

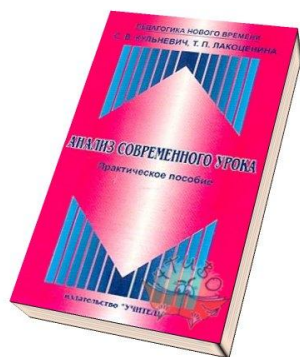
# Анализ и самоанализ урока

Внутришкольный практико- теоритический семинар  
для учителей с использованием видеосюжетов  
уроков. ( февраль 2009 год)

Купчик О.Н.- зам. директора по УВР

# Попробуем:

Познакомиться с теорией.



Проанализировать статью урока по заданной теме.

Обсудить выводы.

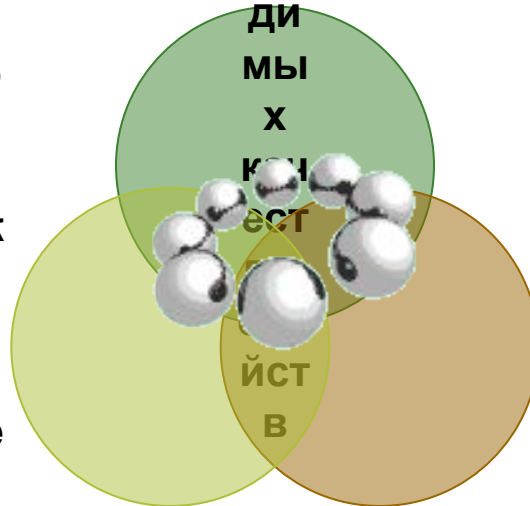


- 
- ...не должно наступать никогда то время, когда надо махнуть рукой и сказать, что тут ничего уже не сделаешь. Сделать всегда можно. (*Василий Шукшин*)
  - На мой взгляд, понятие профессионализма применяется, главным образом, не к работе, а к работнику. Это умение делать свою работу без скидок и ссылок на вдохновение и настроение. «Умри, но сделай и самым добросовестным образом», – вот это и есть профессионализм. Есть вдохновение – прекрасно, нет, – обойдись без. (*Борис Натанович Стругацкий*)
-

# Что есть «анализ» ?

явл  
ени  
е  
сущ  
ест  
вен  
ны  
х,  
нео  
бхо  
ди  
мы  
х  
кн  
ест  
йст  
в

Мы  
сле  
нно  
е  
раз  
лож  
ени  
е  
пре  
дме  
та  
на  
час  
ти,  
эле  
мен  
ты  
или  
при



Соп  
ост  
авл  
ени  
е и  
пос  
лед  
ова  
тел  
ьно  
е  
изу  
чен  
ие  
час  
тей  
или  
эле  
мен



# Нужен ли анализ урока педагогу?

Необходим для  
повышения  
методологической  
грамотности  
педагога и качества  
обучения  
учащихся.



«Настраивает»  
мышление и  
"подсказывает"  
экономный,  
быстрый и точный  
выбор метода,  
технологии, типа,  
формы урока.

Методологически грамотный учитель

## Что дает анализ урока педагогу?



Учит обобщать и делать научно обоснованные выводы

Формирует умение проводить наблюдения за педагогическими явлениями

Определяет необходимость изучения проблем обучения и воспитания

Развивает интерес к обучающему процессу

Формирует аналитические способности



**Анализ любого урока представляет собой комплексный подход:**



**Взаимосвязь**



# Цели анализа урока:

1. Контроль, за качеством преподавания, качеством знаний, умений и навыков учащихся.
2. Контроль, за состоянием учебно-воспитательного процесса.
3. Инструктирование педагога.
4. Помощь в овладении более высоким педагогическим мастерством.
5. Выяснение причин успехов и неудач учителя, преодоление недостатков в его работе.
6. Выявление системы работы учителя и др.





# Применяемые термины

- демократичность, технология, личность, развитие, личностные качества, личностный опыт, субъектность, мотивирование, самоорганизация, самостоятельность, сознание, познавательный интерес, познавательная активность, творчество, рефлексия, релаксация, взаимоконтроль, мышление и т.д.



# Типы анализа урока

- **Полный** - контроль качества организации учебно-воспитательного процесса, изучение стиля деятельности учителя, опыта его работы;
- **Краткий** – Общая оценка качества основных дидактических категории;
- **Комплексный** - Единство и взаимосвязь цели, задач, содержания, методов и форм организации урока, анализ дидактических, психологических и других основ урока.
- **Аспектный** - Более глубокое рассмотрение какой-то одной стороны урока с целью выявления недостатков или установления эффективности отдельных приемов деятельности учителя.
- **Структурный**- Выявление и оценка доминирующих структур (элементов) урока, их целесообразность.



# Виды анализа:

- ❑ **Дидактический** (реализация дидактических категорий -отбор методов, приемов, средств обучения, обработка учебного материала),
- ❑ **Психологический** (учет психологических особенностей -уровень организованности учащихся, отношения к учению; приемы развития внимания, памяти, мышления, воображения и т.д.)
- ❑ **Воспитательный** ( анализ формирования на уроке ценностных качеств- воспитательные задачи урока, формирование убеждений, идеалов и мировоззрения),
- ❑ **Методический** ( целесообразность отбора методов, их адаптация к возрастным и индивидуальным особенностям учащихся)
- ❑ **Организационный** (анализ рациональной организации урока- плотность урока, количество и частота чередования видов учебной деятельности).



# Общая схема анализа урока (работа по бланку анализа)

- Учебное заведение, класс, предмет, фамилия учителя, количество учащихся по списку, и присутствовавших на уроке.
- Тема урока, цель и образовательные, развивающие и воспитательные задачи урока.
- Организационное начало урока.
- Организационная структура урока.
- Анализ содержания учебного материала урока.
- Общепедагогические и **дидактические требования к уроку**
- Деятельность учителя.
- Деятельность учащихся.
- Выводы.
- Рекомендации.



# Дидактические требования к уроку:

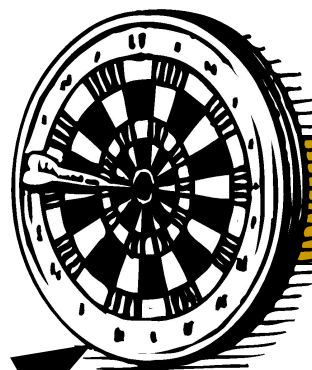
- Четкое определение цели, формирование триединых задач
- Определение оптимального содержания урока
- Прогнозирование уровня формирования компетенций и усвоения учащимися ЗУНов
- Выбор наиболее рациональных методов, приемов, средств обучения, стимулирования и контроля
- Реализация **дидактических принципов**
- Создание условий успешного учения учащихся



Знание общих закономерностей образовательного процесса

# Общие закономерности учебного процесса:

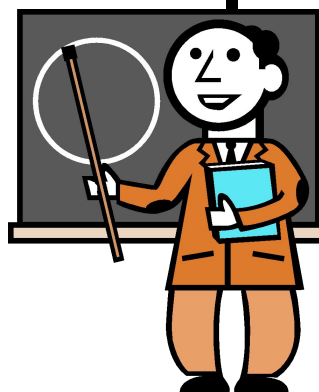
1



Постановка целей



Уровень развития общества

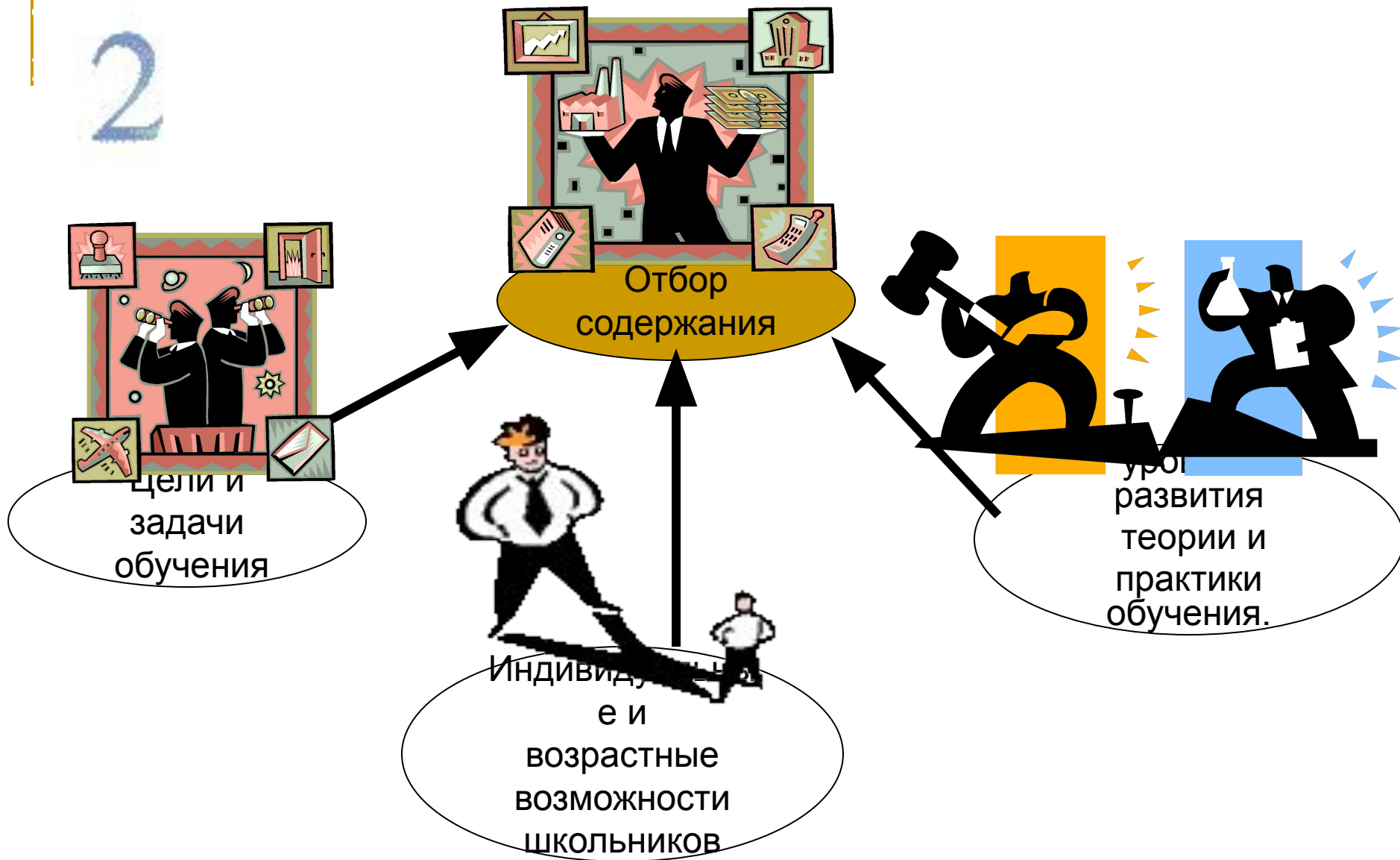


Потребностей общества



Требований к процессам образования, воспитания и развития личности

2





3



Задачи и содержание обучения



Учебные возможности учащихся по реализации выбранных методов

4



Форма  
организации  
обучения



Цели и  
задачи  
обучения



Методы  
обучения



Содержания  
обучения

5



Активность учебной деятельности школьников



наличия у них внутренних познавательных мотивов



внешних (общественных, экономических, педагогических) стимулов

6



Качество  
обучения



преподавание



Взаимосвязь  
процессов



учение

7



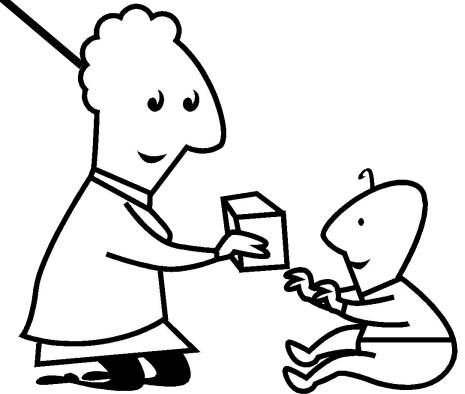
Эффективность учебного процесса



Уровень подготовленности и умение педагога достигать поставленной цели



Взаимосвязь всех закономерностей



Условия, в которых протекает учебный процесс

# Дидактические принципы:

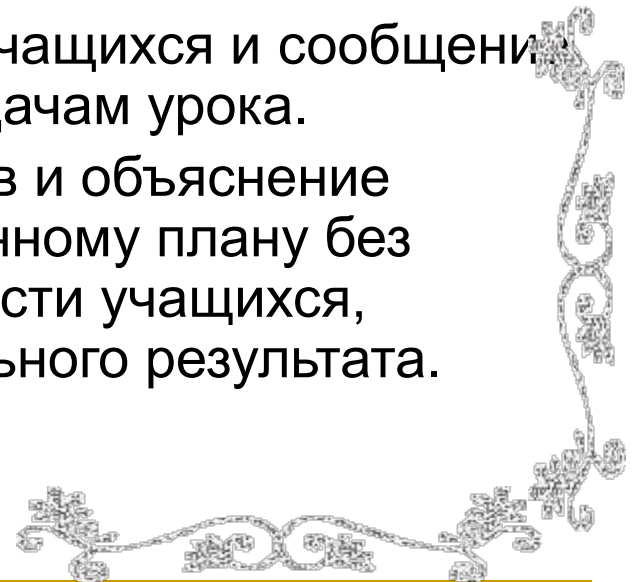
(основные положения определяющие организацию учебного процесса в соответствии с его общими целями и закономерностями)

- Природосообразности (Я.А. Коменского);
- Сознательности и активности;
- Наглядности;
- Систематичности и последовательности;
- Прочности;
- Научности;
- Доступности;
- Связи теории с практикой.



# УРОВНИ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА

- **Высший:** прогнозирование способов перевода школьников к заданному целями обучения результату на основе обратной связи и преодоления возможных затруднений в работе с учащимися.
- **Высокий:** включение учащихся в разрешение гипотезы, предусмотренной задачами урока.
- **Средний:** выявление знаний и умений учащихся и сообщение информации соответственно теме и задачам урока.
- **Низкий:** организация опроса школьников и объяснение нового материала по заранее составленному плану без активизации познавательной деятельности учащихся, направленной на получение положительного результата.





# Основные компетенции

## педагога:

- умение формулировать цель темы урока;
- обоснование образовательных, воспитательных и развивающих задач урока;
- знание основ дидактики, психологии, методики, программ, нормативных требований и методических рекомендаций;
- умение выделять позиции и показатели, по которым необходимо анализировать свой урок;
- характеристика особенностей учащихся и их учет в работе на уроке;
- обоснованность намеченного плана урока, его типа, структуры, содержания, методов и средств;
- психологическая и педагогическая оценка системы учебных задач, заданий и упражнений, выполняемых учащимися на уроке;
- оценка развития самостоятельности мышления учащихся на различных этапах урока;
- эффективность выполнения намеченных задач урока;
- оценка педагогической целесообразности действий на уроке;
- умение показать взаимосвязь этапов урока и оценить их;
- обосновывать удовлетворенность (неудовлетворенность) проведенным уроком (или его отдельными этапами);
- сформулировать намечаемые меры по устранению недостатков



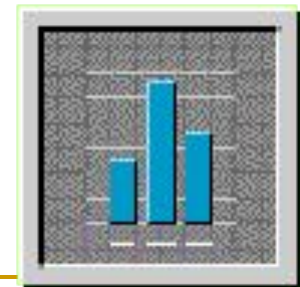
# Сущность самоанализа урока:

- Самоанализ - рефлексия, позволяющая оценить свои сильные и слабые стороны, определить нереализуемые резервы, уточнить отдельные моменты индивидуального стиля деятельности.
- Самоанализ - показатель профессионализма учителя, степени его осмысления задач образования, а не только целей и задач одного урока.



# Уровни самоанализа урока

- **Эмоциональный** - произвольный уровень, (удовлетворенность или неудовлетворенность своей педагогической деятельностью).
- **Оценочный**- оценка соответствия результата урока намеченной цели и триединой задачи.
- **Методический**- анализ урока с позиции существующих требований к уроку.
- **Рефлексивный**- определяются причинно-следственная связь всех аспектов урока (высший уровень анализа, для осуществления которого необходимо привлечь психолого-педагогическую теорию).



---

# САМОАНАЛИЗ УРОКА УЧИТЕЛЕМ

- Дать краткую характеристику класса, выделить группы учащихся с различным уровнем овладения программным материалом.
  - Охарактеризовать тему урока: степень сложности вообще и трудности для данного класса или отдельных учеников.
  - Обосновать постановку цели урока, тип и его структуру.
  - Выделить главный этап и дать его полный анализ, основываясь на РР обучения на уроке.
  - Показать, как другие этапы работали на главный этап.
  - Дать оценку успешности достижения ТДЗ урока, обосновать показатели РР (реального результата).
  - Наметить перспективы совершенствования своей деятельности.
-

# Работа по видео-сюжетам.

## Работа в группах (по 4 человека)

- 1 группа - коммуникативный аспект
- 2 группа – содержательный аспект
- 3 группа – психологический аспект

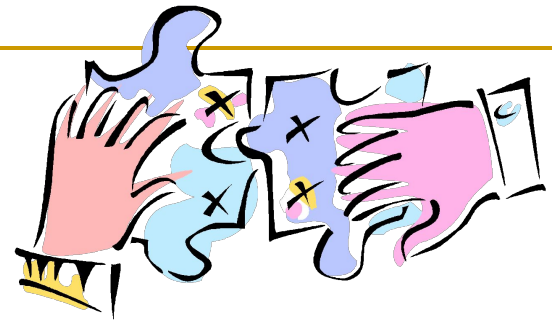


### Оставшиеся педагоги ( делятся на 2 части) :

- Дайте характеристику положительных моментов урока.
- Какой прогнозируемый результат
- Восстановите некие пробелы фрагмента урока.
- Какие изменения предложили бы вы по данной теме



# Коммуникативный аспект



- Роль учителя и его влияние на ход урока (Кто он? Дирижер, советчик, собеседник)
- Оптимальность стиля делового общения с учащимися выбранного учителем и его влияние на ход урока.
- Осуществляется ли учениками диалог, свободное высказывание своего мнения?
- Создается ли педагогом ситуация успеха для каждого ученика?

# Содержательный аспект



- Дается ли учащимся конкретное представление об изучаемом предмете
- На основе приобретаемых знаний вырабатываются ли соответствующие умения и навыки
- Как педагог организовал умственную деятельность учащихся
- Решение поставленной триединой задачи урока



# Психологический аспект



- Как стимулируется интерес к содержанию урока, учитывается фон восприятия при изложении материала?
- Как создается установка быть внимательным, создается установка на восприятие преподаваемого материала?
- Как контролируется и учитывается точность и полнота формирующихся в сознании учащихся образов?
- Соответствуют ли управляющие действия учителя на уроке закономерностям мыслительной деятельности учеников?



---

# Рефлексия педагога по итогам семинара

- Для чего необходим учителю самоанализ урока?
  - Назовите основные требования к современному уроку.
  - По каким аспектам можно проводить анализ урока?
  - Назовите основные критерии оценки эффективности урока.
-