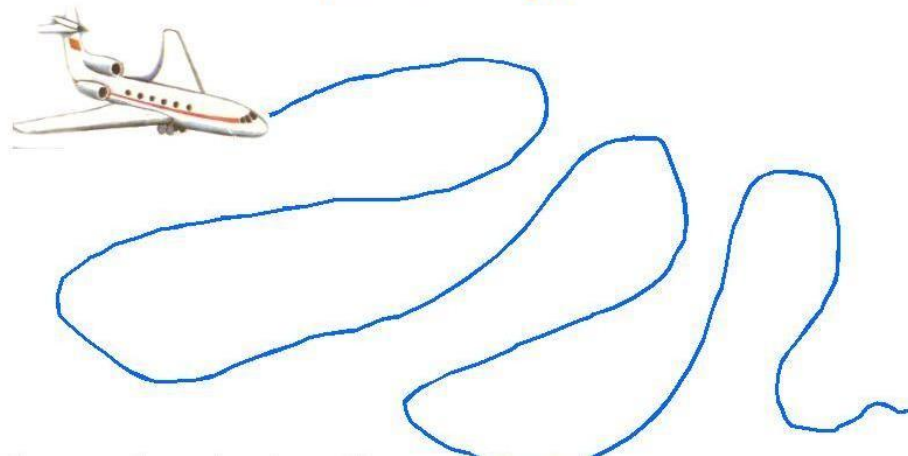
Закрепление звука в речи осуществляется путем многократного повторения ребенком вслед за взрослым слогов, слов, предложений, чистоговорок, скороговорок, заучивания загадок, пословиц, поговорок, коротких стихотворений, рассказов насыщенных нужным звуком.

**Игры и упражнения
со словами и слогами**



«Самолёт гудит»

Самолёт летит, самолёт гудит: «Л-л-л».





Мама-курица зовет цыплят домой. Давай вместе с ней называть их





Коза глядит на забор.



Захар нарвал незабудок.



За окном гремит гроза.



Коза идёт на базар.



Зайка не замёрзнет.



У филина зоркие глаза.



Зоя купила блузу.



В морозы вянут розы.



Пузырь лопнул.



Назар купил козу.



Поезд идёт издалека.



Резвый конь раздувает ноздри.



у



У киски в миске
сливки скисли.

Закончи предложения по картинкам

Я та-щу



Па-па ку-пил



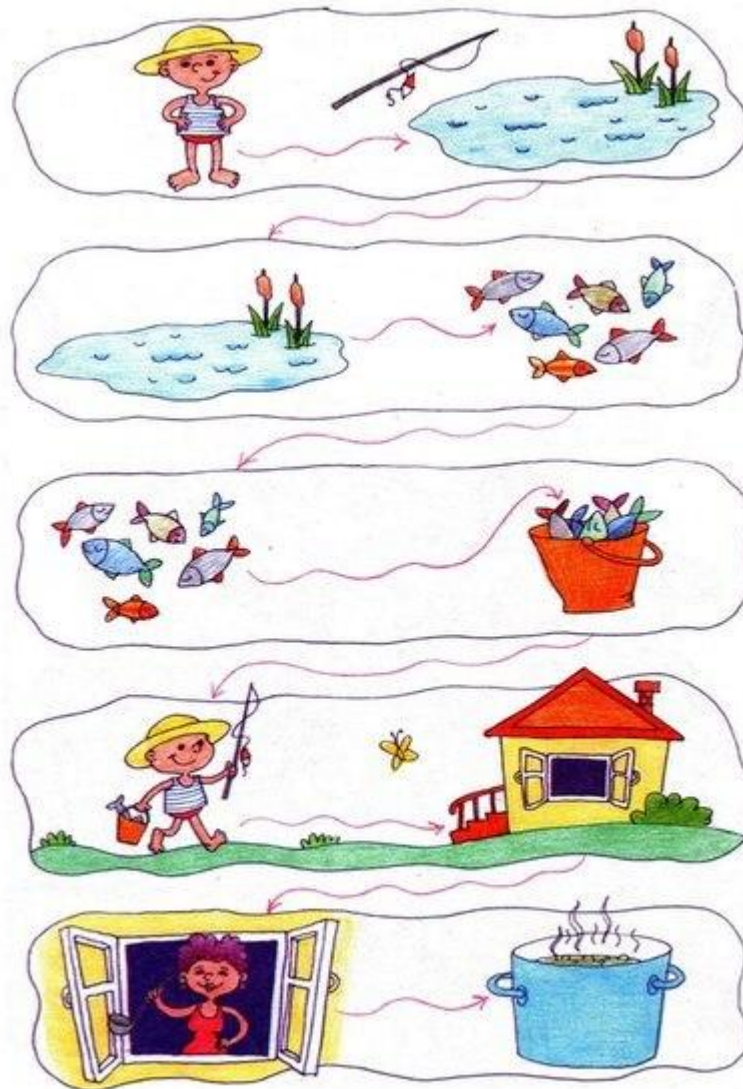
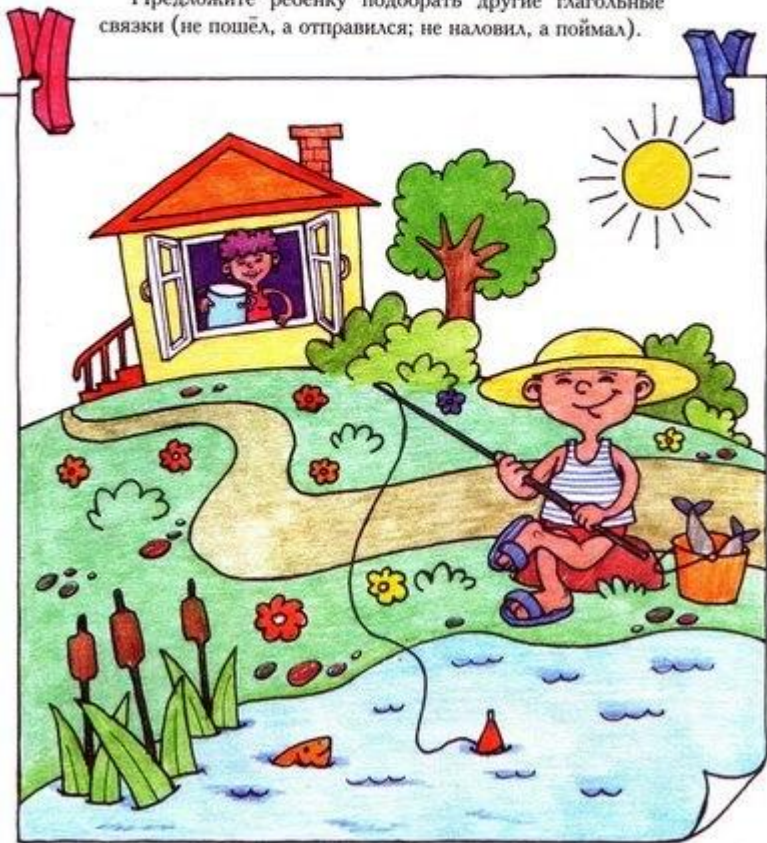
В ро-ще ще-бе-чет



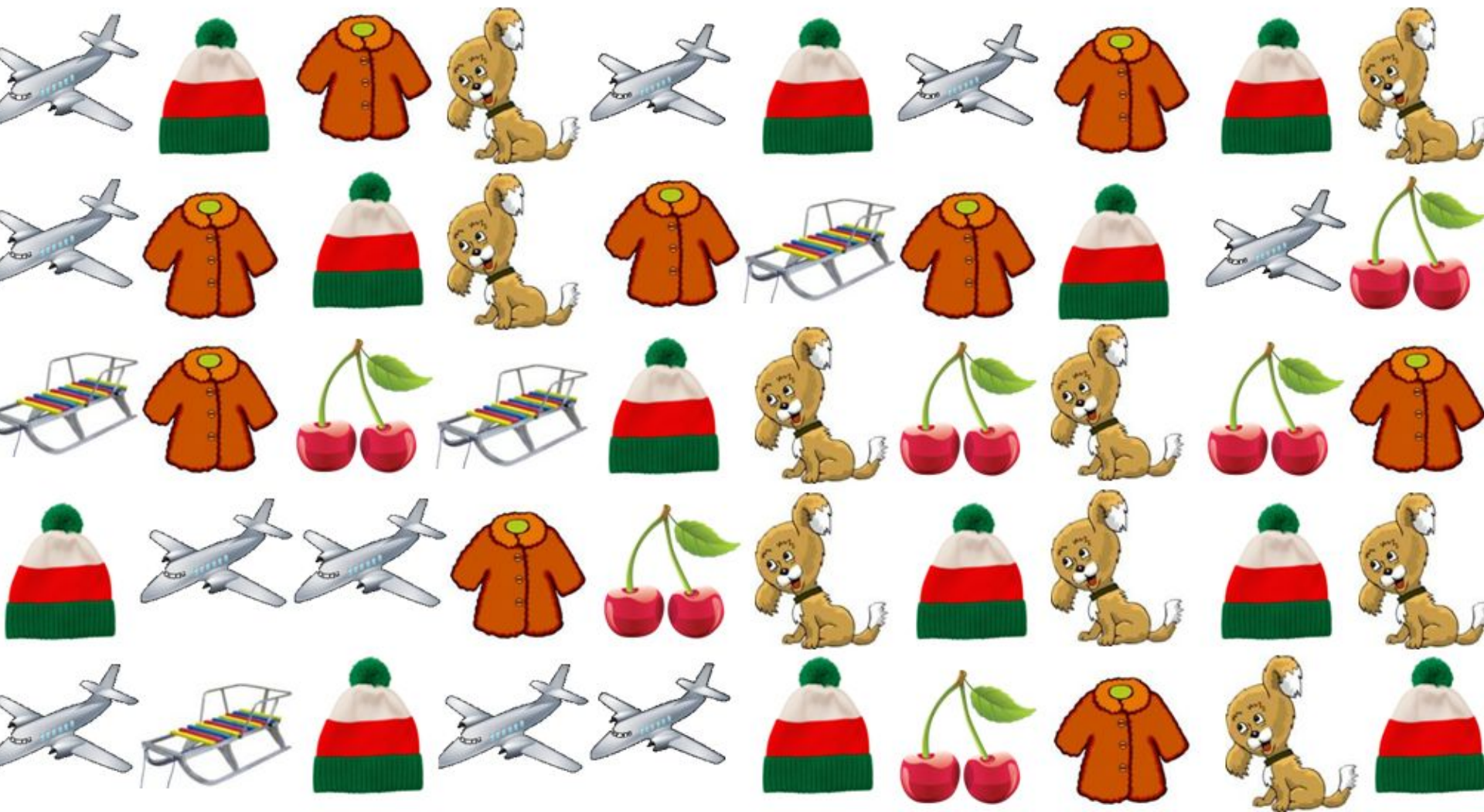
Работаем со звуком Р

Рома пошел рыбачить на пруд.
В пруду Рома наловил много разной рыбы.
Рыбу Рома сложил в ведро.
Ведро с рыбой он отнёс домой.
Дома мама сварила рыбный суп.

Предложите ребёнку подобрать другие глагольные
связки (не пошёл, а отправился; не наловил, а поймал).



«Зачеркивай картинки, которые начинаются на звук [С] и обводи в кружок те, которые начинаются на звук [Ш]»



Благодарю за внимание!

