

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по  
программе:

«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

Краснянская Наталья Николаевна

---

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кантемировский лицей»  
Кантемировского муниципального района  
Воронежской области

На тему: **Методическая разработка мастер-  
класса**

**«Проектная деятельность в патриотическом  
воспитании младших школьников»**

## Визитная карточка МБОУ «Кантемировский лицей»

**2003 год** - областная экспериментальная площадка ВОИПКиПРО по формированию региональной модели мониторинга качества образования.

**2006 год** - президентский грант за победу в конкурсном отборе общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы, в рамках ПНПО.

**2010 год** - лауреат регионального конкурса "Лучшая школа Воронежской области".

**2011 год** - Золотая медаль Национальной Премии в области образования "Элита российского образования" всероссийского конкурса Инноваций по теме "Здоровьесберегающие технологии в образовании".

**2012 год** – присвоен статус региональной инновационной площадки по направлению «Создание и распространение инновационных образовательных моделей, способствующих эффективной реализации федеральных государственных образовательных стандартов».

**2014 год** - модельная площадка, обеспечивающая экспериментальную апробацию моделей ГОУ образовательными организациями на базе федеральной стажировочной площадки ВОИПКиПРО

**«Любовь к Отечеству даёт воспитанию верный  
ключ к сердцу человека...» К.Д.Ушинский**



**«Патриотизм - это и есть наша  
национальная идея»**

**В.В. Путин**

**Патриотизм -**

**стойкая гражданская позиция, гордость за свою  
страну и трепетное уважительное отношение к её  
истории**

# Структура проведения мастер-класса

## 1. Презентация педагогического опыта педагога-мастера

Обоснование основных идей педагогической технологии, применяемой учителем

Характеристика творческой лаборатории педагога

Определение проблем и перспектив в работе педагога-мастера

## 2. Представление занятия

Рассказ педагога о проекте занятия

Определение основных приемов и методов работы, которые будут демонстрироваться

Краткая характеристика результативности используемой технологии

Вопросы педагогу по изложенному проекту

## 3. Занятие со слушателями с демонстрацией приемов эффективной работы

## 4. Моделирование

самостоятельная работа слушателей по разработке собственной модели проекта в режиме продемонстрированной педагогической технологии.

Педагог исполняет роль консультанта, организует самостоятельную деятельность слушателей и управляет ею.

## 5. Рефлексия

Дискуссия по результатам совместной деятельности Мастера и слушателей

Заключительное слово педагога-мастера по всем замечаниям и предложениям

**Форма:** Интегрированное (лекционно-практическое) занятие

## Актуальность

Среди инновационных педагогических технологий, направленных на личностно-ориентированное обучение, ведущую роль должны играть творческие методы обучения: исследовательская и проектная деятельность, в основе которых лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение видеть, сформулировать и решить проблему.

Ведь известно, что запоминается человеком 10 % того, что он читает, 20 % - из того, что слышит, 50 % - из того, что слышит и видит, 90% - из того, что делает сам.

Поэтому в качестве эпиграфа к своему мастер - классу хочу привести такие строки:

- **«Если хочешь научить меня чему-то,  
Позволь мне идти медленно...  
Дай мне приглядеться...  
Потрогать и поддержать в руках,  
Послушать, понюхать и,  
Может быть, попробовать на вкус...  
О, сколько всего я смогу найти самостоятельно!»**





## **Цель :**

**создать условия для формирования у школьников высокого патриотического сознания, чувства гордости за свою страну, верности Отечеству**

# Задача:

**от воспитания любви  
к семье, школе, своей «малой  
Родине» к формированию  
гражданского самосознания**



## Приоритетные направления в работе

## Подготовка к проектной деятельности включает :

- **воспитание семьянина**
- **воспитание ученика**
- **воспитание члена детского подросткового сообщества**
- **воспитание гражданина России**

- **выявление интересов учащихся, определение, чем бы хотел заниматься каждый ребёнок, какое направление деятельности его интересует;**
- **представление детям возможности объединяться по интересам в группы для создания проектов дел, которые для них значимы;**
- **формирование темы проекта на основе правил сотрудничества;**
- **консультирование младших школьников по методам поиска информации**



# Этапы разработки проектного задания

## Первый этап — разработка проектного задания

- Выбор темы проекта; формирование творческих групп; подготовка материалов к исследовательской работе.
- Примерами выбора тем проектов по патриотическому направлению являются: «История одной медали», «Наша родословная», «Ветеран живёт рядом», «Мой город», «Таня Савичева», «Памятные места нашего города», «История города Воронеж», «Я помню! Я горжусь!» и т.д.

## Второй этап—планирование деятельности, определение формы представления результатов

- Учащиеся определяют для себя «цепочки» вопросов и ответов, которые надо доказать в исследованиях, а также подходящую форму представления результатов (в виде презентации, буклета, альбома, выпуска газеты). А затем, обсуждение плана работы, когда ученики продумывают пути проведения своих исследований: о проведении анкетирования ветеранов, создании видеозаписей бесед с ними, сборе статистических данных, образцов, о том, как будут оформлены результаты исследования.

## Третий этап—разработка проекта

- **Учитель консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность, а учащиеся осуществляют поисковую деятельность. Проектная деятельность включает в себя: ответы на историческую викторину, сюжетную композицию (живопись, графика) на одну из предложенных тем, письменную работу в форме сочинения или презентация своего исследования в электронном виде.**

### **Задания:**

- Спроси, кто из старшего поколения вашей семьи воевал на фронтах Великой Отечественной войны
- Сколько лет было твоим родственникам во время войны
- Узнай, есть ли в вашей семье награды, полученные во время войны(ордена, медали, памятные подарки, грамоты, благодарности), кем и за что они были получены.
- Попроси взрослых тебе записать их воспоминания о годах Великой Отечественной войны.
- Принеси фотографии.

# Этапы разработки проектного задания

## Четвёртый этап— оформление результатов

Учитель консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность, а учащиеся оформляют результаты в соответствии с правилами. Группы должны творчески оформить собранный материал (альбомы, рисунки, презентации, рассказы об интересных людях, героях, именами которых они могут гордиться).

## Пятый этап— презентация

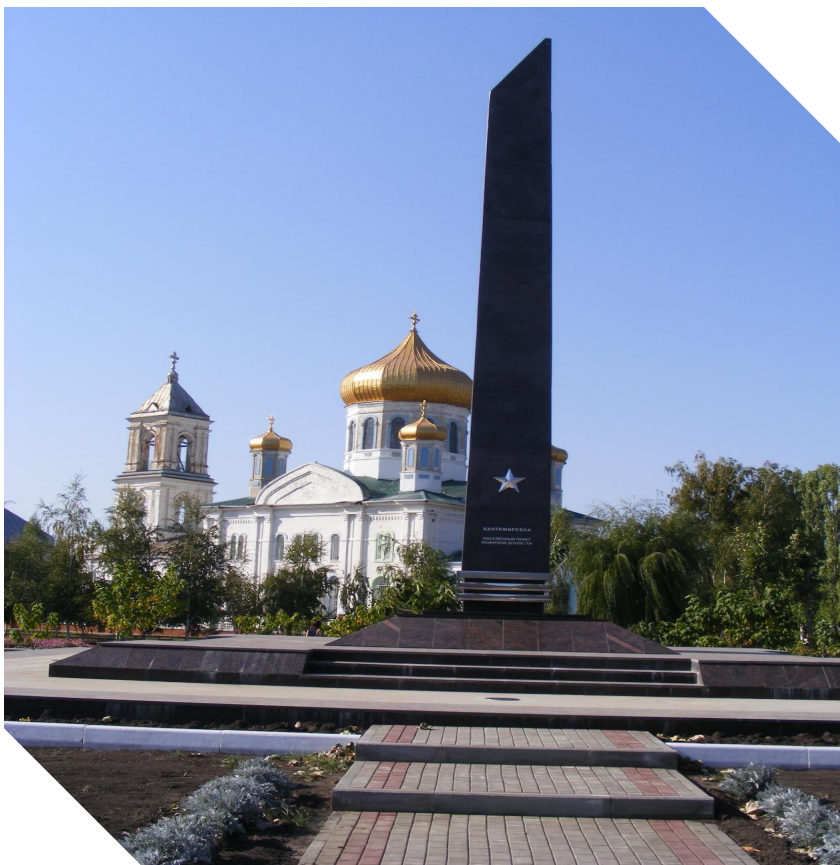
Учитель организует экспертизу, а учащиеся докладывают о результатах своей работы.

Форма презентации может быть любая, например, доклад на 3-4 минуты с иллюстрациями, представление публикации с результатами исследований. Задачей учителя является организация дискуссии по решению выдвинутых в начале проектной деятельности проблем.

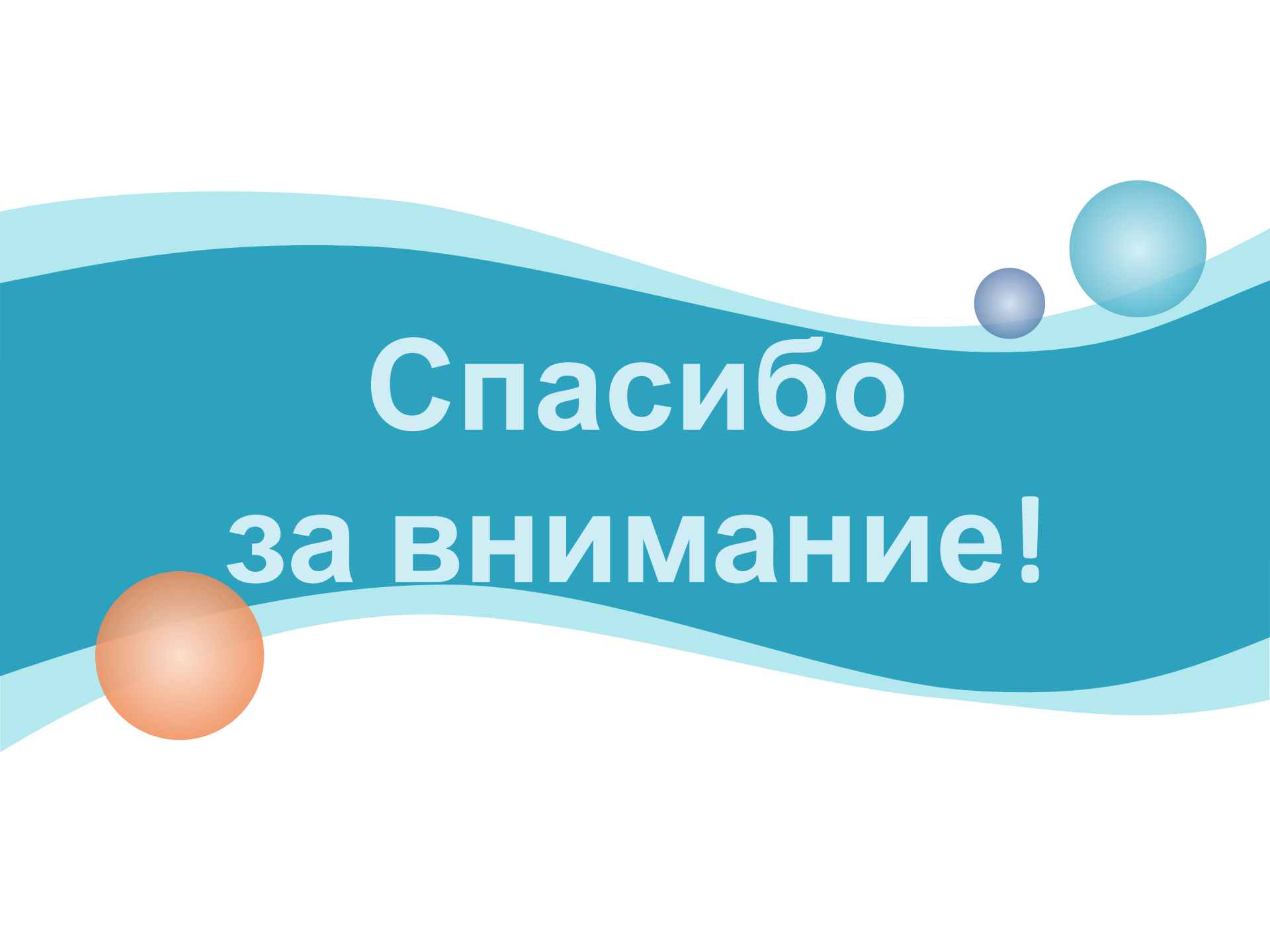
# Рефлексия

- На этапе рефлексии учитель оценивает свою деятельность по педагогическому руководству деятельностью детей, учитывает их оценки
- Обучающиеся оценивают себя и своих товарищей
- Оценивание результатов проекта обязательно

# Задания для слушателей мастер-класса



- **Распределите этапы работы над проектом в логической последовательности**
- **Приведите темы проектов по патриотическому воспитанию для младших школьников**
- **Разработайте в группах мини-проекты по теме мастер - класса**

The background features a central dark blue wavy band. Above and below this band are lighter blue wavy bands. Three spheres are positioned on the upper wavy band: a large light blue sphere on the right, a smaller dark blue sphere to its left, and a large orange sphere on the lower left side of the frame.

**Спасибо  
за внимание!**