

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации
по программе:

« Проектная и исследовательская
деятельность-как способ формирования
метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Проектная и исследовательская деятельность на уроках истории и во внеурочной деятельности

*Учитель истории и обществознания
МБОУ СОШ №32 г.Мытищи Московская область
Буланов К.В..*

Способы организации учебной деятельности



Исследовательская деятельность

```
graph TD; A[Исследовательская деятельность] --> B[научно-исследовательская]; A --> C[учебно-исследовательская]; B --> D[Развитие исследовательского типа мышления]; C --> D;
```

научно-
исследовательская

учебно-
исследовательская

**Развитие исследовательского
типа мышления**

Технология организации учебно-исследовательской деятельности

Исследовательская деятельность учащихся

на уроке

внеурочная деятельность

Исследовательский метод обучения

Нетрадиционные уроки

Учебный эксперимент

Домашнее задание исследовательского характера

Исследовательская практика

Выпускная экзаменационная работа

Факультативы, элективные курсы

Школьные научно-технические общества, объединения

Олимпиады, конкурсы, конференции

Работа над учебным проектом

Образовательные экспедиции

Проектные технологии формируют :

- способность самостоятельно мыслить, добывать и применять знания,**
- навыки поиска, анализа и обработки информации,**
- умение выдвигать гипотезы, четко планировать действия, делать выводы, оценивать достигнутые результаты,**
- учат взаимодействовать с другими людьми, эффективно сотрудничать в группах**

Специфические черты (различия) проектной и учебно-исследовательской деятельности

Проектная деятельность

Проект направлен на получение конкретного запланированного результата — продукта, обладающего определёнными свойствами и необходимого для конкретного использования

Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле

Учебно-исследовательская деятельность

В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат

Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений

ГИПОЛОГИЯ

исследовательских работ

учащихся

- **Проблемно-реферативные** — творческие работы, написанные на основе нескольких литературных источников
- **Экспериментальные** — творческие работы, написанные на основе выполнения эксперимента, описанного в науке и имеющего известный результат.
- **Натуралистические и описательные** — творческие работы, направленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления.
- **Исследовательские** — творческие работы, выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и

Цель исследовательской деятельности

развитие личности, приобретение учащимся навыка исследования как универсального способа освоения действительности, развития способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе самостоятельно получаемых знаний

Этапы проведения учебного исследования

- **I этап.** Выбор и формулировка темы.
- **II этап.** Знакомство со всей опубликованной литературой по данной проблеме и составление библиографии.
- **III этап.** Составление плана.
- **IV этап.** Изучение литературы, написание конспектов, тезисов и аннотаций на прочитанное, проведение анкетирования, интервью, накопление собственных выводов, обобщений, продумывание доказательств.
- **V этап.** Оформление результатов работы.
- **VI этап.** Презентация результатов проделанной работы на научной конференции.

Катализирующая последовательность

- 1. Актуализация проблемы (выявить проблему и определить направление будущего исследования).
- 2. «Инкубационный период». Определение сферы исследования (сформулировать основные вопросы, ответы на которые хотели бы найти).
- 3. Выбор темы исследования (попытаться, как можно более строго обозначить границы исследования).
- 4. Выработка гипотезы (разработать гипотезу или гипотезы, в том числе должны быть высказаны и нереальные - провокационные идеи).
- 5. Выявление и систематизация подходов к решению (выбрать методы)
- 6. Разработка методики проведения исследования.
- 7. Сбор и обработка информации (зафиксировать полученные знания).
- 8. Анализ и обобщение полученных материалов (структурировать полученный материал, используя известные логические правила и приёмы).
- 9. Подготовка отчёта (дать определения основным понятиям, подготовить сообщение по результатам исследования и др.).
- 10. Доклад (защитить его публично перед сверстниками и взрослыми, ответить на вопросы)

Развитие авторской позиции юного исследователя

Теоретичес-
кие курсы

Освоение
методики

Экспедици-
онные
исследования

Обработка
данных

Представле-
ние
результатов

Самостоятельная работа учащихся

Выбор темы и
задачи,
формулировка
гипотезы

Выбор
объекта

Анализ
результатов
и выводы

Консультационная работа руководителя

Создание
теоретичес-
кой базы

Подбор
методики
под задачу

Составление
плана работ

Подбор
методики
обработки

Составле-
ние плана
презентации

Оценивание успешности обучающегося в выполнении проекта или исследования

- степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы;
- степень включённости в групповую работу;
- практическое использование предметных и общешкольных ЗУН;
- количество новой информации использованной для выполнения проекта;
- степень осмысления использованной информации;
- уровень сложности и степень владения использованными методиками;
- оригинальность идеи, способа решения проблемы;
- осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования;
- уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчёта, обеспечения объектами наглядности;
- творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации;
- социальное и прикладное значение полученных результатов.