

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №90- с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла

***Внедрение проекта
«АРТ - школа» как точка
перехода от школьного к
лицейскому образованию***

Новосибирск 2009 г.

Цель и задачи

Цель:

- ✓ улучшение качества учебно-воспитательного процесса художественного эстетического цикла через информационно-компьютерные технологии.

Задачи:

- ✓ *Повысить личностную значимость и доступность содержания образования, индивидуализацию образовательного процесса*
- ✓ *Выявление оптимальных вариантов организации профильного обучения в старших классах, предпрофильной подготовки*
- ✓ *Создание открытой среды в форме студий, мастерских по интересам для полноты реализации индивидуальных возможностей и позитивных потребностей самовыражения субъектов общения*

Структура модели ХЭЦ

2009-2010уч.г.

- **I ступень-Старт (1-4-е классы)**

Цель: развитие общехудожественных способностей и выявление как потребностей детей, так и их сенсорной доминанты.

- **II ступень – Мастер/Стандарт (5-9-е классы)**

Цель: создание условий для формирования у учащихся проектного, исследовательского мышления для выстраивания индивидуальной траектории в сфере художественно-эстетического образования.

- **III ступень – Престиж (10-11-е классы)**

Цель: способствование переходу учащихся от трансляции чужих знаний и способов деятельности к организации деятельности по порождению собственных смыслов, знаний, социокультурных проектов.

Нормативно-правовая

база

Программы

дополнительного
художественного

образования детей. МО РФ.- М.

Просвещение, 2006.

- И.М.Красильников «Клавирный синтезатор»;
- И.М.Красильников «Студия компьютерной музыки»;
- Л.М.Баженова «Азбука кино»;
- Г.Ю.Франко «Искусство кино отечественная культура».



**Программы для
общеобразовательных учреждений:
Информатика. 2-11 классы. – М.: БИНОМ.
Лаборатория знаний, 2008.**

- Л.А.Залогова «Компьютерная графика.

Adobe Photoshop»;

- Л.А.Залогова «Компьютерная графика. *Corel*

Draw»;

- Д.И.Одинцов «*AutoCAD*: черчение и моделирование»;

- О.Г.Кузьмина «*Flash*-студия: мастерски художников»;


- О.Г.Кузьмина «*Flash*-студия: мастерски аниматоров и программистов»;

- О.В.Ситникова «*МФ-дизайн*»;



Предполагаемые результаты

- Рост качества художественно-эстетического образования;
- Повышение уровня сформированности художественной культуры;
- Позитивная динамика участия учащихся специализированных классов в научно-практических конференциях, олимпиадах по предметам художественно-эстетического цикла, творческих конкурсах (проектных, изобразительного искусства, музыкальных, литературных, театральных, интеллектуальных и т.д.);
- Сформированность универсальных компетенций (информационных, коммуникативных, самоорганизационных, самообразовательных) у выпускников
- Эффективность использования созданного интерактивного сайта кафедры художественно-



**Умение в собственной продуктивной
деятельности выразить свою мысль,
своё отношение к жизни,
эстетическую позицию**

***ТВОРЧЕСКИХ
УСПЕХОВ!***