

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

Сысоева Елена Анатольевна  
МБОУ СОШ №38 с углублённым изучением отдельных  
предметов имени Е. Болховитинова г. Воронежа

**На тему:**  
**Образовательная программа элективного  
курса «Литературное прошлое и настоящее  
нашего города».**

# Пояснительная записка

Тема настоящего курса может быть прочитана как «Русские писатели и поэты в Воронеже», как рассказ о писателях-земляках, об их связи с Воронежем, об их воронежских адресах, встречах, событиях, связанных с их пребыванием в Воронеже. При этом поисковую, исследовательскую работу школьников можно трактовать как краеведческую. Элективный курс органически связан с общим курсом литературы, является вспомогательным по отношению к нему. Путешествие в мир литературы своего края становится и путешествием в страну творчества.

## Краткая характеристика образовательного учреждения

В МБОУ СОШ № **38** с углублённым изучением отдельных предметов имени Е. Болховитинова г. Воронежа в старшей ступени есть классы:

Химико-биологический ( с углублённым изучением химии и биологии).

Гуманитарный ( с углублённым изучением русского, английского языков, литературы и истории).

Физико-математический (с углублённым изучением физики, математики, информатики).

Предложенную образовательную программу элективного курса я реализую в гуманитарном классе.

## Цели и задачи курса:

- расширить кругозор учащихся, развить их интерес, любовь к предмету;
- сформировать ученика как читателя при сознательном, целенаправленном обращении к творчеству писателя;
- увлечь школьника лучшими творениями литературы, помочь каждому выбрать наиболее целесообразный читательский путь;
- воспитать гордость за свой край;
- расширить знания учащихся в области литературы родного края.

## Тематический план

№	Тема	Часы	Вид работы
<b>1.</b>	Литературная плеяда	<b>4</b>	Лекция
<b>2.</b>	Литературная прогулка по Воронежу	<b>4</b>	Экскурсия
<b>3.</b>	Писатели в гостях	<b>6</b>	Семинар
<b>4.</b>	В творческой лаборатории писателей-земляков	<b>6</b>	Практикум
<b>5.</b>	Современная воронежская поэзия	<b>6</b>	Диспут
<b>6.</b>	Итоговое занятие	<b>2</b>	Круглый стол

# Содержание тем и методические указания к проведению занятий

1. Литературная плеяда. Лекция учителя « Нужна ли поездка в прошлое?» Обзор литературы по данной теме. Беседа о писателях и поэтах-земляках. Хроника жизни Кольцова и Никитина.
2. Литературная прогулка по Воронежу. Экскурсия по памятным литературным местам Воронежа, к могилам А.В. Кольцова и И.С. Никитина, к литературным памятникам, в дом-музей И.С. Никитина. Описание учащимися посещённых мест в виде путевых заметок.







# Содержание тем и методические указания к проведению занятий

## **3. Писатели в гостях.**

Работа учащихся в малых группах. У каждой группы своё задание выступления проходят по группам:

«Воронежское письмо А.С. Грибоедова»,

« В. А. жуковский в Воронеже», « Л. Н. Толстой в Воронеже»...

## **4. В Творческой лаборатории писателей-земляков.**

Учащиеся анализируют лирические произведения поэтов-земляков, отдельные эпизоды из повестей и рассказов.

Выразительное чтение по ролям, различного рода инсценировки

понравившихся эпизодов сделают занятие зрелищным и интерес

ным.

# Содержание тем и методические указания к проведению занятий

## **5. Современная воронежская поэзия.**

Обсуждение современных лирических произведений воронежских писателей. Дискуссия «Продолжены ли традиции

выдающихся предшественников в современной воронежской поэзии?»

## **6. Итоговое занятие.**

Проводится тестирование (проверка того, как учащиеся усвоили

материал). В ходе круглого стола учащиеся высказывают своё

мнение о том, понравился ли им курс, что нового они узнали,

что хотелось бы узнать.

Итоговый контроль – написание реферата или

- Предложенный элективный курс связан с общим курсом литературы, является вспомогательным по отношению к нему, помогает мне углублять материал по литературе в гуманитарном классе.