

# АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА



АВТОР: Педаш Л.Г., педагог дополнительного образования  
ГБОУ ЦДТ «Алексеевский»

# Гимнастика, направленная на развитие дикционной речи, называется артикуляционной.

## Задачи:

- Развитие подвижности языка
- Развитие подвижности губ
- Умение удерживать нижнюю челюсть в определенном положении



# Упражнения для развития мышц речевого аппарата

## Зарядка для язычка

**Погулять язык собрался:**

*(открыть рот)*

**Он умылся,**

*(кончиком языка быстро  
провести по верхним зубам)*



**Причесался,**

*(несколько раз провести языком между верхними и нижними  
зубами, высунуть вперед и обратно спрятать)*

**На прохожих оглянулся,**

*(провести языком по губам – “облизнуться”)*



**Вправо, влево повернулся,**  
*(повернуть язык в  
указанную сторону)*



**Вниз упал, наверх полез,**  
*(опустить язык вниз и  
поднять вверх)*



**Раз - и в ротике исчез.**  
*(спрятать язык во рту)*

# ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГУБ

## «Лягушка»



***Тянуть губы прямо к ушкам  
очень нравится лягушкам.  
Улыбаются, смеются,  
а глаза у них, как блюдца.***

## «Слон»

***Подражаю я слону -  
Губы хоботом тяну.  
А теперь их отпускаю  
И на место возвращаю.***



# «Лягушка- Слон»



***Свои губы прямо к ушкам  
растяну я, как лягушка.  
А теперь слонёнок я,  
хоботок есть у меня.***

# КАЧЕЛИ



***На качелях я качаюсь вверх, вниз, вверх, вниз.  
И всё выше поднимаюсь вверх, вниз, вверх, вниз.***

# ЧАСИКИ



***Ходят часики вот так –  
Тик-так, тик-так.***





# ЧАШЕЧКА



***«Чашкой» держим язычок –  
Кончик смотрит в потолок***

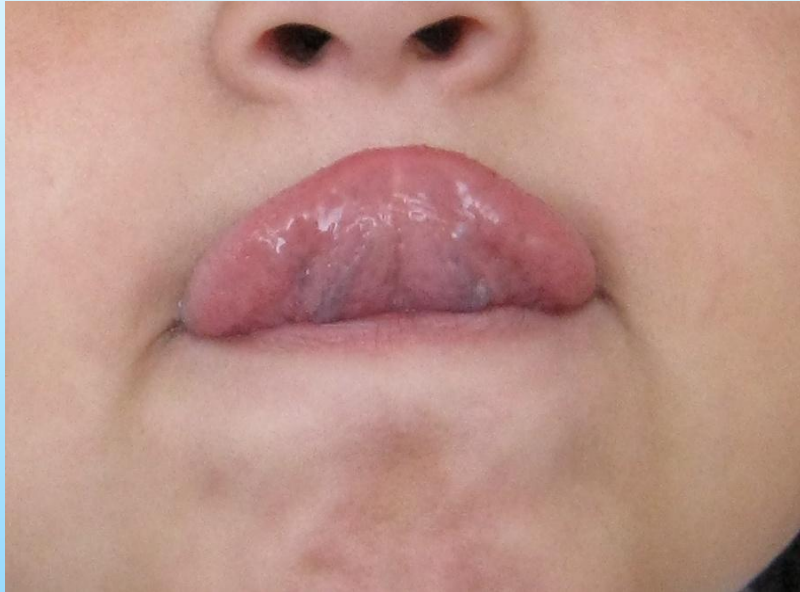
# Горка



**Спинка язычка сейчас  
станет горочкой у нас.  
Ну-ка, горка, поднимись!  
Мы помчимся с горки  
вниз.  
Скатываются зубки с  
горочки.**

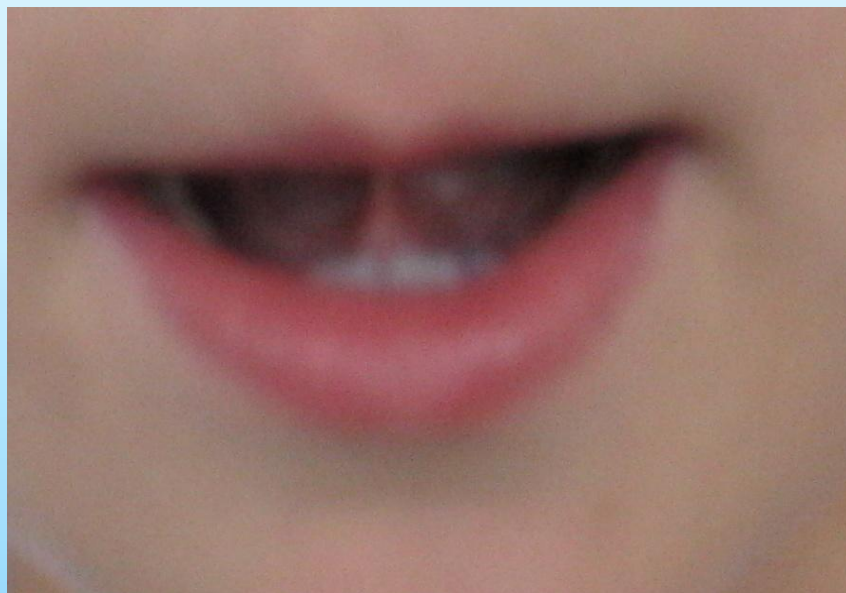


# ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ



***Вкусное варенье – просто  
объеденье,  
Сильно я его хочу – даже  
капельку слижу.***

# ЛОШАДКА



***Лошадка скачет: скок-поскок,  
Стучат копытца: цок-цок-цок.***

# Лопаточка



*Язычок широкий, гладкий,  
получается лопатка.  
И при этом я считаю: раз, два,  
три, четыре, пять...*

# Иголочка



*Язычок вперёд тяну,  
подойдёшь и уколю.  
И опять буду считать:  
раз, два, три, четыре, пять...*

# Правильное дыхание

*Чтобы правильно петь,  
надо правильно дышать.*

«Одуванчик»



«Задуй свечу»





СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ =)



# Автор - составитель: Педаш Лариса Григорьевна

*Использованы пособия:*

*Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук Логопедические упражнения:  
Артикуляционная гимнастика.-СПб.:Издательский дом  
«Литера», 2006*

*Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-  
подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.:  
Гном-Пресс, Новая школа, 1998.*