

Азбука общения

A decorative graphic at the bottom of the slide features a thick, curved green band. From this band, several thin green vines with spiral curls and small green leaves grow upwards and outwards. Interspersed among the leaves are several small, light green butterfly silhouettes. The overall style is clean and modern, with a focus on natural, organic shapes.

Подготовила
педагог-психолог
С.Н.Попова

Структура общения

Перцептивная

Коммуникативная

Интерактивная

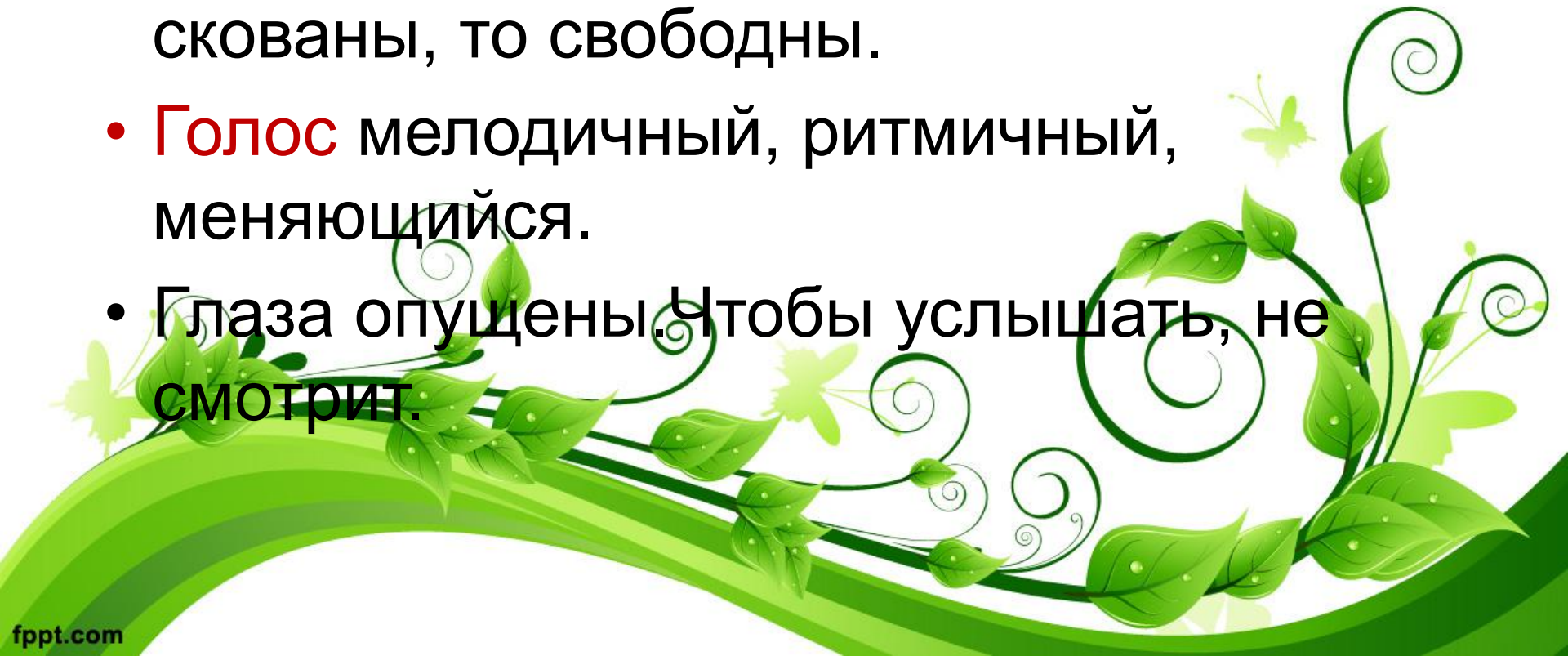
инэтно
дворд
запод
НТОМ
аио,
вмио
желани
ивмио
вен
имв
ван
перези
де
овио
нэио
деиств
омиа
ности,
дегел
нои
эио
випа
эино

Визуалы

- ✓ **Слова:** «Яркий, взгляд, перспектива, красочный, фокус, кажется, вижу»
- ✓ Прямая, расправленная голова, плечи приподняты
- ✓ Движения скованы, судорожны
- ✓ Высокий, чистый, быстрый, громкий голос
- ✓ Взгляд над окружающими, посмотрит, чтобы услышать.

Аудиалы

- **Слова:** «Тон, громкий, находит отзвук, звучит как, благозвучный, слышу, шумит, притих».
- Голова наклонена вбок. Движения то скованы, то свободны.
- **Голос** мелодичный, ритмичный, меняющийся.
- Глаза опущены. Чтобы услышать, не смотрит.



Кинестетики

- **Слова:** Прочный, теплый, спокойный, чувствую, схватывание, прикосновение, мягкий.
- Искривленная, согнутая поза , голова и плечи опущены.
- Движения свободные, плавные.
- **Голос:** низкий, медленный, мягкий.
- **Взгляд** : под окружающими (снизу вверх)
- Скорее прикоснется, нежели посмотрит

Думающий

- **Слова:** говоря на языке цифр, разумный, логический, знаю, понимаю, ситуация требует, аргументы
- Скрещенные на груди руки, прямая осанка, поднятая голова
- Движения не гибкие
- **Голос:** монотонный, прерывистый, густой
- Смотрит над толпой, никакого зрительного контакта

**Спасибо за
внимание!**

