

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

Тема проекта: групповой, среди детей группы (старшей), долгосрочный 3 месяца (лет)

Рязанова Наталья Юрьевна

*Фамилия, имя, отчество*

МКОУ «СОШ № 8 г.Бакала»

*Образовательное учреждение, район*

**На тему:**

**Практико-ориентированный проект**

**Волшебные фантики**

# Характеристика проекта

## Характеристика проекта:

Практико-ориентированный

Групповой

Обучающиеся 1 класса

Краткосрочный (2 недели)

Средняя общеобразовательная школа № 8  
г. Бакала была открыта в 1950 году.

Здание четырехэтажное, имеется столовая, актовый зал, спортивный зал, библиотека, кабинет информатики, тренажерный зал.

По всей школе установлены новейшие противопожарная и охранная системы.

Занятия проводятся в одну смену.

Во второй половине дня проводятся занятия по внеурочной деятельности, индивидуальные консультации, работа кружков, секций, факультативов, общешкольные дела, творческие дела и дела классов.

Обучение ведется с 1 по 11 класс.

# Проект для обучающихся с ОВЗ

## Введение.

Для перевозки и хранения продуктов, в том числе и конфет, люди испокон века использовали то, что попадалось им под руку. С изобретением ткани, бумаги, фольги, парафиновой бумаги, целлофана появилась и упаковка. Заворачивать конфеты в бумажные обертки начали довольно давно. Первые двуслойные, из фольги и бумаги, обертки для конфет появились в 1850 году. Например, целлофан изобрел в 1908 году швейцарский доктор Жак Эдвин Бранденбергер.

Фольга появилась еще раньше - в середине XIX века. А парафиновую бумагу - ту, которая лежит в обертке стандартной российской шоколадной конфеты, между собственно фантиком и фольгой - придумал великий изобретатель Томас Алва Эдисон в 1872 году. Эдисон изобрел фонограф, пишущую машинку, генератор переменного тока и усовершенствовал электрическую лампочку. А это его "несерьёзное изобретение" мало кто помнит, хотя вообще-то изобретал он парафиновую бумагу для телеграфа. Но получилось так, что ее стали использовать и кондитеры. Все остальные конфетные фантики - лишь усовершенствованные производные от этих изобретений.

Моду на упаковку своих изделий в бумажные фантики российские кондитеры подхватили довольно быстро - в конце позапрошлого века. Над разработкой дизайна кондитерских упаковок в России работали такие известные художники, как Васнецов, Билибин, Бенуа, Врубель, Андреев и многие другие, что делало их настоящими произведениями прикладного искусства. Только понято это было достаточно поздно.

На упаковках и некоторых фантиках помимо обычных рисунков изображали награды кондитерской фирмы, если ей удавалось их получить за высокое качество своей продукции. Высшим достижением считалось получение права помещать на упаковках фирмы информацию о том, что она является «Поставщиком двора Его Императорского Величества».

Фантик — обертка для конфеты или шоколадки. Фантик для конфеты то же, что визитная карточка для человека. Посмотрит покупатель на фантик и сразу видит, из чего конфета сделана и на какой фабрике. А еще красивая обертка словно говорит: «Купи меня! Я такая привлекательная!» Потому на конфетах часто можно встретить героев детских сказок и историй — чтобы дети узнавали «свои» конфеты. Но оказывается, фантики можно использовать и в повседневной жизни.

**Актуальность:** Воспитание творчески развитого, инициативного, уверенного в себе обучающегося – одна из задач коррекционной педагогики. Обучающиеся с ОВЗ часто бывают застенчивыми, малообщительными. У них слабо развиты такие психические функции, как внимание, память, мышление, плохо развита речь, мелкая моторика пальцев рук. Участие обучающихся в проекте «Волшебные фантики» поможет в развитии этих психических процессов, позволит развить фантазию, творческие способности, поисковую деятельность, обогатит активный и пассивный словарь.

**Гипотеза:** В рамках школьного фестиваля проектов мы решили узнать могут ли фантики от конфет помочь в учебе?

## **Паспорт проекта**

**Тема проекта** - познавательный проект «Волшебные фантики»

**Участники проекта:** обучающиеся с ОВЗ

**Цель проекта:** Создание оптимальных условий для развития у обучающихся творческой активности, через организацию разных видов деятельности: познавательной, продуктивной, используя богатство эмоциональных состояний, успешно развивая высшие психические функции: мышление, воображение, восприятие.

**Задачи проекта:** обогащение знаний о сладостях, в частности конфетах; расширение словаря, развитие внимания, памяти, связной речи через рассматривание, описание, сравнение фантиков; развитие мелкой моторики пальцев рук при обучении плетению из фантиков, изготовлению различных поделок; обучение умению ставить цель, планировать работу, подбирать соответствующие замыслу материалы, инструменты. формирование и развитие детской фантазии и творчества; развитие умения определять возможные методы решения проблемы; развитие умения работать самостоятельно и в группе.

**Сфера использования.** Данный проект адресован обучающимся, родителям и педагогам школы.

# Этапы работы

## Подготовительный этап.

Постановка цели, формулировка задач.

опрос родителей и детей о том, кто из них коллекционирует фантики, умеет делать из них поделки;

обсуждение проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта;

подбор методической литературы;



# Этапы работы

## Основной этап

Провели воспитательские часы: «Фантик- одежда для конфет», «Как делают шоколадные конфеты»

Сбор фантиков, рассматривание фантиков, составление предложений по изображению на фантиках, сравнение фантиков

Создание игры «Найди пару».

Чтение произведений о конфетах и сладостях

Отгадывание и заучивание загадок с фантиков от конфет «Детские»

Провели конкурс чтецов

Создание альбома из фантиков для уроков математики.

Конструирование букв, составление слов из фантиков на уроках русского языка.

Использование игр с фантиками на уроках ИЗО «Разложи по цвету», «Найди фантик»

Изготовили с родителями поделки из фантиков на уроках технологии

## Этапы работы

### Заключительный этап

Подготовка к защите проекта

Проведение праздника с родителями «Путешествие в страну Сладкоежек»

Создание презентации

Защита проекта

## **Заключение**

Участие обучающихся в проекте «Волшебные фантики» помогло в развитии психических процессов: мышления, воображения, памяти. Позволило развить фантазию, творческие способности обучающихся, поисковую деятельность, обогатило активный и пассивный словарь. Обучающиеся стали увереннее в своих силах.

Подтвердили свою гипотезу: фантики могут помочь в учебе, ведь с их помощью научились:

Считать

Различать цвета

Различать буквы

Делать поделки

Дружить

Узнали, что фантик это обертка для конфеты или шоколадки

## Перспективы:

1. Создание семейных коллекций фантиков.
2. Изготовление поделок совместно с родителями, предметов одежды.
3. Создание мини-музея «Чудеса из фантиков».

Проект оказался интересным для всех его участников.

История фантиков настолько захватила обучающихся и их родителей, что они стали создавать семейные коллекции фантиков. Оказалось, что существует научное название данного вида коллекционирования - ксирофилия. На примере истории фантиков мы убедились, что мелочей в нашей жизни не бывает!

Обучающиеся уже со своими родителями стали создавать прекрасные поделки из фантиков. Но оказалось, что из фантиков можно сделать не только поделки и собрать коллекцию, но даже можно изготовить некоторые предметы одежды

Проект научил нас тому, что любая вещь, даже такая обыкновенная как фантик, может хранить в себе удивительную историю своего появления.