

Мастер-класс

*«Артикуляционная
гимнастика»*

*(общеразвивающие
упражнения)*

*Составила учитель-логопед Л.А.
Кочева*



Наши губки улыбнулись,
прямо к ушкам потянулись.
Ты попробуй «И-И-И» скажи,
свой заборчик покажи.

Вот понравится слону –
Губы хоботом тяну-у-у!

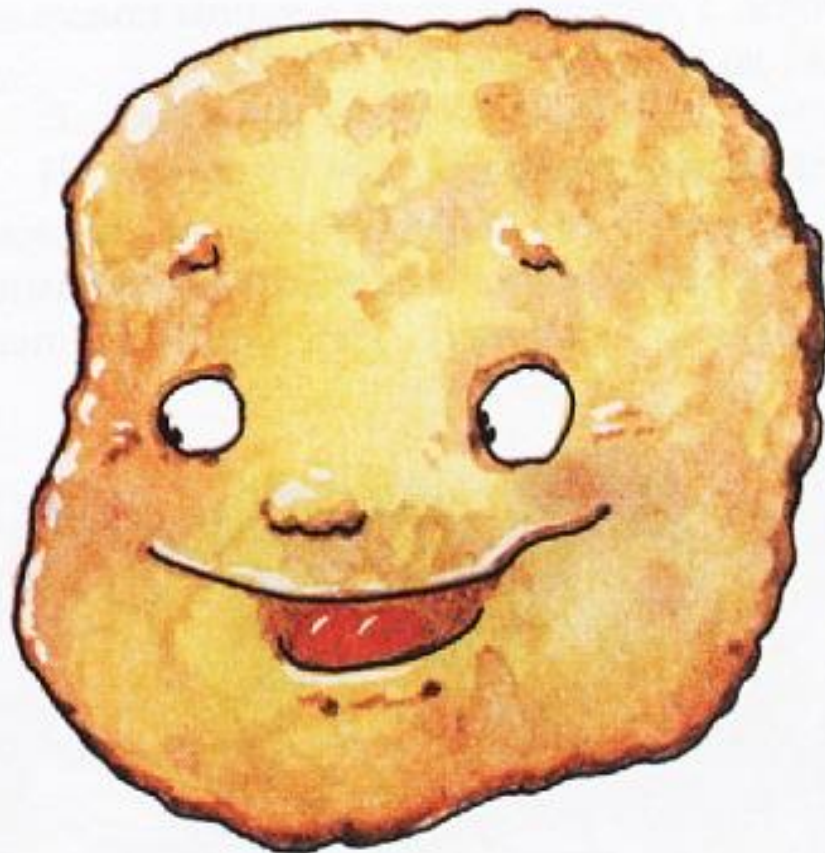


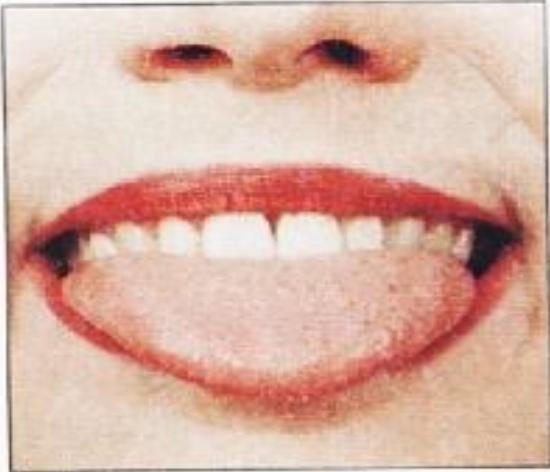
Блинчики.

Давай покажем, какие бывают блинчики. Улыбнись, открой рот, положи широкий язык на нижнюю губу и удерживай его неподвижно под счёт взрослого до пяти-десяти.

Испекли блинов немножко,
Остудили на окошке.
Есть их будем со сметаной,
Пригласим к обеду маму.

(О. Перова)

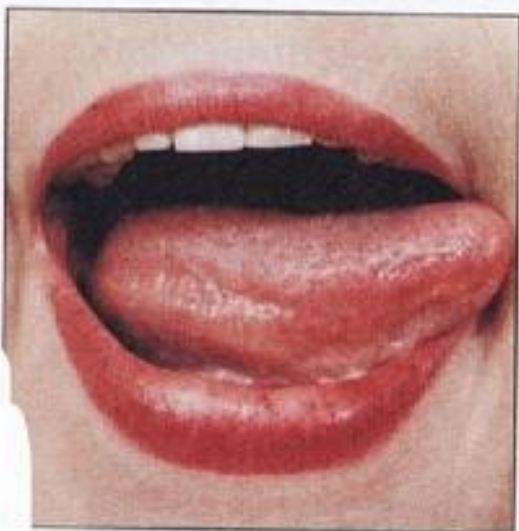




Трем морковку мы на тёрке -
получается так ловко,
А зубами язычок мы натрём как
кабачок!

От кончика до корешка
Прошлись мы ловко, не спеша.





Часики.
Давай покажем, как работают часики: улыб-
нись, открой рот, тянись попеременно то к ле-
вому углу рта, то к правому. Повтори пять-
десять раз.

Тик-так, тик-так.
Язычок качался так,
Словно маятник часов.
Ты в часы играть готов?

(М. Синицына)



Качели.

Давай покачаем язычок на качелях: улыбнись, открой рот, на счёт «раз» опусти кончик языка за нижние зубы, на счёт «два» — подними язычок за верхние зубы. Повтори пять-шесть раз.

Сели дети на качели
И взлетели выше ели,
Даже солнышка коснулись,
А потом назад вернулись.

(Н. Тегинко)



Лошадка.

Изобрази, как лошадка стучит копытами: улыбнись, открой рот, щёлкай языком громко и энергично. Старайся, чтобы нижняя челюсть была неподвижна и «прыгал» только язык.

Я весёлая лошадка,
Тёмная, как шоколадка.
Язычком пощёлкой громко —
Стук копыт услышишь звонкий.

(М. Сеницына)





Грибок.

Давай сделаем «грибок». Улыбнись, открой рот, «приклей» (присоси) язык к нёбу, удержи язык в таком положении на счёт до пяти-десяти (рот всё время широко открыт). Если «грибок» не получается, щёлкай медленно язычком, как лошадка, почувствуй, как язычок «присасывается» к нёбу.

Под берёзой, у дорожки
Гриб растёт на толстой ножке.
Мимо мы пройти не сможем,
Гриб в лукошко мы положим.

(М. Синицына)





Мы играем на гармошке,
Дружно тянем язычок.

Вверх - вниз, вверх - вниз!
Наша мышца укрепись!



Парус.

Покажи, какой бывает парус. Улыбнись, широко открой рот, язык подними вверх и кончик прижми к верхним «бугоркам» за верхними зубами. Удерживай язык в таком положении на счёт восемь-десять. Повтори два-три раза.



Лодочка под парусом по реке плывёт,
На прогулку лодочка малышей везёт.





Дятел.

Давай изобразим, как дятел стучит клювом по дереву. Улыбнись, широко открой рот, подними язык вверх. Кончиком языка с силой ударяй по бугоркам за верхними зубами: Д-Д-Д... Старайся стучать сильно, следи, чтобы работал только кончик языка, а сам язык не прыгал. Стучи 10–20 секунд. А теперь постучи вот так: Д-дд, Д-дд ... (выделенный звук произноси как можно энергичнее).

Дятел на стволе сидит,
Клювом по нему стучит.
Стук да стук, стук да стук —
Раздаётся громкий звук.

(М. Синицына)



Сдуй снежинку.

Чтобы хорошо произносить звуки, надо правильно и сильно дуть. Давай потренируемся. Улыбнись, немного высунь язык и положи его широкий край на нижнюю губу. Сделай вдох через нос и, как бы произнося долго Ф-Ф-Ф, сдуй ватный шарик — «снежинку» с ладони. Повтори три-четыре раза, следя, чтобы не надувались щёки. (Главное, чтобы ребёнок произносил звук, похожий на [Ф], а не на [Х], т. е. воздушная струя должна быть узкая, а не рассеянная).



Е. Щукина

Прекрасна речь, когда она как
ручеек

Бежит среди камней – чиста,
нетороплива.

И ты готов внимать её поток,

И восклицать: О! Как же ты

красива!

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**
