

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
№ 1 «Белоснежка»*

***Мастер-класс для родителей  
«Артикуляционная  
гимнастика»***

*Подготовила: учитель-логопед  
Рузанова Василиса Александровна*

**Артикуляционная гимнастика -**  
это комплекс специальных  
упражнений для тренировки  
органов артикуляции (губ,  
языка, нижней челюсти),  
необходимых для правильного  
звукоспроизношения.



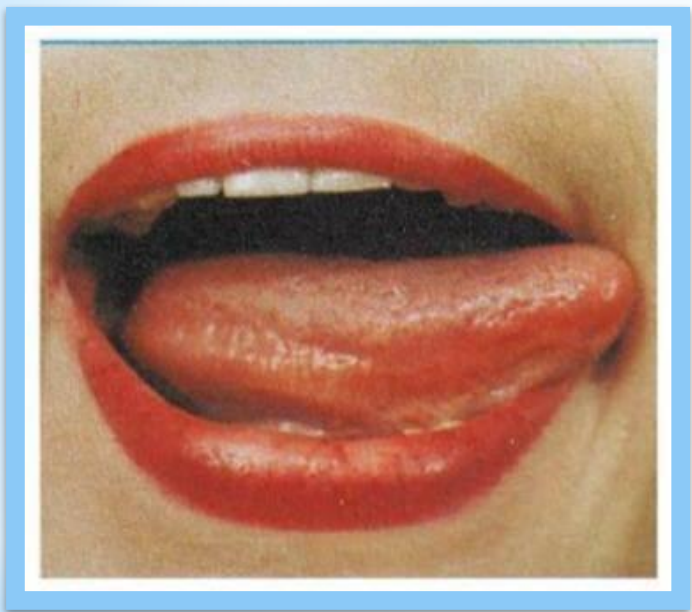
## **Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:**

1. Благодаря занятиям артикуляционной гимнастикой некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста. Детям 3-4 лет артикуляционная гимнастика поможет быстрее "поставить" правильное звукопроизношение. Дети 5-6 лет смогут при помощи артикуляционной гимнастики во многом преодолеть уже сложившиеся нарушения звукопроизношения.
2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнет заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».
4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволяют всем - и детям, и взрослым - научиться говорить правильно, чётко и красиво. Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.

## Рекомендации к проведению упражнений

- Каждое движение выполняйте перед зеркалом.
- Движения проводите неторопливо, ритмично, четко.
- Чаще сравнивайте образец (действия взрослого) с рабочим вариантом (действия ребенка).
- Выполняя упражнения для языка, используйте ладонь своей руки и руку ребенка, имитируя движения языка.
- Помните: гимнастика не должна ребенку надоедать. Следите, чтобы он от неё не уставал.

## «ЧАСИКИ»



*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть рот. Тянуться языком попеременно то к левому углу рта, то к правому. Повторить 5-10 раз.





## «ЧИСТИМ ЗУБКИ»



*Описание упражнения:*  
Улыбнуться, приоткрыть рот.  
Кончиком языка «почистить»  
нижние, затем верхние зубы с  
внутренней стороны, делая  
движения языком вправо - влево.  
Нижняя челюсть при этом не  
двигается.



# «БЛИНЧИК»



*Описание упражнения:*  
улыбнуться, открыть рот,  
положить широкий язык на  
нижнюю губу и удерживать его  
неподвижно под счёт взрослого до  
пяти; потом до десяти.



## «ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»



*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть рот; не закрывая рот, облизывать языком верхнюю губу; нижней губой стараться язык не поддерживать.





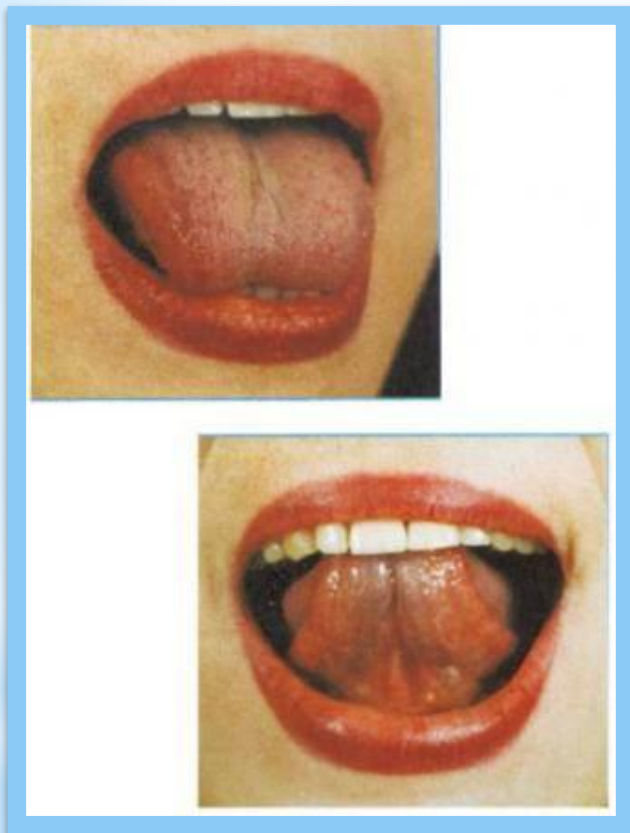
## «МАЛЯР»



*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть рот, язык поднять верхи кончиком языка проводить по нёбу от верхних зубов до горла и обратно.



## «КАЧЕЛИ»



*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть широко рот, на счёт «раз» - опустить кончик языка за нижние зубы, на счёт «два» - поднять язык за верхние зубы.



# «КИСКА СЕРДИТСЯ» («ГОРКА»)



*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть рот, кончик языка упереть за нижние зубы, «спинку» выгнуть, а боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Удерживать язык в таком положении под счёт до восьми, потом до десяти.



## «ДЯТЕЛ»

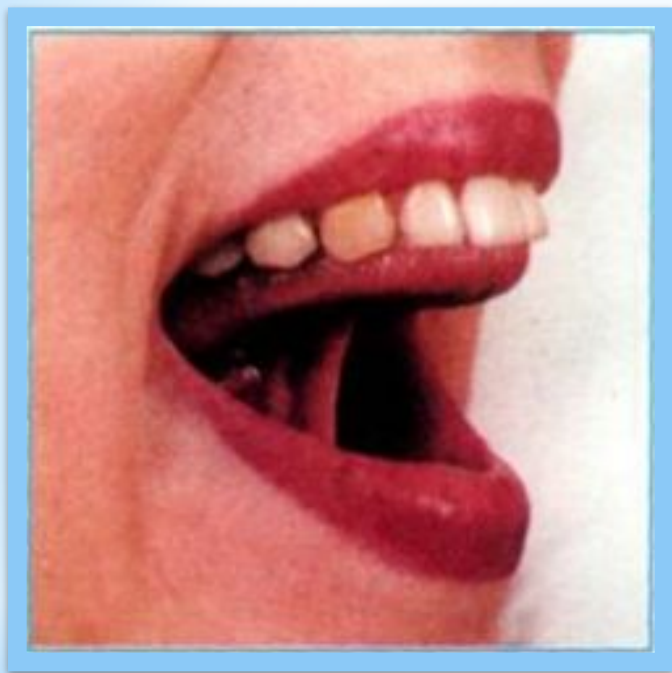


*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть рот, поднять язык вверх. Кончиком языка с силой «ударять» по бугоркам (альвеолам) за верхними зубами и произносить звуки: «д-д-д...». Выполнять 10-20 секунд сначала медленно, затем всё быстрее и быстрее. Следить, чтобы «работал» только кончик языка, а сам язык не прыгал.





## «ГРИБОК»



*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть рот, «приклеить» (присосать) язык к нёбу. Следить, чтобы при этом рот был широко открыт. Если не получается сразу «приклеить» язычок к нёбу, предложить ребёнку медленно пощёлкать языком. Пусть малыш почувствует, как язычок «присасывается» к нёбу.





## «ЧАШЕЧКА»



*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть рот, высунуть язык и тянуть его к носу. Стараться, чтобы бока язычка были загнуты в виде чашечки (чтобы чай не пролился). Стараться не поддерживать язык нижней губой. Удерживать язык в таком положении под счёт до пяти, потом до десяти.



**\*ПОМНИТЕ!!! !**

**\*Регулярное проведение  
артикуляционной  
гимнастики – залог чистого  
и правильного  
звукопроизношения.**

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

