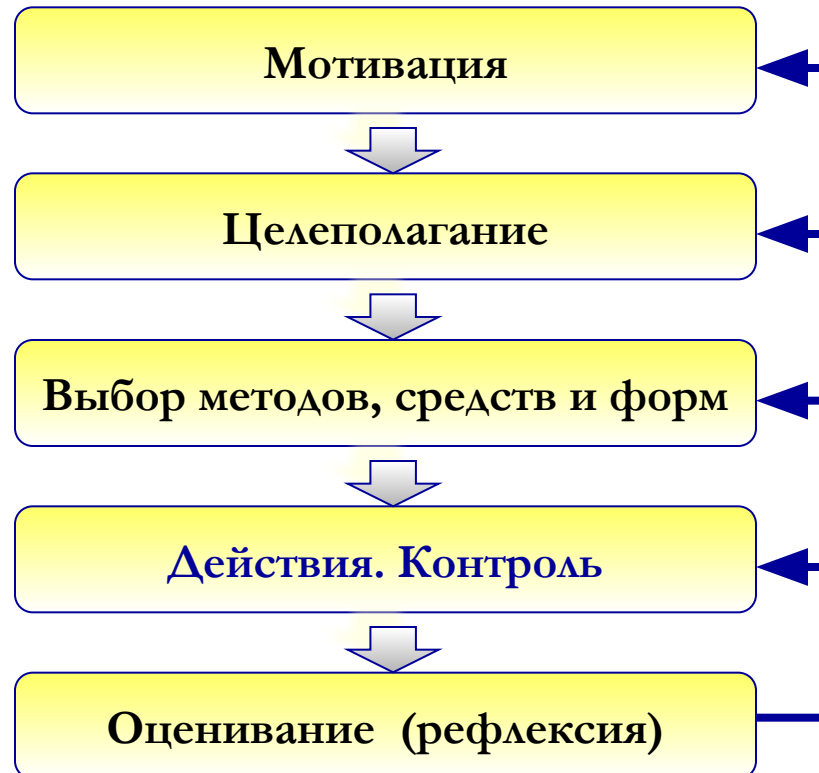



**Актуальные технологии в
историческом образовании.
Современные требования к
уроку истории**



Структура деятельности






Учебная деятельность – организованная педагогом, целенаправленная активная деятельность учащегося по овладению им знаниями, универсальными умениями и компетентностями



Компоненты:

- информационно-ориентационный
 - операционно-исполнительский
 - контрольно- коррекционный
- 

Подходы к организации урока

Этапы урока	Формы и методы	Результаты
мотивация ↓ целеполагание		-актуальность темы для уч-ся -самостоятельное определение (принятие) уч-ся целей и правил работы
работа с информацией		-продукт обработки уч-ся информации
контроль рефлексия		-знание о степени достижения уч-ся поставленных целей -самооценка процесса и результатов собственной деятельности



Целеполагание


А) цели учитель не предъявляет, но делает все, чтобы они достигались.

Б) цели сообщаются ученикам (ребенок – субъект целеосуществления).

В) цели ученик формулирует сам (сообщается только тема урока).



Операционная постановка цели означает

- формулирование конкретного, измеряемого, определяемого качественными показателями желаемого результата;
 - ясность способа определения соответствия цели и результата;
 - определение времени достижения результата.
- 



Информационный

- Соответствие отобранного содержания целям урока и уровню подготовки учащихся (задание по самостоятельному поиску информации под цели деятельности)
- Наличие четких инструкций по работе с информацией
- Обеспечение доступа к информации

Рефлексия



- **Рефлексия** (от позднелат. reflexio – обращение назад) - 1) размышление, самонаблюдение.
2) форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление собственных действий и их законов.

Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад; Редкол.: М. М. Безруких, В.А. Болотов, Л.С. Глебова и др. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2002. – 528 с.: ил. – с. 68

- **Рефлексия** – способность человека осмыслить собственный опыт с целью прийти к новому пониманию, оценить и обосновать собственные убеждения и ценностные отношения. Включает построение умозаключений, обобщений, аналогий, сопоставлений и оценок.

Полонский, В.М. Словарь по образованию и педагогике/В.М. Полонский. – М.: Высш. шк., 2004. – 512 с.

Возраст становления рефлексии

- **Дошкольный возраст (1.5 -7 лет):** Эгоцентризм – оценка окружающих, формирование образа и стремление ему соответствовать
- **Младший школьник (7 – 10 лет) :** Овладение интеллектуальной рефлексией в ситуации решения учебных задач
- **Подросток (10-11 - 15 лет):** период наиболее яркого развития и проявления рефлексии. Проявление личной рефлексии и познание мира через образ «Я». Особая эмоциональность, восприимчивость и ассоциативность. Самоидентификация - «КТО Я?»
- **Юношеский возраст (15-16 – 21 год) :** личностное и профессиональное самоопределение, проявление гражданских и личных качеств, ценностей в амплуа взрослого человека





ТИПОЛОГИЗАЦИЯ РЕФЛЕКСИВНЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ ЛИЧНОСТИ

КОММУНИКАТИВНАЯ РЕФЛЕКСИЯ: представления о внутреннем мире другого человека и причинах его поступков, качество познания человека человеком

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ РЕФЛЕКСИЯ: рефлексиируются знания об объекте и способы действия с ним.

ЛИЧНОСТНАЯ РЕФЛЕКСИЯ: объектом являются собственные поступки, образы "Я" как индивидуальности, – процесс переосмысления "Я".

КООПЕРАТИВНАЯ РЕФЛЕКСИЯ: знания о ролевой структуре и организации коллективного взаимодействия.

*Будьте внимательны к своим мыслям, -
они начало поступков (Лао Цзы)*

*Анализ собственного
знания и незнания,
определение цели
деятельности.*

*Определение способов
действия, выбор
методов и средств для
достижения цели*



*Размышление направлено
на разрешение сомнения,
противоречия,
затруднения.*

*Соотношение цели и
результатов,
определение
эффективности*

**Рефлексия
мышления и
познания**
(интеллектуальная)

**ЧЕМ БОЛЕЕ РАЗВИТА РЕФЛЕКСИЯ, ТЕМ БОЛЕЕ ЧЕЛОВЕК
СПОСОБЕН СТАТЬ САМ СУБЪЕКТОМ СВОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

КООПЕРАТИВНАЯ РЕФЛЕКСИЯ

ЦЕЛЬ РЕФЛЕКСИИ – АНАЛИЗ УЧАСТНИКАМИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ СОБСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПРЕДМЕТ РЕФЛЕКСИИ

АНАЛИЗ ТРУДНОСТЕЙ И ПРОБЛЕМ В РАБОТЕ

ОЦЕНКА ВКЛАДА МИКРОГРУПП И ОТДЕЛЬНЫХ УЧАСТНИКОВ

ВЫЯВЛЕНИЕ СЛАБЫХ СТОРОН ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ОБСУЖДЕНИЕ ПУТЕЙ ЭФФЕКТИВНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПЛАНОВ

Чему лично вы научились в процессе работы по теме?

Каковы преимущества работы команды?

Какие умения вы приобрели или развили, работая по данному вопросу?

Чему научился коллектив в процессе работы?

В чем вы видите недоработки команды?

Что вами сделано хорошо?

ВОПРОСЫ ДЛЯ ДИСКУССИИ В ХОДЕ РЕФЛЕКСИИ

Что бы вы сделали по другому, если бы вы начали работу снова?

Личностная рефлексия

Как здорово, что все
мы здесь сегодня
собрались!

Вот стою, держу
весло, через миг -
отчалию..
Сердце бедное свело
болью и печалью...



Со мною вот что
происходит –
Ко мне мой старый
друг не ходит,
А ходят в праздной
суете
Разнообразны, но не
те...
Е.Евтушенко (1989)

Что происходит? Что я делаю и почему? Что для меня важно? ...



самопознание как процесс — это обнаружение в себе каких-либо качеств, личностных и поведенческих характеристик, фиксация их, всесторонний анализ, оценка и принятие.

РЕФЛЕКСИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

	Предмет	условия	результат
Рефлексия мышления, деятельности, познания	Научные понятия, категории, процесс познания как вид деятельности	Ситуация «разрыва» между знанием и незнанием, проблемная ситуация и условия для выбора способа деятельности	Умение выделять проблему, определять пути её решения, анализировать информацию, создавать продукт деятельности
Рефлексия коммуникации и кооперации	Совместное действие	Организация совместного группового взаимодействия, задания, требующие установления коммуникации, согласования, совместного достижения целей	Определение собственной позиции, способность к сотрудничеству, умение договариваться
самосознание	Личность и процесс её становления	Создание ситуаций для самооценивания, анализа чувств, переживаний, состояний, эмоций	Способность к конструктивному самооцениванию, определению механизма самоизменений



ПРИНЦИПЫ РЕФЛЕКСИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

- Начинать с постановки целей и организации заданий, которые отвечают потребностям учащихся, побуждают к поиску, освоению информации и действий.
 - Предоставить источники информации и средства для опробования действий.
 - Обеспечивать самостоятельное освоение материала
 - Обеспечивать ученика текущей информацией о результатах свершаемых действий.
 - Подводить ученика через анализ и обобщение результатов к суждениям о свойствах реальности.
- 
- 

Условия обучения рефлексии

«Если я дам человеку рыбу, я накормлю его на один день. Если я научу его рыбачить, он сможет кормить себя всю жизнь»

- поощрение фиксации знания о незнании;
- внедрение идеологии сомнения и критики;
- внедрение идеологии знаковости,
- приучение учащихся усматривать за формой содержание («умение создавать знак есть отличительный признак умных, талантливых, творческих личностей»);
- внедрение идеологии плюрализма разных позиций.



РЕФЛЕКСИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ

- По предмету рефлексии:

- Содержательная рефлексия;

- Ценностно – смысловая;

- Рефлексия деятельности

- По организационным формам:

- Коллективная

- групповая

- индивидуальная

- По форме:

- Устная рефлексия;

- письменная;

- Графическая / символическая

- кинестетическая



СПОСОБЫ ОБУЧЕНИЯ РЕФЛЕКСИИ

- Технология критического мышления (методы работы с текстом)
- метод проектов (проектная технология)
- интерактивные технологии, т.д.

- обучение школьников задавать себе вопросы, фиксировать знание о незнании («неоконченное предложение», «учебное затруднение», др..)

- приемы, которые позволяют связать личный опыт с учебными текстами,

- поощрение наличия собственного мнения, видения;

«Аналитическая таблица», «квадрат»

«взаимооценивание работы в группе»),

- демонстрация учителем рефлексии своей деятельности;





ОДНА ИЗ ЗАДАЧ
СОВРЕМЕННОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ:

Социализация личности, формирование индивидуальной образовательной траектории на основе внедрения в педагогический процесс активных форм и методов обучения, задействования личного опыта, развития критического мышления



Рефлексивные технологии:

МЕТОД ПРОЕКТОВ, ТЕХНОЛОГИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ, ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ, ТЕХНОЛОГИИ САМО – И ВЗАИМООЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, Т.Д.

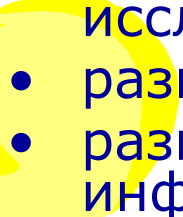
УЧИТЕЛЬ:
Возможность
осознанного выбора
«поля деятельности»

УЧЕНИК:
Создание условий
для осознанного
выбора траектории
развития и обучения





Технология развития критического мышления

Основные цели занятия с применением технологии развития критического мышления:

- 
- развитие критического мышления;
 - развитие творческого потенциала будущего исследователя;
 - развитие умений сотрудничать и работать в группе;
 - развитие умений самостоятельно систематизировать информацию;
 - развитие умения решать учебные проблемы.

Учебное содержание, изучаемое при помощи данной технологии:

- 
- информационные учебные тексты;
 - повествовательные тексты;
 - проблемные тексты.



Этапы реализации технологии развития критического мышления

1. Вызов.

- Учащиеся вспоминают, что им известно по изучаемому вопросу (высказывают предположения), систематизируют информацию до ее изучения; задают вопросы, на которые хотели бы получить ответ, формулируют собственные цели.



2. Осмысление.

- Учащиеся читают, (слушают) текст, используя предложенные преподавателем активные методы чтения

3. Рефлексия.


- Учащиеся соотносят получаемую новую информацию с уже известной, используя знания, полученные на стадии осмысления. Производят отбор информации. Выражают новые идеи собственными словами, самостоятельно выстраивают причинно-следственные связи.
- 

Таблица «толстых» и «тонких» вопросов

«Толстые» вопросы

- Объясните почему ...?
- Почему вы считаете ...?
- В чем различие ...?
- Предположите, что будет если ...?


«Тонкие» вопросы

- Кто? Что? Когда? Где? Как?
- Может ...?
- Будет ли ...?
- Было ли ...?
- Согласны ли вы ...?
- Верите ли вы ...?




Технология игрового обучения

Основные задачи, реализуемые на уроках в рамках технологии игрового обучения:

- 
- развитие и закрепление навыков самостоятельной работы;
 - умение позитивно мыслить;
 - организовать взаимодействие;
 - принимать решение и организовывать его выполнение.

Средства обучения, используемые на уроках в рамках технологии игрового обучения:

- 
- система учебных проблем и подпроблем;
 - учебные задания, моделирующие профессиональную деятельность.



Этапы технологии игрового обучения

1 этап: *введение в игру:*

- определение содержания данной игры
- анализ полученной информации
- формирование игровых групп
- распределение ролей.



2 этап: *конструирование описания разрабатываемого объекта*

- ролевое общение в группах
- форматное описание объекта изучения.

3 этап: *оценка результатов работы групп*

- обсуждение представленных презентаций-выступлений (дискуссия).



4 этап: *экспериментальная реализация представленных презентаций*

- оценка деятельности игроков
- анализ игры.

Технология обучения на примере конкретных ситуаций

Особенностью технологии обучения на примере конкретной ситуации является работа с case studies (с «кейсами»), которая включает анализ или решение конкретных ситуаций по определенному сценарию.

- Этапы организации работы с кейсами:
- самостоятельная работа;
- «мозговой штурм» в рамках малой группы;
- публичное выступление (презентация решения) с представлением и защитой предполагаемого решения.

Отличительные особенности технологии обучения на примере конкретной ситуации:

- работа в малых группах (3–5 человек);
- в сжатые сроки учащиеся должны провести анализ конкретной ситуации, принять решение, выработать рекомендации.



Подготовка кейсов на основе исторических документов

Документально-методический комплекс

- научно-методическая система разнообразных источников, вопросов и заданий к ним, объединенных общей целевой установкой и темой учебного занятия. В процессе обучения истории ДМК выступает как специально созданное учителем дидактическое средство для организации проектно-исследовательской деятельности школьников на семинарских и лабораторных занятиях (О.Ю. Стрелова).





Принципы составления ДМК

- **Соответствие целям** образования
 - **Наличие противоречия** в историческом материале
 - Привлечение **разнотипных документов**
 - **Соответствие возрасту** учащихся
 - Возможности для освоения **разных ролевых позиций** по отношению к ДМК (современника событий, потомка, иностранца; женщины - мужчины; ребенка – взрослого и т.д.)
 - Что-то еще?...
- 
- 



Этапы создания ДМК

- Определите цели использования ДМК (проблемный вопрос, который удастся разрешить с его помощью)
 - Проведите анализ имеющихся источников и их первичный отбор в соответствии с целями (проблемой)
 - Приведите подобранные источники в соответствие с принципами составления ДМК
 - Составьте предварительную структуру ДМК
- 
- 

Варианты структуры ДМК

- **Однолинейная структура ДМК**

Источник 1 → Источник 2 → Источник 3

- **Многоуровневая структура ДМК**

- *вариант*

- **Ист.2**

- **Ист.4**

- **Ист.3**

- **Ист.6**

- **Ист.7**

Ист. 5

Источник 1



Этапы создания ДМК

- Проверьте наличие атрибуции у каждого источника
- Определите, каких источников вам недостает
- Найдите недостающие источники (или оставьте место для последующего заполнения: «виртуальный» источник)
- Сформулируйте вопросы и\ или задания к источникам (репродуктивные, логические, проблемные или творческие, критические или аксиологические)
- Проведите экспертизу полученного ДМК и возможности для его доработки

Спасибо за внимание!

Работайте с удовольствием!

