

**Биоэнергопластика и кинезиологические  
упражнения в коррекционной работе  
с младшими школьниками  
в условиях логопункта**

Материал подготовил:  
учитель – логопед  
МБОУ г. Мурманска СОШ № 23  
Кувыкина Елена Михайловна

Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений рук.

Развитие пальцевой моторики подготавливает почву для последующего формирования речи.

# Биоэнергопластика – содружественное взаимодействие руки и языка



Использование данного метода существенно ускоряет исправление неправильно произносимых звуков у детей, потому что работающая ладонь во много раз усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка.

Подбирается определённое движение руки под любое артикуляционное упражнение.

Каждому ребенку объясняется, что его язычок и ладонь при выполнении артикуляционных упражнений должны работать одновременно, ритмично.

# Динамические артикуляционные упражнения с использованием биоэнергопластики

«Часики» - сжатая и опущенная вниз ладонь движется под счет влево – вправо;

«Качели» - движение ладони с сомкнутыми пальцами вверх, вниз.



# Статические артикуляционные упражнения с использованием биоэнергопластики

«Хоботок» - ладонь собрана в щепоть, большой палец прижат к среднему.

«Улыбка» - пальчики расставлены в стороны, как лучики солнышка. Под счет «1» – пальчики расправляются и удерживаются одновременно с улыбкой 5 секунд, а на счет «2» – ладонь сжимается в кулак и т. д.



«Иголочка» - пальцы сжаты в кулак, указательный выдвинут вперед.



«Лопаточка» - большой палец прижат к ладони сбоку, сомкнутая, ненапряженная ладонь опущена вниз.

«Чашечка» - пальцы прижаты друг к другу, имитируя положение «чашечки».



# Кинезиология

Наука о развитии головного мозга через движение, наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения.

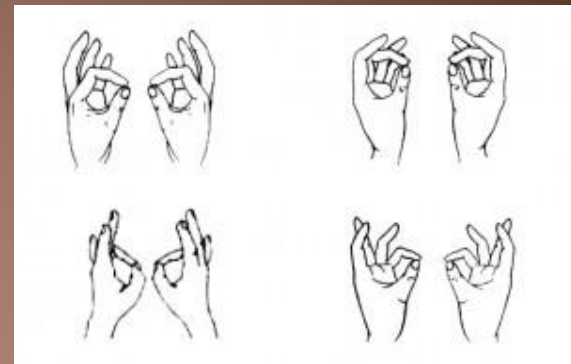
В ходе систематических занятий по кинезиологическим программам у ребёнка исчезают явления дислексии, развиваются межполушарные связи.



# Комплекс упражнений из книги Сиротюк А.

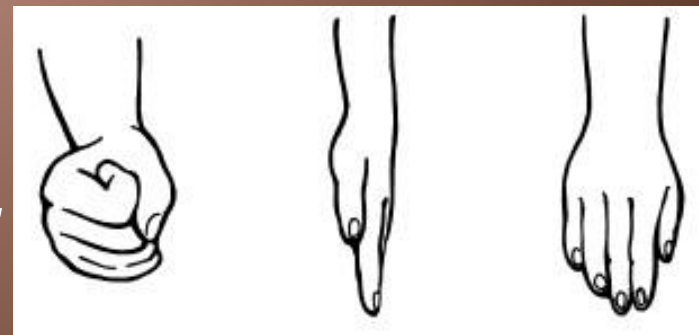
## Л. «Коррекция развития интеллекта ДОШКОЛЬНИКОВ»

**«Колечко»:** надо поочередно и как можно быстрее перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.



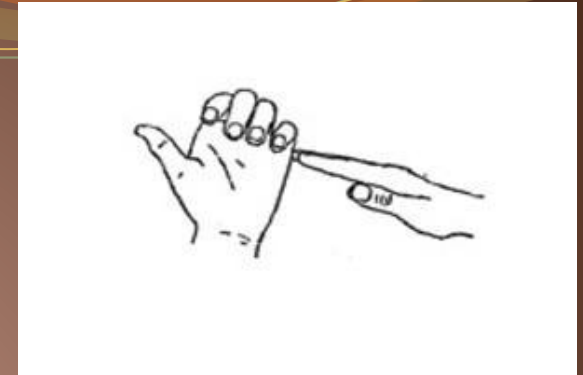
**«Кулак - ребро - ладонь» :** три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на столе. Упражнение выполняется сначала

правой рукой, потом - левой, затем двумя руками вместе. При затруднениях в выполнении данного задания дети помогают себе командами («кулак - ребро - ладонь»), произнося их вслух или про себя.





**«Лезгинка»:** левую руку надо сложить в кулак, большой палец отставить в сторону, кулак развернуть пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении нужно прикоснуться к мизинцу левой руки. После этого одновременно сменить положение правой и левой рук. Повторить 6-8 раз.



**«Зеркальное рисование»:** нужно положить на стол чистый лист бумаги, взять в обе руки по карандашу или фломастеру. Начинаем рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличится эффективность работы всего мозга.



**«Ухо – нос»:** надо взяться левой рукой за кончик носа, а правой рукой - за противоположное ухо. Затем одновременно отпустить ухо и нос, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук «с точностью до наоборот».



**«Змейка»:** нужно скрестить руки

друг к другу, сцепив пальцы в замок, вывернуть руки к себе. Затем двигать пальцем, который укажет ведущий. Прикасаться к пальцу нельзя. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук.

**«Горизонтальная восьмерка»:** вытянуть перед собой правую руку на уровне глаз, пальцы сжать в кулак, оставив средний и указательный пальцы вытянутыми. Нарисовать в воздухе горизонтальную восьмерку как можно большего размера. Рисовать начинать с центра и следить глазами за кончиками пальцев, не поворачивая головы. Затем подключить язык, т.е. одновременно с глазами следить за движением пальцев, хорошо выдвинутым изо рта языком.

Благодаря данным упражнениям происходит компенсация левого полушария, активизация межполушарного взаимодействия.

Это способствует детской стрессоустойчивости, облегчает обучение в школе.

# Список литературы

1. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. Санкт-Петербург: “Детство-Пресс”, 2001.
2. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей. М., 1999.
3. Крупенчук О.И., Воробьёва Т.А. Логопедические упражнения: артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский Дом “Литера”, 2004.
4. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2002.
5. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учетом психофизиологии. М.: Сфера, 2001.
6. Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Хочу в школу. М.: Арктур, 1999.