

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ

ГИМНАСТИКА

Автор: Ледаш И., педагог дополнительного образования ГБОУ ЦДТ Алексеевский

Гимнастика, направленная на развитие дикционной речи, называется артикуляционной.

Задачи:

- Развитие подвижности языка
- Развитие подвижности губ
- Умение удерживать нижнюю челюсть в определенном положении



Упражнения для развития мышц речевого аппарата

Зарядка для язычка

Погулять язык собрался:

(открыть рот)

Он умылся,

(кончиком языка быстро
провести по верхним зубам)



Причесался,

(несколько раз провести языком между верхними и нижними
зубами, высунуть вперед и обратно спрятать)

На прохожих оглянулся,

(проводить языками по губам – “облизнуться”)



Вправо, влево повернулся,
*(поворнуть язык в
указанную сторону)*



Вниз упал, наверх полез,
*(опустить язык вниз и
поднять вверх)*



Раз - и в ротике исчез.
(спрятать язык во рту)

ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГУБ

«Лягушка»



**Тянуть губы прямо к ушкам
очень нравится лягушкам.
Улыбаются, смеются,
а глаза у них, как блюдца.**

«Слон»

**Подражаю я слону -
Губы хоботом тяну.
А теперь их отпускаю
И на место возвращаю.**



«Лягушка- Слон»



*Свои губы прямо к ушкам
растяну я, как лягушка.
А теперь слонёнок я,
хоботок есть у меня.*

КАЧЕЛИ



**На качелях я качаюсь вверх, вниз, вверх, вниз.
И всё выше поднимаюсь вверх, вниз, вверх, вниз.**

ЧАСИКИ



*Ходят часики вот так –
Тик-так, тик-так.*



ЧАШЕЧКА



*«Чашкой» держим язычок –
Кончик смотрит в потолок*

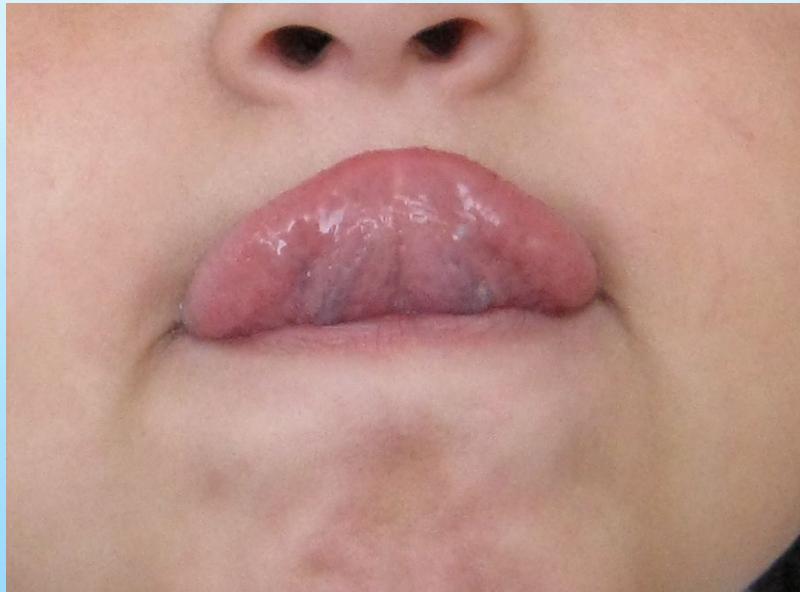
Горка



*Спинка язычка сейчас
станет горочкой у нас.
Ну-ка, горка, поднимись!
Мы помчимся с горки
вниз.
Скатываются зубки с
горочки.*



ВКУСНОЕ ВАРЕНИЕ



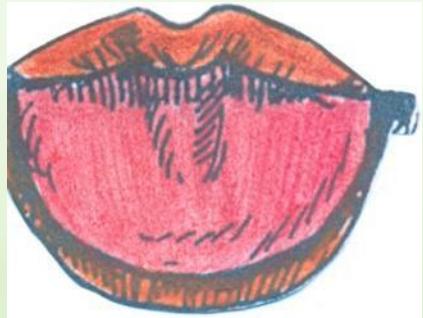
*Вкусное варенье – просто
объеденье,
Сильно я его хочу – даже
капельку слижу.*

ЛОШАДКА



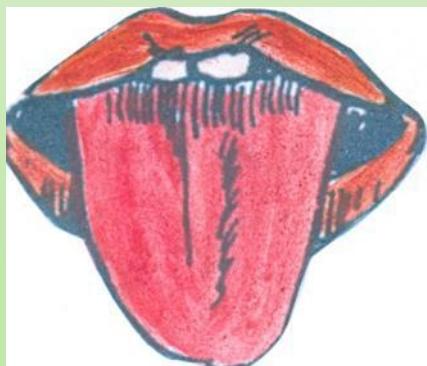
*Лошадка скакет: скок-поскок,
Стучат копытца: цок-цок-цок.*

Лопаточка



**Язычок широкий, гладкий,
получается лопатка.
И при этом я считаю: раз, два,
три, четыре, пять...**

Иголочка



**Язычок вперёд тяну,
подойдёшь и уколю.
И опять буду считать:
раз, два, три, четыре, пять...**

Правильное дыхание

*Чтобы правильно петь,
надо правильно дышать.*

«Одуванчик»



«Задуй свечу»



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ =)



Автор - составитель: Педаш Лариса Григорьевна

Использованы пособия:

Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук *Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика.* – СПб.: Издательский дом «Литера», 2006

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. *Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.* – М.: Гном-Пресс, Новая школа, 1998.