

# АТТЕСТАЦИОННАЯ РАБОТА

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

---

Михайловой Ольги Владимировны  
МАОУ «Центр образования №1», город Белгород

**На тему:**  
**Создание творческого проекта «Геометрия  
костюма»**



# КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОУ

МАОУ «Центр образования №1» расположена в городе Белгород. В настоящее время число обучающихся 1246 человек.

Образовательная программа создана для реализации образовательного заказа государства, содержащегося в соответствующих документах, социального заказа родителей учащихся и самих учащихся, с учетом реальной социальной ситуации, материальных и кадровых возможностей Центра образования. В Центре образования имеются условия для классов с углублённым и профильным изучением русского языка, литературы, иностранного языка, алгебры, геометрии, физики, химии, биологии, истории, обществознания, экономики, права, реализуются программы обучения предпрофильных 9-х классов, осуществляется плавный переход на обучение по индивидуальным учебным планам. В ЦО реализуются программы элективных курсов, осуществляется предпрофильная подготовка в рамках учебных и элективных курсов.



## ДАЛЬНИЕ ЦЕЛИ:

- Использование подходов XXI века для развития интереса школьников к математике;
- Внедрение личносно-ориентированных технологий в образовательный процесс.
- Сформировать общеучебные умения и навыки для успешной дальнейшей социализации обучающихся?



## БЛИЖНИЕ ЦЕЛИ:

- Изменение методики опроса учащихся;
- Мотивация учащихся через практическое приложение математики- решение практико-ориентированных задач;
- Формирование познавательного интереса обучающихся;
- Развитие навыков самостоятельной работы;
- Обучение способам поиска и отбора необходимой информации.



# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ И ЗАДАЧИ

- Ориентироваться на вопросы, которые потребуют от учеников умений высокого уровня;
- Реализация проектов ...
- Использовать работу в парах ...
- Использовать работу в группах постоянного или сменного характера
- Педагогика сотрудничества



# ТРУДНОСТИ, С КОТОРЫМИ МОЖНО СТОЛКНУТЬСЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ НОВЫХ ПОДХОДОВ В ОБУЧЕНИИ

- Воплощение поставленной цели;
- Инертность обучающихся;
- Недостаток материальной базы;
- Несформированность соответствующих компетенций;
- Отсутствие соответствующего стимула (материального и морального);
- Негативное отношение администрации к введению новых идей.



# КАК Я СМОГУ РЕШИТЬ ЭТИ ТРУДНОСТИ?

- Формирование группы единомышленников;
- Использование активных методов и форм работы?
- Привлечение спонсоров;
- Повышение методического мастерства учителя;
- Рассматривать трудности с точки зрения альтруизма.



# ПЛАН-ГРАФИК ПО РЕШЕНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ

<b>Сентябрь</b>	<b>Октябрь, ноябрь</b>	<b>Декабрь</b>	<b>Январь Февраль</b>	<b>Март Апрель</b>
Знакомство с системой личностно-ориентированных технологий	Изучение технологии критического мышления: Разработка занятий в рамках этой технологии	Подготовка к практикоориентированному проекту	Активная стадия реализации проекта	Анализ полученного опыта по планированию





# КАКИЕ РЕСУРСЫ МНЕ НЕОБХОДИМЫ ДЛЯ УСПЕШНОСТИ:

- Наличие банка данных прогрессивных технологий обучения;
- Усовершенствование материальной базы;
- Цифровые информационные ресурсы.



# «Геометрия костюма»

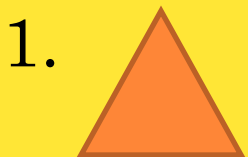
*Можно ли костюм любой эпохи «вписать» в простую геометрическую фигуру?*



# ЗАДАНИЕ «БЕЛАЯ ВОРОНА»



- Из предложенных ниже геометрических фигур исключите ту, в которую нельзя по вашему мнению вписать традиционный костюм:



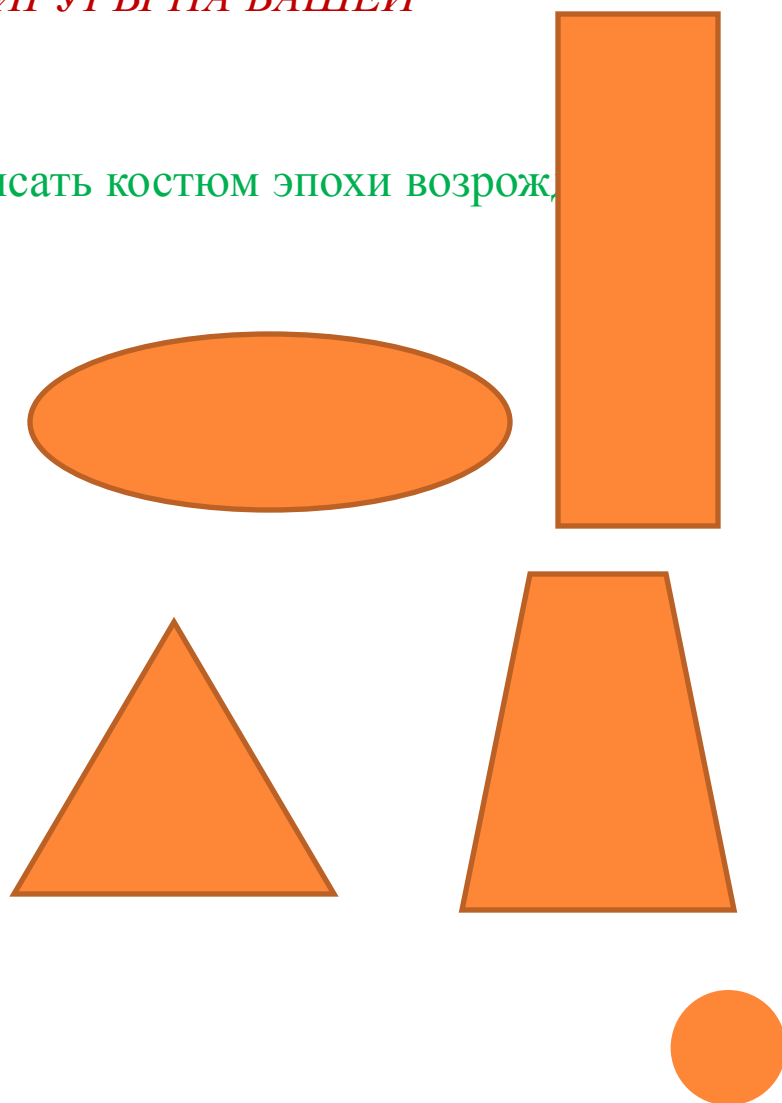
# А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ.....

Геометрические фигуры	В основе каких силуэтов костюмов лежит данная геометрическая фигура
треугольник	
трапеция	
прямоугольник	
овал	



*СОСЧИТАЙТЕ ВСЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ НА ВАШЕЙ ОДЕЖДЕ.*

В какую геометрическую фигуру можно вписать костюм эпохи возрождения?



# ЗАНЯТИЯ ПО ИНТЕРЕСАМ



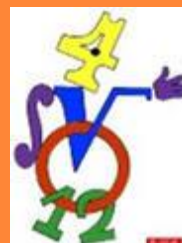
Историки моды



Художники - дизайнеры



Математики



# ФОРМА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ МАТЕРИАЛА.....

1. Буклет



2. Презентация



3.Схема

4.Web-страница

5.Публикация



*ЧТО ВАС БОЛЬШЕ ВСЕГО  
ЗАИНТЕРЕСОВАЛО, В КАКОЙ ГРУППЕ ВЫ  
ХОТЕЛИ БЫ РАБОТАТЬ ??*

Историк -  
модельер

Конструктор

Математик -технолог

Стилист

Визажист

Рекламист

Мерчендайзер

Покупатель

