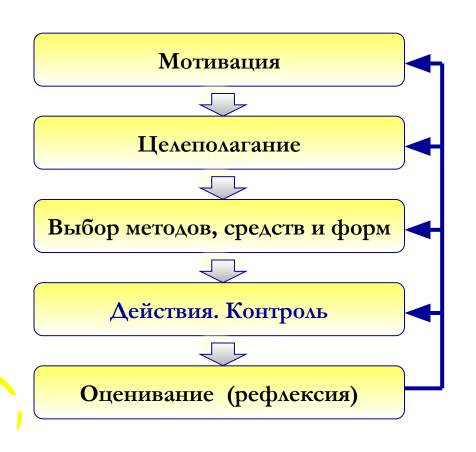
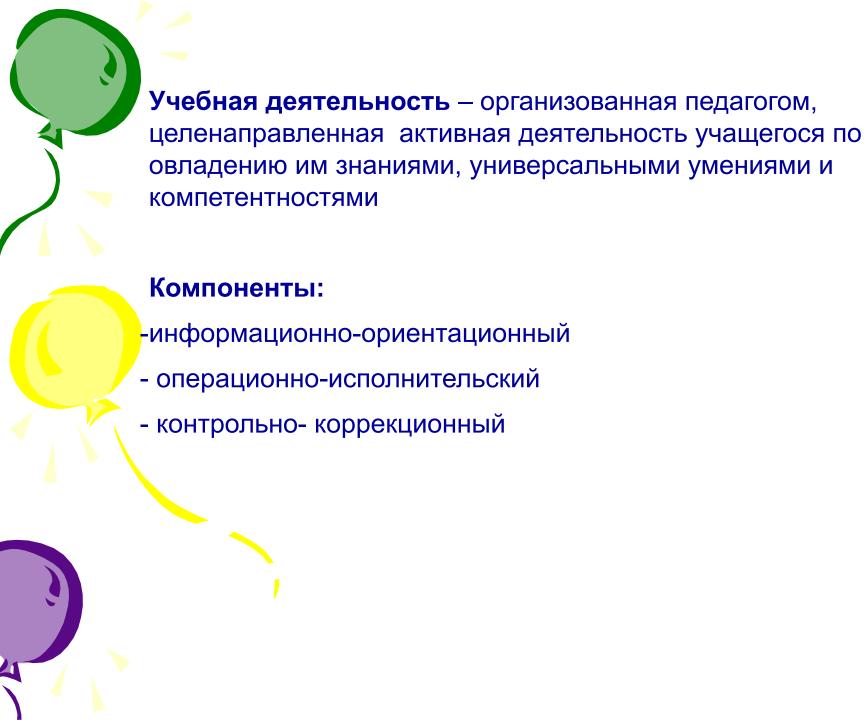


утруктура деятельности





Подходы к организации урока

4		-	
	Этары урока	Формы и методы	Результаты
	м отивация целеполагание		-актуальность темы для уч-ся -самостоятельное определение (принятие) уч- ся целей и правил работы
	работа с информацией		-продукт обработки уч-ся информации
	контроль		-знание о степени
4			достижения уч-ся поставленных целей
	рефлексия		-самооценка процесса и результатов собственной деятельности

Целеполагание

- А) цели учитель не предъявляет, но делает все, чтобы они достигались.
- Б) цели сообщаются ученикам (ребенок субъект целеосуществления).
- В) цели ученик формулирует сам (сообщается только тема урока).

Операционная постановка цели означает

- формулирование конкретного, измеряемого, определяемого качественными показателями желаемого результата;
 - ясность способа определения соответствия цели и результата;
 - определение времени достижения результата.

Информационный

- Соответствие отобранного содержания целям урока и уровню подготовки учащихся (задание по самостоятельному поиску информации под цели деятельности)
- Наличие четких инструкций по работе с информацией
- Обеспечение доступа к информации

Рефлексия

Рефлексия (от позднелат. reflexio – обращение назад) - 1) размышление, самонаблюдение.

2) форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление собственных действий и их законов.

Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад; Редкол.: М. М. Безруких, В.А. Болотов, Л.С. Глебова и др. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2002. – 528 с.: ил. – с. 68

Рефлексия — способность человека осмыслить собственный опыт с целью прийти к новому пониманию, оценить и обосновать собственные убеждения и ценностные отношения. Включает построение умозаключений, обобщений, аналогий, сопоставлений и оценок.

Полонский, В.М. Словарь по образованию и педагогике/В.М. Полонский. – М.: Высш. шк., 2004. – 512 с.

возраст становления рефлексии

Должольный возраст (1.5 -7 лет): Эгоцентризм – оценка окружающих, формирование образа и стремление ему соответствовать



Подросток (10-11 - 15 лет): период наиболее яркого развития и проявления рефлексии. Проявление личной рефлексии и познание мира через образ «Я». Особая эмоциональность, восприимчивость и ассоциативность. Самоидентификация - «КТО Я?»

Номошеский возраст (15-16 – 21 год): личностное и профессиональное самоопределение, проявление гражданских и личных качеств, ценностей в амплуа взрослого человека









ТИПОЛОГИЗАЦИЯ РЕФЛЕКСИВНЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ ЛИЧНОСТИ

КОММУНИКАТИВНАЯ РЕФЛЕКСИЯ: представления о внутреннем мире другого человека и причинах его поступков, качество познания человека человеком

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ РЕФЛЕКСИЯ: рефлексируются знания об объекте и способы действия с ним.

личностная рефлексия: объектом являются собственные поступки, образы "Я" как индивидуальности, – процесс переосмысления "Я".

КООПЕРАТИВНАЯ РЕФЛЕКСИЯ: знания о ролевой структуре и организации коллективного взаимодействия.

Анализ собственного знания и незнания, определение цели деятельности.

Размышление направлено на разрешение сомнения, противоречия, затруднения.

Будьте внимательны к своим мыслям, - они начало поступков (Лао Цзы)



Рефлексия мышления и познания

(интеллектуальная)

Определение способов действия, выбор методов и средств для достижения цели

Соотношение цели и результатов, определение эффективности

ЧЕМ БОЛЕЕ РАЗВИТА РЕФЛЕКСИЯ, ТЕМ БОЛЕЕ ЧЕЛОВЕК СПОСОБЕН СТАТЬ САМ СУБЪЕКТОМ СВОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



КООПЕРАТИВНАЯ РЕФЛЕКСИЯ

ЦЕЛЬ РЕФЛЕКСИИ – АНАЛИЗ УЧАСТНИКАМИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ СОБСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

АНАЛИЗ ТРУДНОСТЕЙ И ПРОБЛЕМ В РАБОТЕ ОЦЕНКА ВКЛАДА МИКРОГРУПП И ОТДЕЛЬНЫХ УЧАСТНИКОВ

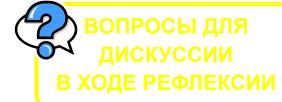
ВЫЯВЛЕНИЕ СЛАБЫХ СТОРОН ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБСУЖДЕНИЕ ПУТЕЙ ЭФФЕКТИВНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПЛАНОВ

Чему лично вы научились в процессе работы по теме? Каковы преимущества работы команды?

Чему научился коллектив в процессе работы?

В чем вы видите недоработки команды? Какие умения вы приобрели или развили, работая по данному вопросу?

Что вами сделано хорошо?



Что бы вы сделали по другому, если бы вы начали работу снова?

Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

Вот стою, держу весло, через миг - отчалю.. Сердце бедное свело болью и печалью...

Личностная рефлексия



Со мною вот что происходит — Ко мне мой старый друг не ходит, А ходят в праздной суете Разнообразны, но не те... Е.Евтушенко (1989)

Что происходит? Что я делаю и почему? Что для меня важно? ...

самопознание как процесс — это обнаружение в себе каких-либо качеств, пичностных и поведенческих характеристик, фиксация их, всесторонний анализ, оценка и принятие.

4	3 ОБРАЗО Предмет	ВАТЕЛЬНОМ ПРО условия	результат
Рефлексия мышления, деятельности, познания	Научные понятия, категории, процесс познания как вид деятельности	Ситуация «разрыва» между знанием и незнанием, проблемная ситуация и условия для выбора способа деятельности	Умение выделять проблему, определять путеё решения, анализироват информацию, создавать продукт деятельности
Рефлексия коммуникации и кооперации	Совместное действие	Организация совместного группового взаимодействия, задания, требующие установления коммуникации, согласования, совместного достижения целей	Определение собственной позиции, способность к сотрудничеству, умение договариваться
самосознание	Личность и процесс её становления	Создание ситуаций для самооценивания, анализа чувств, переживаний, состояний, эмоций	Способность к конструктивному самооцениванию, определению механизма самоизменений

ПРИНЦИПЫ РЕФЛЕКСИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

- Начинать с постановки целей и организации заданий, которые отвечают потребностям учащихся, побуждают к поиску, освоению информации и действий.
- Предоставить источники информации и средства для опробования действий.
- Обеспечивать самостоятельное освоение материала
- Обеспечивать ученика текущей информацией о результатах свершаемых действий.
- Подводить ученика через анализ и обобщение результатов к суждениям о свойствах реальности.

Условия обучения рефлексии

«Если я дам человеку рыбу, я накормлю его на один день. Если я научу его рыбачить, он сможет кормить себя всю жизнь»

- поощрение фиксации знания о незнании;
- внедрение идеологии сомнения и критики;
- внедрение идеологии знаковости,
- приучение учащихся усматривать за формой содержание («умение создавать знак есть отличительный признак умных, талантливых, творческих личностей»);
- внедрение идеологии плюрализма разных позиций.







РЕФЛЕКСИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ

- По предмету рефлексии:
- Содержательная рефлексия;
- Це<mark>н</mark>ностно смысловая;
- Рефлексия деятельности

- По организационным формам:
- Коллективная
- групповая
- индивидуальная

- По форме:
- Устная рефлексия;
- письменная;
- Графическая / символическая
- кинестетическая







СПОСОБЫ ОБУЧЕНИЯ РЕФЛЕКСИИ

- Технология критического мышления (методы работы с текстом)
- метод проектов (проектная технология)
- интерактивные технологии, т.д.

- обучение школьников задавать себе вопросы, фиксировать знание о незнании («неоконченное предложение», «учебное затруднение», др..)
- приемы, которые позволяют связать личный опыт с учебными текстами,
- поощрение наличия собственного мнения, видения;
- Аналитическая таблица», «квадрат»
- «ваимооценивание работы в группе»),
 - демонстрация учителем рефлексии своей деятельности;



Социализация личности, формирование индивидуальной образовательной траектории на основе внедрения в педагогический процесс активных форм и методов обучения, задействования личного опыта, развития критического мышления



Рефлексивные технологии:

МЕТОД ПРОЕКТОВ, ТЕХНОЛОГИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ, ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ, ТЕХНОЛОГИИ САМО – И ВЗАИМООЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, Т.Д.

УЧИТЕЛЬ:

Возможность осознанного выбора «поля деятельности»

УЧЕНИК:

Создание условий для осознанного выбора траектории развития и обучения

Технология развития ритического мышления

- Основные цели занятия с применением технологии развития критического мышления:
- развитие критического мышления;
- развитие творческого потенциала будущего исследователя;
- развитие умений сотрудничать и работать в группе;
- развитие умений самостоятельно систематизировать информацию;
- развитие умения решать учебные проблемы.

Учебное содержание, изучаемое при помощи данной технологии:

• информационные учебные тексты; повествовательные тексты; проблемные тексты.

Этапы реализации технологии развития критического мышления

1.Вызов.

• Учащиеся вспоминают, что им известно по изучаемому вопросу (высказывают предположения), систематизируют информацию до ее изучения; задают вопросы, на которые хотели бы получить ответ, формулируют собственные цели.

2. Осмысление.

Учащиеся читают, (слушают) текст, используя
 предложенные преподавателем активные методы чтения

3.Рефлексия.

• Учащиеся соотносят получаемую новую информацию с уже известной, используя знания, полученные на стадии осмысления. Производят отбор информации. Выражают новые идеи собственными словами, самостоятельно выстраивают причинно-следственные связи.

Таблица «толстых» и «тонких» вопросов

- «Толстые» вопросы
- Объясните почему
- Почему вы
 - <mark>с</mark>читаете ...?
- В чем различие ...?
- Предположите, что будет если …?

- «Тонкие» вопросы
- Кто? Что? Когда?Где? Как?
- Может ...?
- Будет ли ...?
- Было ли ...?
- Согласны ли вы ...?
- Верите ли вы ...?



Технология игрового обучения

- Основные задачи, реализуемые на уроках в рамках технологии игрового обучения:
- развитие и закрепление навыков самостоятельной работы;
- умение позитивно мыслить;
- организовать взаимодействие;
- принимать решение и организовывать его выполнение.
- Средства обучения, используемые на уроках в рамках технологии игрового обучения:
- система учебных проблем и подпроблем;
 учебные задания, моделирующие
 профессиональную деятельность.



Этапы технологии игрового обучения

- 1 этап: *введение в игру:*
- определение содержания данной игры
- `анализ полученной информации
- формирование игровых групп
- распределение ролей.
- 2 этап: конструирование описания разрабатываемого объекта
- ролевое общение в группах
- форматное описание объекта изучения.
- 3 этап: *оценка результатов работы групп*
- обсуждение представленных презентаций-выступлений (дискуссия).
 - этап: экспериментальная реализация представленных презентаций оценка деятельности игроков анализ игры.

технология обучения на примере конкретных ситуаций

Особенностью технологии обучения на примере конкретной ситуации является работа с case studies (с «кейсами»), которая включает анализ или решение конкретных ситуаций по определенному сценарию.

- Этапы организации работы с кейсами:
- самостоятельная работа;
- «мозговой штурм» в рамках малой группы;
- публичное выступление (презентация решения) с представлением и защитой предполагаемого решения.

Отличительные особенности технологии обучения на примере конкретной ситуации:

 работа в малых группах (3–5 человек);
 в сжатые сроки учащиеся должны провести анализ конкретной ситуации, принять решение, выработать рекомендации.

рдготовка кейсов на основе исторических документов

Документально-методический комплекс

• научно-методическая система разнообразных источников, вопросов и заданий к ним, объединенных общей целевой установкой и темой учебного занятия. В процессе обучения истории ДМК выступает как специально созданное учителем дидактическое средство для организации проектно-исследовательской деятельности школьников на семинарских и лабораторных занятиях (О.Ю. Стрелова).

Принципы составления ДМК

- Соответствие целям образования
- Наличие противоречия в историческом материале
- Привлечение разнотипных документов
- Соответствие возрасту учащихся
- Возможности для освоения разных ролевых позиций по отношению к ДМК (современника событий, потомка, иностранца; женщины мужчины; ребенка взрослого и т.д.)
- Что-то еще?...

Этапы создания ДМК

- Определите цели использования ДМК (проблемный вопрос, который удастся разрешить с его помощью)
- Проведите анализ имеющихся источников и их первичный отбор в соответствии с целями (проблемой)
- Приведите подобранные источники в соответствие с принципами составления ДМК
 - Составьте предварительную структуру ДМК

Варианты структуры ДМК

- Однолинейная структура ДМК
- Источник 1 Источник 2 Источник 3
- Многоуровневая структура ДМК
- вариант
- Ист. 2 -
 - Ист.4
- Ист.3-
- Ист.6: Ист.7

Ист. 5 →

Источник 1

Этапы создания ДМК

Проверьте наличие атрибуции у каждого источника

- Определите, каких источников вам недостает
- Найдите недостающие источники (или оставьте место для последующего заполнения: «виртуальный» источник)
- Сформулируйте вопросы и\ или задания к источникам (репродуктивные, логические, проблемные или творческие, критические или аксиологические)
- Проведите экспертизу полученного ДМК и возможности для его доработки

Спасибо за внимание!

Работайте с удовольствием!

