

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
№ 1 «Белоснежка»*

***Мастер-класс для родителей
«Артикуляционная
гимнастика»***

*Подготовила: учитель-логопед
Рузанова Василиса Александровна*

Артикуляционная гимнастика -
это комплекс специальных
упражнений для тренировки
органов артикуляции (губ,
языка, нижней челюсти),
необходимых для правильного
звукопроизношения.



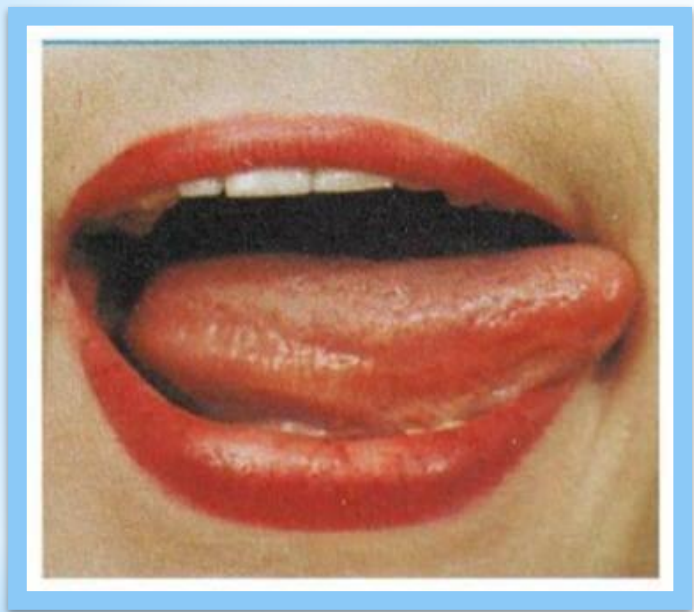
Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:

1. Благодаря занятиям артикуляционной гимнастикой некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста. Детям 3-4 лет артикуляционная гимнастика поможет быстрее "поставить" правильное звукопроизношение. Дети 5-6 лет смогут при помощи артикуляционной гимнастики во многом преодолеть уже сложившиеся нарушения звукопроизношения.
2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнет заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».
4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволяют всем - и детям, и взрослым - научиться говорить правильно, чётко и красиво. Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.

Рекомендации к проведению упражнений

- Каждое движение выполняйте перед зеркалом.
- Движения проводите неторопливо, ритмично, четко.
- Чаще сравнивайте образец (действия взрослого) с рабочим вариантом (действия ребенка).
- Выполняя упражнения для языка, используйте ладонь своей руки и руку ребенка, имитируя движения языка.
- Помните: гимнастика не должна ребенку надоедать. Следите, чтобы он от неё не уставал.

«ЧАСИКИ»



Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот. Тянуться языком попеременно то к левому углу рта, то к правому. Повторить 5-10 раз.



«ЧИСТИМ ЗУБКИ»



Описание упражнения:
Улыбнуться, приоткрыть рот.
Кончиком языка «почистить»
нижние, затем верхние зубы с
внутренней стороны, делая
движения языком вправо - влево.
Нижняя челюсть при этом не
двигается.



«БЛИНЧИК»



Описание упражнения:
улыбнуться, открыть рот,
положить широкий язык на
нижнюю губу и удерживать его
неподвижно под счёт взрослого до
пяти; потом до десяти.



«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»



Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот; не закрывая рот, облизывать языком верхнюю губу; нижней губой стараться язык не поддерживать.



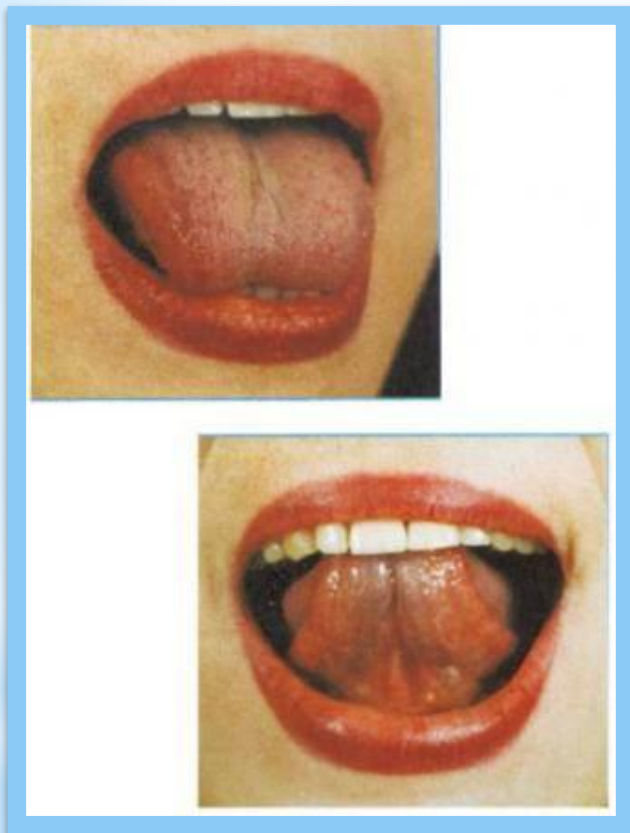
«МАЛЯР»



Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, язык поднять верхи кончиком языка проводить по нёбу от верхних зубов до горла и обратно.



«КАЧЕЛИ»



Описание упражнения: улыбнуться, открыть широко рот, на счёт «раз» - опустить кончик языка за нижние зубы, на счёт «два» - поднять язык за верхние зубы.



«КИСКА СЕРДИТСЯ» («ГОРКА»)



Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, кончик языка упереть за нижние зубы, «спинку» выгнуть, а боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Удерживать язык в таком положении под счёт до восьми, потом до десяти.



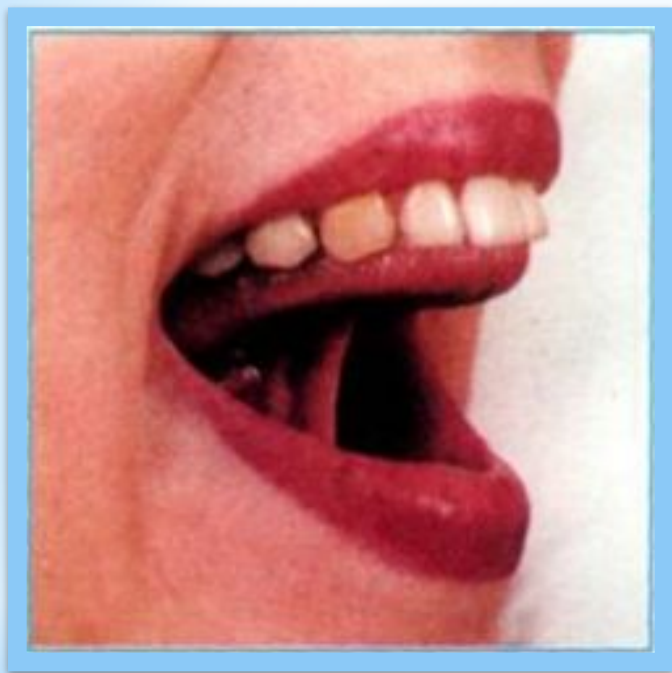
«ДЯТЕЛ»



Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, поднять язык вверх. Кончиком языка с силой «ударять» по бугоркам (альвеолам) за верхними зубами и произносить звуки: «д-д-д...». Выполнять 10-20 секунд сначала медленно, затем всё быстрее и быстрее. Следить, чтобы «работал» только кончик языка, а сам язык не прыгал.



«ГРИБОК»



Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, «приклеить» (присосать) язык к нёбу. Следить, чтобы при этом рот был широко открыт. Если не получается сразу «приклеить» язычок к нёбу, предложить ребёнку медленно пощёлкать языком. Пусть малыш почувствует, как язычок «присасывается» к нёбу.



«ЧАШЕЧКА»



Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, высунуть язык и тянуть его к носу. Стараться, чтобы бока язычка были загнуты в виде чашечки (чтобы чай не пролился). Стараться не поддерживать язык нижней губой. Удерживать язык в таком положении под счёт до пяти, потом до десяти.



***ПОМНИТЕ!!! !**

***Регулярное проведение
артикуляционной
гимнастики – залог чистого
и правильного
звукопроизношения.**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

