

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ С ПОМОЩЬЮ НАГЛЯДНО- ИГРОВЫХ ПРИЕМОВ»

Учитель – логопед Смирнова И.И.,

ЭТАП АВТОМАТИЗАЦИИ – ЭТАП ФОРМИРОВАНИЯ ПЕРВИЧНЫХ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ.

(ПО Л. С. ВОЛКОВОЙ)

- Речь ребенка формируется постепенно. В дошкольном возрасте большое внимание уделяется формированию правильного произношения звуков. Четкое, верное произношение необходимо для уверенного общения ребенка со сверстниками и взрослыми, гармоничного развития и дальнейшего обучения. Ошибки в произношении звуков поможет исправить логопед, но к постановке звука он приступает тогда, когда ребенок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для данного звука, четко отличать правильное звучание от искаженного на слух. К автоматизации поставленного звука следует переходить лишь тогда, когда ребенок произносит легко, без предварительной подготовки, без поиска нужной артикуляции поставленный звук.
- Педагоги знают, как трудно научить ребенка чему-то, что не вызывает у него интереса. Начните с того, что откажитесь от слов «надо», «обязательно», «ты должен». Эти скучные взрослые слова обычно вызывают у ребенка явное или скрытое сопротивление тому, чему его собираются научить. Откажитесь и от совсем «невкусных» слов «давай заниматься». Замените их на заманчивое «давай поиграем». Очень важно, чтобы ребенку захотелось заниматься с вами, а это бывает тогда, когда занятия отвечают его интересам, увлечениям.
- Логопедические занятия, как и любые другие, дают нам возможность проявлять творчество и фантазию. Учитесь играть с детьми, используя для этого любой подходящий момент.
- Работа над звуком, от его постановки до употребления в самостоятельной речи – это выработка нового сложного навыка. И как любой навык, он требует усилий, времени и определенной системы в занятиях. Результат занятий во многом зависит от того, насколько удастся превратить скучную работу над звуком в увлекательную игру. Игра позволит вам сменить акцент с собственно произносительной стороны речи на решение более увлекательных задач: «придумай», «запомни», «найди» и т.д. конечно основная цель занятий – правильное произнесение звука – должна сохраняться на протяжении всей игры.

Я с водою кран открою: С – С – С

Каждый пальчик свой умою: С – С

– С

Льется теплая водичка: С – С – С

Я умою своё личико: С – С – С



Самолёт летит по небу: Л – Л – Л

Разгоняя облака: Л – Л – Л

Словно птица в небе мчится: Л –

Л –

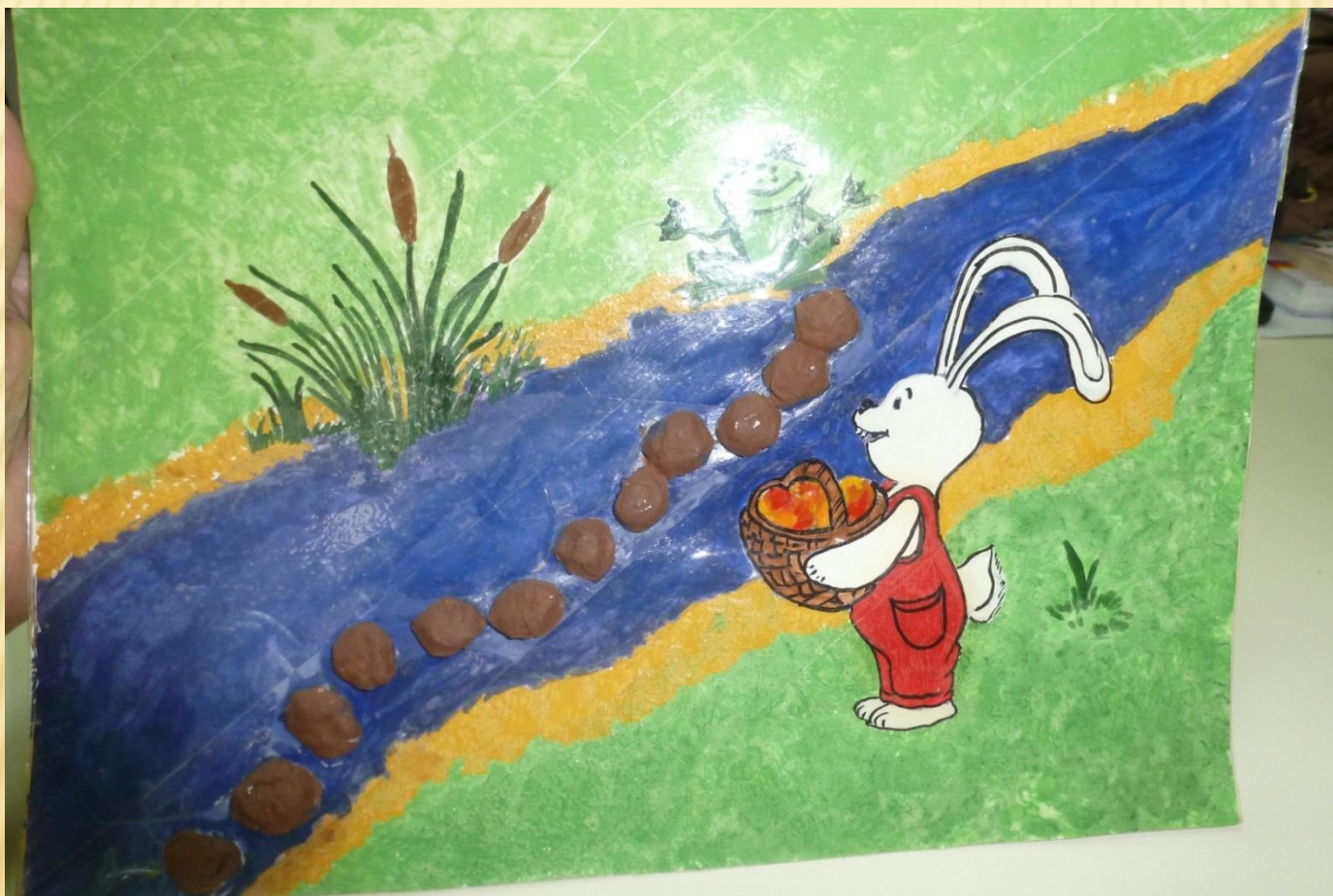
Белый хвост и два крыла: Л – Л –

Л



Самолёт

«ЗАБАВНЫЕ ЖИВОТНЫЕ»



КАКОЙ ЗВУК ПОТЕРЯЛСЯ?



забо...

Его... .

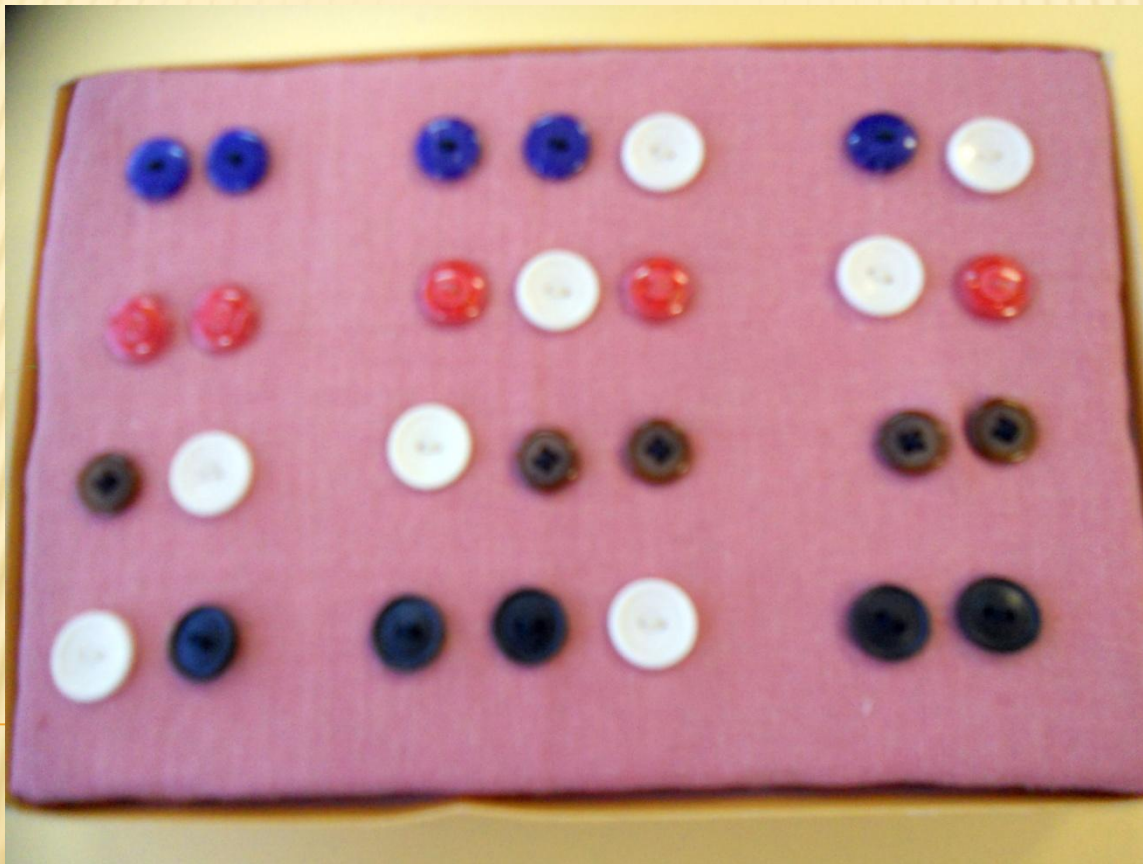
помидо...

Ребенок произносит звук, который не договаривает при демонстрации картинки.

АВТОМАТИЗАЦІЯ В СЛОГАХ



«КОМПЬЮТЕР»



Доскажи словечко

Ли (са)

О (са)

Ко (са)

Ча (сы)

Бу (сы)

Ми (ша)

Гру (ша)

Гру (ши)

Мы (ши)

Логопед начинает слово, а ребенок договаривает его заданным отработываемым слогом.

Картинки – половинки

Логопед кладет на стол одну часть разрезной картинку и начинает слово, ребенок кладет другую часть, составляет картинку и заканчивает слово слогом с автоматизируемым звуком (иг-ла, пи-ла).



АВТОМАТИЗАЦИЯ НА УРОВНЕ СЛОВА



НАЙДИ ОТГАДКУ.

Ножек
четыре,
шляпок –
одна. Нужен
коль станет
обедать
семья.



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- ▣ **1. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е.**
- ▣ Логопедические упражнения в рифмах. Пособие для родителей, логопедов и воспитателей. М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2000.
- ▣ **2. Алтухова Н.Г.**
- ▣ Научитесь слышать звуки. Спб.: Изд. «Лань», 1999.
- ▣ **3. Волина В.В.**
- ▣ Праздник букваря. М.: АСТ-ПРЕСС, 1995.
- ▣ **4. Волина В.В.**
- ▣ Учимся играя. М.: Новая школа, 1994.
- ▣ **5. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В.**
- ▣ Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. Спб.: Изд. «Союз», 2001.
- ▣ **6. Лопатина Л.В.**
- ▣ Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. Спб.: Изд. «Союз», 2004.
- ▣ **7. Лопухина И.С.**
- ▣ Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. М.: «Аквариум», 1995.
- ▣ **8. Успенская Л.П., Успенский М.Б.**
- ▣ Учитесь правильно говорить. В 2 частях. М.: «Просвещение», 1991.
- ▣ **9. Цвынтарный В.В.**
- ▣ Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. Спб.: Изд. «Лань», 1999.