

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Косолапова Елена Геннадьевна,
учитель технологии

МБОУ «Березовская СШ имени И.Е. Душкина»

Актуальность продукта

- Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Творчество - проявление и раскрытие своих интересов, своих увлечений, своего «Я».



Внеурочная деятельность - деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности.



Система внеурочной деятельности



Формы организации учащихся

- Общие, универсальные (лекции, вечера, конкурсы),
- Специальные (патриотическое, трудовое, нравственное, эстетическое, экологическое воспитание).

Классификация форм, учитывающая массовость учащихся:

- применяемые только в одном классе (этическая беседа, дискуссия, экскурсия)
- используемые для нескольких классов (вечера, утренники, встречи, лекции и доклады, диспуты и т.д.),
- в масштабе всей школы (общешкольные праздники, фестивали, смотры и т.д.).

Предметное содержание создает условия для воспитания:

- **патриотизма:** через активное познание истории материальной культуры и традиции своего и других народов;
- **трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни** (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда);
- **ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях** (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);

Предметное содержание создает условия для воспитания:

- **ценностного отношения к природе, окружающей среде** (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);
- **ценностного отношения к здоровью** (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов).

Направления деятельности

- интеграция предметных областей в формировании целостной **картины мира** и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- отнесения к известным понятиям.

Направления деятельности

- **использование знаково-символических средств, представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;**
- **овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений,**

Внеурочная деятельность по ТЕХНОЛОГИИ

Самореализация личности
ребенка

Выявление и
развитие
творческих
способностей

Формирование культуры
труда

Содержание в порядке
рабочего
места

Экономия
материала
и времени

Планирование работы

Правильное
обращение с
инструмента
ми

Соблюдение правил
безопасности

Цель

воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения;
обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Психолого-педагогические условия:

- личностно ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;
- простраивание индивидуальной траектории воспитанника;
- полноценное общение ребенка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- развивающие педагогические технологии, ориентированные на специфику возраста;
- предметно-пространственная среда, стимулирующая коммуникативную, игровую, познавательную, физическую и другие виды активности ребенка;
- интенсивное включение в образовательный процесс современных информационных технологий;
- интенсивное включение в образовательный процесс школы возможностей внеурочной деятельности и дополнительного образования.