

«Использование
этнокультурных традиций в
формировании количественных
представлений детей
дошкольного возраста.

- Современная модель развития математических способностей строится на индивидуально-личностной ориентации педагога во взаимодействии с дошкольником. «Математические характеристики» являются частью окружающего мира и обогащают детство новыми красками. Разработка технологии заданного в стандарте национально-регионального содержания должна осуществляться во взаимосвязи и в контексте других содержательных видов деятельности как природоведческая, изобразительная, практическая и.т.п. с использованием предметов быта тувинцев (развитие способностей путем комбинирования цвета и формы, классификация предметов, развитие творческого воображения, счета, количества)

- Цель включения этнокультурных традиций в количественном представлении в программу обучения – воспитывать у детей любовь и уважение к культуре и быту своего народа, развивать речь, творческую самостоятельность, любознательность

- Актуальность темы: Предопределена Государственным стандартом образования, одним из компонентов которого является национально-региональный, предполагающий включение в процесс воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Элементов национальной культуры тувинского народа.

- Проблема математического образования детей дошкольного возраста остается достаточно острой сегодня. Причин тому несколько. Во-первых, сказывается отсутствие практического опыта по использованию этнокультурных традиций в воспитании и образовании подрастающего поколения в повседневной жизни.

- Прежде чем работать по этой проблеме, я поставила перед собой следующие задачи:
- а) Освоение детьми дошкольного возраста национальной культурой в ее диалектическом единстве с общемировой культурой;
- б) Связь математики с запросами окружающей практической жизни детей;
- в) Связь математики с культурными традициями, техническим и духовным творчеством коренного народа на данной территории.
- г) включения в математический материал эпитетов: цветowych, определяющих размеры; качества предметов фольклора; изучения числа, счета, цифр, геометрических форм и фигур.





