

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения
в условиях реализации ФГОС»

Михайловой Алии Равильевны

ЧОУ РО «НЕРПЦ (МП)»

«Саровская православная гимназия»

г.Саров, Нижегородской области

Тема:

Создание исследовательского проекта

«Забавный старикан»

Краткая характеристика ОУ

Частное общеобразовательное учреждение религиозной организации "Нижегородская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)" «Саровская православная гимназия имени преподобного Серафима Саровского» открылась в г.Саров Нижегородской области 8 лет назад по благословлению митрополита Нижегородского и Арзамасского Георгия. В гимназии насчитывается 170 человек с 1 по 8 классы. Учебный процесс в гимназии осуществляется в соответствии с базисным учебным планом Нижегородской области по образовательной программе «Перспектива». В соответствии с положениями ФГОС, в ОУ реализуется не только классно-урочная, но и внеурочная деятельность. Широко используется проектная и исследовательская деятельность. Более подробно с ОУ можно ознакомиться здесь <http://sargymn.ru/>

Цель и задачи

Цель работы:

изучить искусство грима, изготовить усы и разыграть с помощью участников детской театральной студии «Глаголь» сценку, где персонажи будут загримированы.

Задачи:

1. Изучить литературу по теме исследования и личный опыт бабушки ученика - художника-гримера Саровского драматического театра
2. Рассказать: как изготавливается парик и как правильно наносится грим.
3. Провести практическую работу – изготовить усы, нанести грим на одноклассников-участников сказки "Репка».
4. Сыграть сценку.

Обоснование актуальности

В нашей гимназии со дня основания существует театральная студия «Глаголь». Руководителем является профессиональная актриса. Она и познакомила нас со своей мамой, которая работает художником-гримером в нашем театре. Мы увидели как она гримирует актеров и делает для них парики, усы, бороды, шиньоны и даже "лысины". Стало интересно узнать – как правильно изготовить усы и получится ли самим это сделать. В нашей гимназии часто ставят спектакли, сценки, концертные номера, и в них часто требуются парики и грим для разных персонажей, а значит, и наша работа будет всегда востребована. Работа была выполнена учащимся 4 класса.

Этапы реализации проекта

1. Организационно – подготовительный
1. Проектировочный
1. Практический
1. Заключительный

Деятельность учителя :

- Наблюдает
- Советует
- Помогает
- Уточняет
- Проверяет
- Дополняет
- Обобщает
- Консультирует
- Контролирует
- Следит
- Участвует в оценке проекта

Деятельность ученика:

- Анализирует
- Сравнивает
- Выбирает
- Исследует
- Изучает
- Формулирует
- Разрабатывает
- Оформляет и защищает проект

Результат проекта

1. Формирование представлений у детей о постижерских изделиях, об изготовлении париков, бород, усов и шиньонов .
2. Получение детьми навыков нанесения грима
3. Изготовление постижерского изделия – усы.
4. Развитие интеллектуальных и личностных особенностей, познавательного интереса, активности.
5. Выступление на муниципальной конференции «Хочу всё знать» (победитель).
6. Вступление со сказкой «Репка» перед первоклассниками.

Перспектива на будущее

Исследовательские проекты ученика начальной школы являются прогрессивной формой образовательного процесса в современной школе. Тот богатый опыт, который в процессе совместной деятельности с родителями и педагогами получают дети, дает им реальную возможность проявления своих творческих и интеллектуальных способностей.

Постижерское изделие - усы

