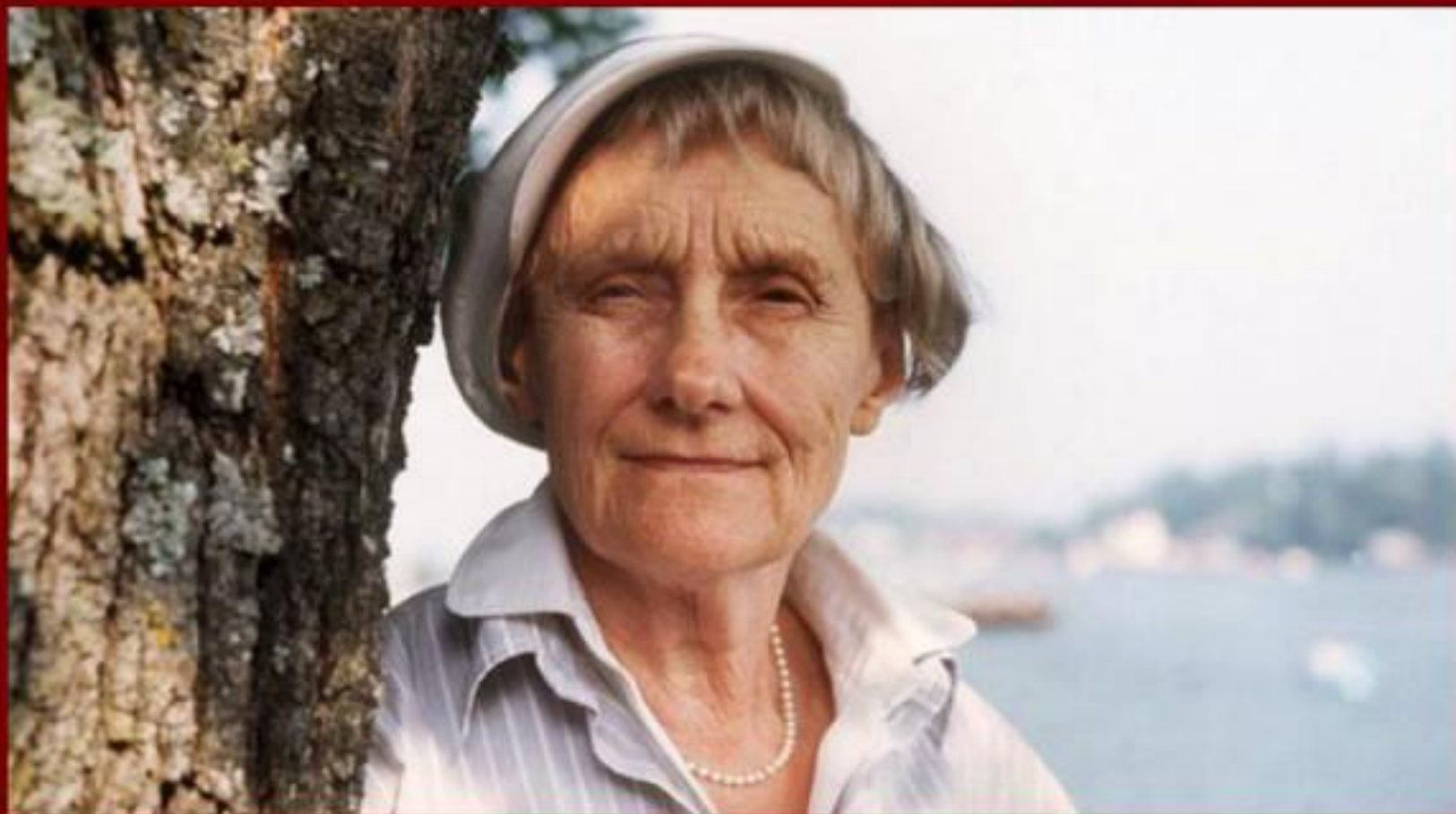




Астрид Линдгрен
1907-2002

Полное имя писательницы:
Астрид Анна Эмилия Линдгрен.



Астрид Линдгрен родилась в Швеции в 1907 году
в небольшом городке Виммербю
провинции Смоланд, в семье фермера.



С самого детства Астрид жила с родителями, братом и младшими сестричками за городом. Она бесконечно любила природу.



Семья девочки была крепкой, отношения у родителей и детей были уважительными.



Сама писательница всегда называла своё детство счастливым, в нём было много игр и приключений, перемежавшихся с работой на хуторе и в его окрестностях.





В 17 лет Астрид занялась журналистикой, работала в местной газете. Затем она переехала в Стокгольм, получила образование стенографистки и работала секретарем в разных столичных фирмах. В 1931 году Астрид Эрикссон вышла замуж и стала Астрид Линдгрэн.

У Астрид было двое детей – сын и дочка. Сказки она посвящала именно своей дочери, рассказывая их на ночь, сочиняя на ходу.



Астрид Линдгрен шутя вспоминала, что одной из причин, побудивших ее к писательству, стали холодные стокгольмские зимы и болезни маленькой дочки Карин, которая все время просила маму о чем-нибудь рассказать.



На 10-летний юбилей дочери, Астрид составила книгу о приключениях Пеппи и даже раскрасила её.



После первой истории про Пеппи, полюбившейся Карине (дочери), Астрид Линдгрен на протяжении следующих лет рассказывала всё новые вечерние сказки об этой рыжеволосой девочке.



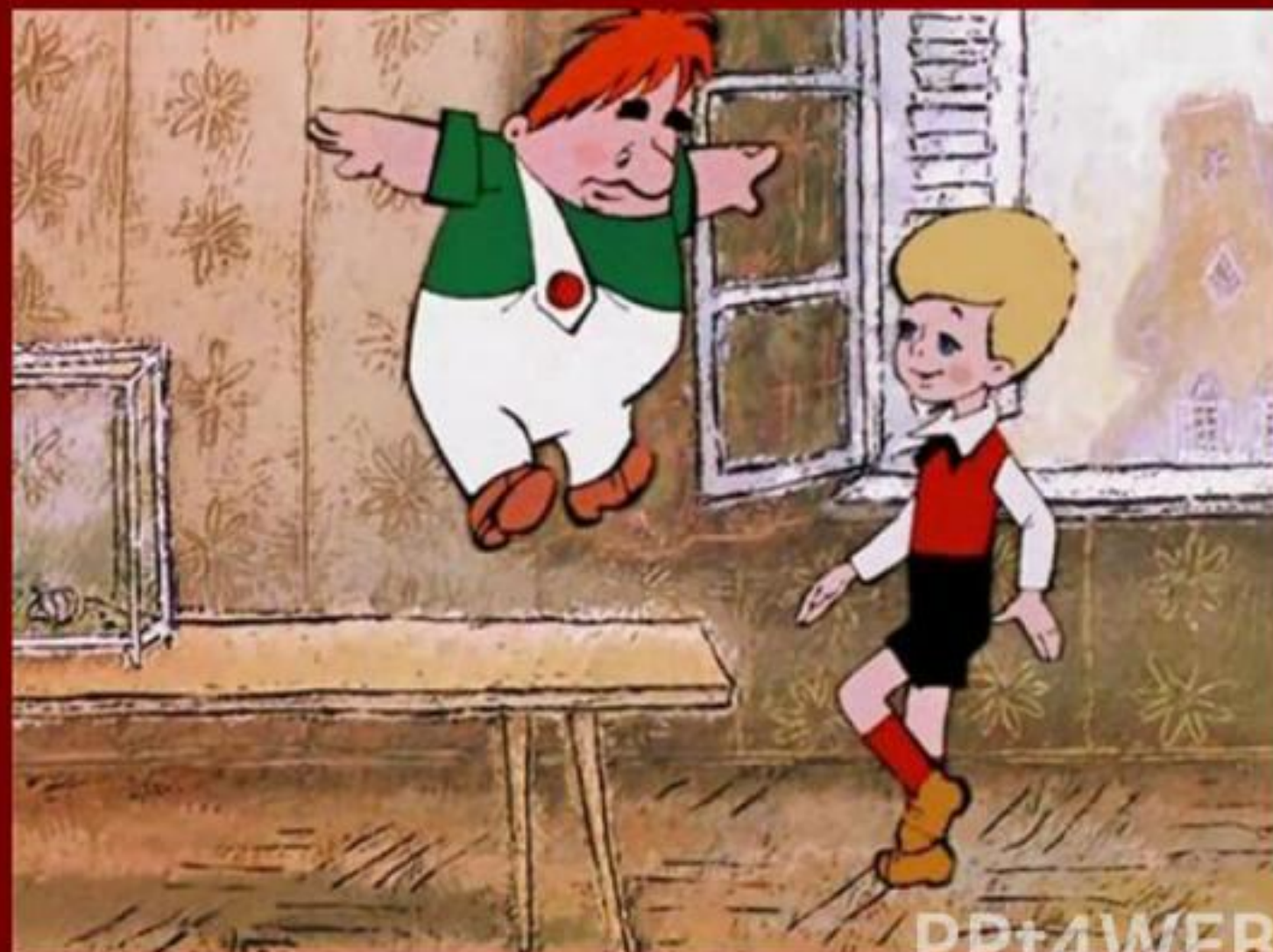


«Пеппи» присудили несколько призов, а автора пригласили работать в детское книжное издательство.

Вскоре была издана трилогия Астрид – Малыш и Карлсон,
которая стала шедевром мировой литературы.



Лучший в мире Карлсон помогал Малышу забыть обо всех неприятностях и волнениях, он стал его другом.



Наиболее популярные сюжеты, связанные с девочкой Пеппи
Длинный Чулок и Карлсоном, легли в основу многих
театральных постановок и экранизаций.



Сказки Линдгрен читать любят дети
во всех странах мира, ведь они написаны
с огромной любовью и нежностью к детям.



Из-под ее пера
вышло в общей
сложности около
восемидесяти
произведений.





Героев Линдгрэн отличает непосредственность, пытливость, изобретательность, озорство сочетается с добротой, серьёзностью.

Линдгрэн не только писала книги, но и активно боролась за права детей. Она считала, что их нужно воспитывать без телесных наказаний и насилия.

Творчество Астрид Линдгрен было отмечено многими престижными литературными наградами. В 1958 году она была удостоена медали Ганса Христиана Андерсена



Hans Christian
Andersen Medal



Книги Астрид Линдгрен переведены на 91
язык мира.



Переведенные на множество языков,
"Пеппи", "Ронни - дочь разбойника", "Эмиль из Леннеберги",
"Расмус", "Карлссон, который живет на крыше", "Мио, мой
Мио", "Братья Львиное Сердце" продолжают завоевывать
сердца читателей.



Писательница скончалась 28 января 2002 года в Стокгольме. Она похоронена в родных краях.



Музей Астрид Линдгрен в Стокгольме

