

# Биоэнергопластика.

Учитель – логопед (дефектолог)

Варава А.С.

**Хорошая речь** — важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее развивается его психика.

Исследования отечественных физиологов (В.М. Бехтерева, М. М. Кольцовой, А.А. Леонтьева и др.) подтверждают связь развития рук с развитием мозга. Стимулируя мелкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь.



Уровень развития мелкой моторики — один из показателей интеллектуальной готовности ребенка к обучению в школе. Обычно воспитанник, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты память, мышление, внимание, связная речь.

Таким образом, биоэнергопластика:

- оптимизирует психологическую базу речи;
- улучшает моторные возможности ребенка по всем параметрам;
- способствует коррекции звукопроизношения, фонематических процессов;
- позволяет быстро убрать зрительную опору (зеркало) и перейти к выполнению упражнений по ощущениям.



# Этап развития артикуляционной моторики и подготовки к постановке звуков.

## Упражнение 1.

Исходное положение: рот закрыт, язык лежит плоско у нижних резцов. На счет «1» язык поднимается за верхние зубы, на счет «2» язык опускается в исходное положение (у нижних резцов).

Кисти рук работают по схеме

1. Упражнение повторяется 4-6 раз.

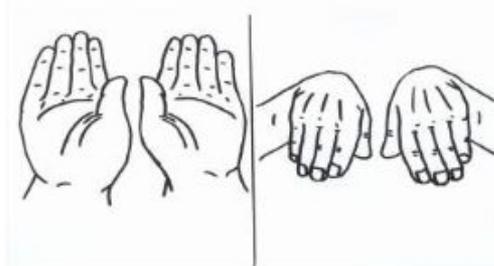


Схема 1.

## Упражнение 2.

Исходное положение: рот открыт, язык лежит плоско у нижних резцов. На счет «1» острым кончиком языка коснуться внутренней стороны левой щеки, на счет «2» - внутренней стороны правой щеки.

Кисть руки — двигается только указательный палец, остальные пальцы собраны в кулак.

Эти движения повторяются 3-4 раза без перерыва при этом необходимо следить, чтобы ни



Схема 2.



### Упражнение 3.

Исходное положение: рот открыт, язык лежит плоско у нижних резцов.

На счет «1» высунуть язык так, чтобы почувствовать напряжение в подъязычной связке, затем вернуть его в исходное положение.

Упражнение повторить 3-4 раза.

Кисть руки – пальцы собраны в кулак. Когда язык высовывается, пальцы распрямляются, напряжены, ладонь параллельна столу.

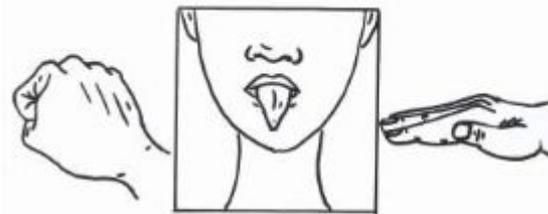


Схема 3.

### Упражнение 4.

Исходное положение: рот полуоткрыт, язык лежит плоско у нижних резцов. На счет «1» коснуться кончиком языка левого уголка губ, на счет «2» - правого. Эти движения повторяются 4-5 раз без перерыва, при этом необходимо следить, чтобы рот был открыт, и нижняя челюсть не двигалась.

Кисть руки – ладонь параллельна столу, пальцы вместе, двигается только ладонь синхронно с языком.

## Упражнение 5.

Исходное положение: рот приоткрыт, губы улыбаются, кончик языка щелкает, челюсть не двигается.

Кисть руки – большим и безымянным пальцами производятся щелчки вместе с языком.

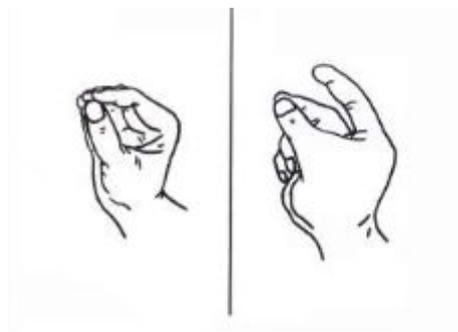


Схема 4.

## **Тренировка нижней челюсти**

Необходимым условием четкой, хорошей речи является умение правильно открывать рот. Это связано с работой нижней челюсти.



## Упражнение 1.

Исходное положение: голову держать прямо, подбородок в обычном удобном положении, губы сомкнуты.

На счет «1» челюсть опускается на расстояние ширины двух пальцев (среднего и указательного), язык лежит свободно, кончик у нижних резцов, губы сохраняют округлую форму, зубы не обнажаются.

Кисть руки – 4 сомкнутых пальца ладонью вниз, большой палец прижат к указательному.

Когда рот открывается, большой палец опускается вниз, 4 пальца поднимаются вверх.

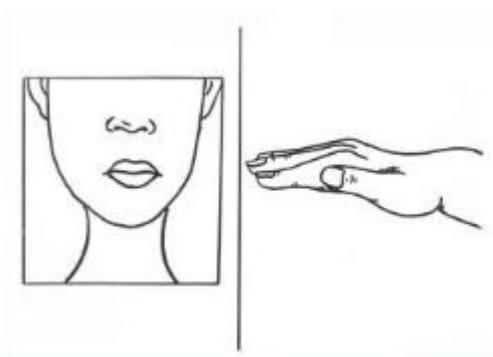


Схема 5.

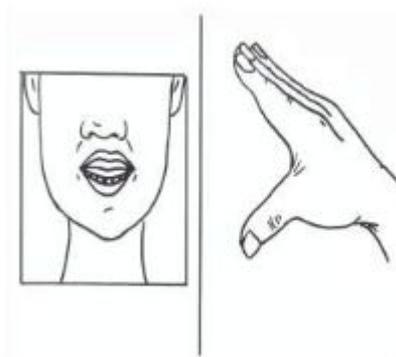


Схема 6.



# Тренировка губных мышц

## Упражнение 1.

Исходное положение: зубы сомкнуты, губы в обычном спокойном состоянии.

На счет «1» губы вытягиваются вперед, как бы принимая форму «пяточка», кисть руки – все пальцы собраны в щепоть.

На счет «2» губы растягиваются в стороны, не обнажая зубов. Растягивать губы особенно сильно в стороны не следует – нужно тренировать больше их в движении вперед.

Кисть руки - пальцы врозь. Упражнение повторяется 3-4 раза.



## Упражнение 2.

Нижние губы касаются верхней губы и легко почесывают ее, затем тоже движение делают верхние зубы, касаясь нижней губы.

Кисть руки неподвижна.

Ладонь вверх — двигаются только пальцы.

Ладонь вниз — двигаются только пальцы.

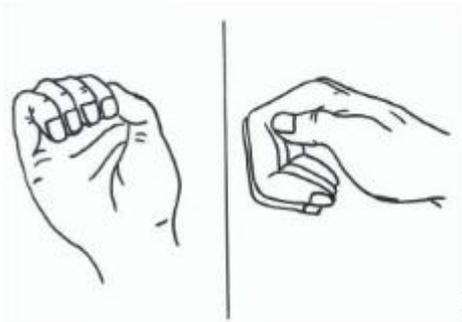


Схема 10.



## **Этап автоматизации и дифференциации поставленных звуков.**

### **«Шарик мы передадим и все четко повторим».**

Проговаривание цепочек из слогов и удержание шарика двумя пальцами (большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем).

### **«Шарик мне назад верни и все слово повтори».**

Проговаривание слов и удержание шарика двумя пальцами (большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем).



## Литература

Анищенкова, Е. С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников [Текст]: пособие для родителей и педагогов / Е. С. Анищенкова.— М.: АСТ: “Астрель”, 2007.— 60 с.

Бушлякова Р.Г. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой. / Р.Г.Бушлякова – Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2011.

Влияние занятий биоэнергопластикой на речевое развитие дошкольников Зайцевой И. Ю. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/103050/>

Каше, Г. А. Исправление недостатков речи у дошкольников [Текст] / Г. А. Каше / под редакцией Р. Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1972. – 191 с.

Ивчатова Л. А. Су-джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми // Логопед - 2010. №1. - с. 36-38

