

БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

*Подготовила: учитель – логопед
МБДОУ «ЦРР – д/с №132»
Высшей квалификационной категории
Орлова И.Н.*

*Чем больше уверенности в движении
детской руки, тем ярче речь ребёнка!*

В.А. Сухомлинский



РЕЧЬ И ДВИЖЕНИЕ

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей.

Богатая и правильная речь ребенка дошкольника позволяет ему легче высказать свои мысли, познать окружающую действительность, содержательнее и полноценнее выстраивать отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществлять его психическое развитие.

В исследованиях ученых отмечена связь интеллектуального и речевого развития ребенка со степенью развития пальцевой моторики. Новым и интересным направлением этой работы является биоэнергопластика.

ЧТО ТАКОЕ БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА?

- Термин состоит из двух слов: биоэнергия и пластика.
- Биоэнергия — это та энергия, которая находится внутри человека.
- Пластика — плавные, раскрепощённые движения тела, рук.
- Биоэнергопластика — это совместные движения кистей рук и артикуляционного аппарата .

ПРЕИМУЩЕСТВА БИОЭНЕРГОПЛАСТИКИ.

- Оптимизирует психологическую базу речи.
- Улучшает моторные возможности ребёнка по всем параметрам.
- Способствует коррекции звукопроизношения, фонематических процессов.
- Синхронизация работы над речевой и мелкой моторикой сокращает время занятий, усиливает их результативность.

ПРИМЕНЕНИЕ ЗРИТЕЛЬНЫХ ОПОР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ КИСТИ РУК И ЯЗЫКА В ВИДЕ ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ КАРТОЧЕК, СПОСОБСТВУЕТ БОЛЕЕ БЫСТРОМУ ПРЕОДОЛЕНИЮ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ

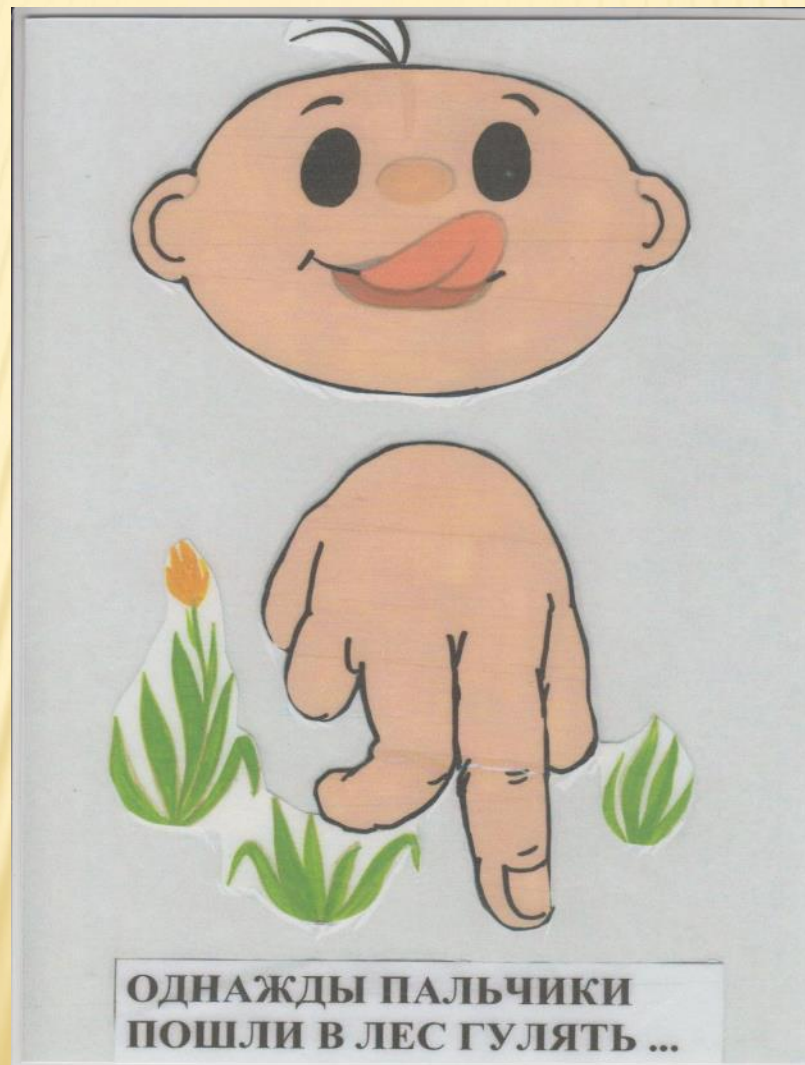


ИМИТАЦИЯ ХОДЬБЫ ПАЛЬЧИКОВ В ЗАДАННОМ РИТМЕ.

ТЕМПЕ:

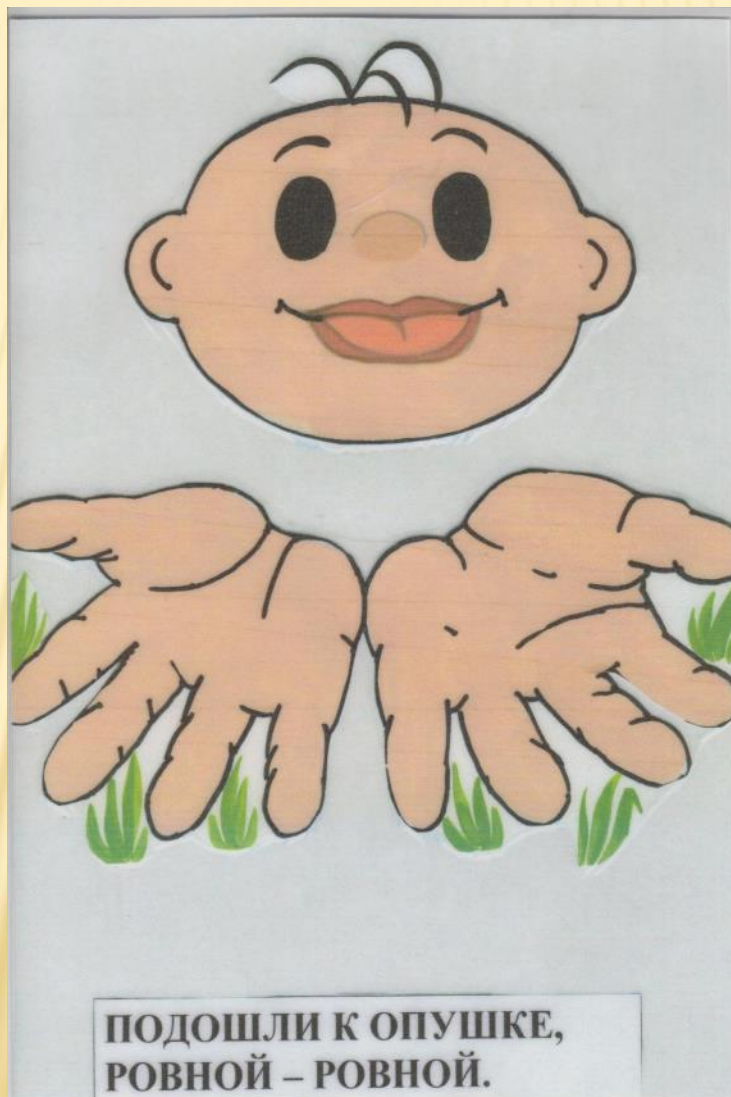
УКАЗАТЕЛЬНЫМ И СРЕДНИМ (ТОП-ТОП, ТОП-ТОП).

ЯЗЫК ДВИЖЕТСЯ ВВЕРХ-ВНИЗ, ВВЕРХ-ВНИЗ.



ОДНАЖДЫ ПАЛЬЧИКИ
ПОШЛИ В ЛЕС ГУЛЯТЬ ...

КИСТИ РУК ПРИЖАТЫ ДРУГ К ДРУГУ, ЛАДОНИ ПОВЕРНУТЫ
ВВЕРХ.
ЯЗЫК СВОБОДНО ЛЕЖИТ НА НИЖНЕЙ ГУБЕ.



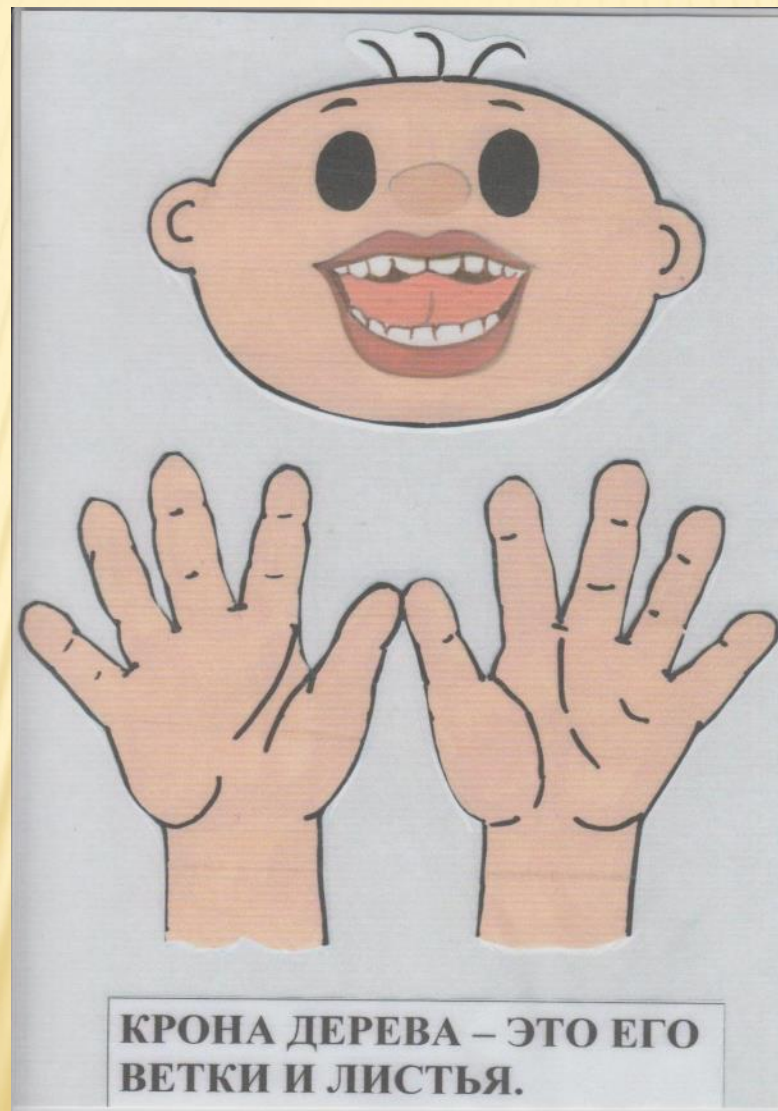
**ПОДОШЛИ К ОПУШКЕ,
РОВНОЙ – РОВНОЙ.**

ПАЛЬЦЫ ВВЕРХ, РУКИ ОТ ЛОКТА ДО ЗАПЯСТЬЯ ПРИЖАТЫ ДРУГ К
ДРУГУ.
ЯЗЫК ТЯНЕТСЯ К НОСУ



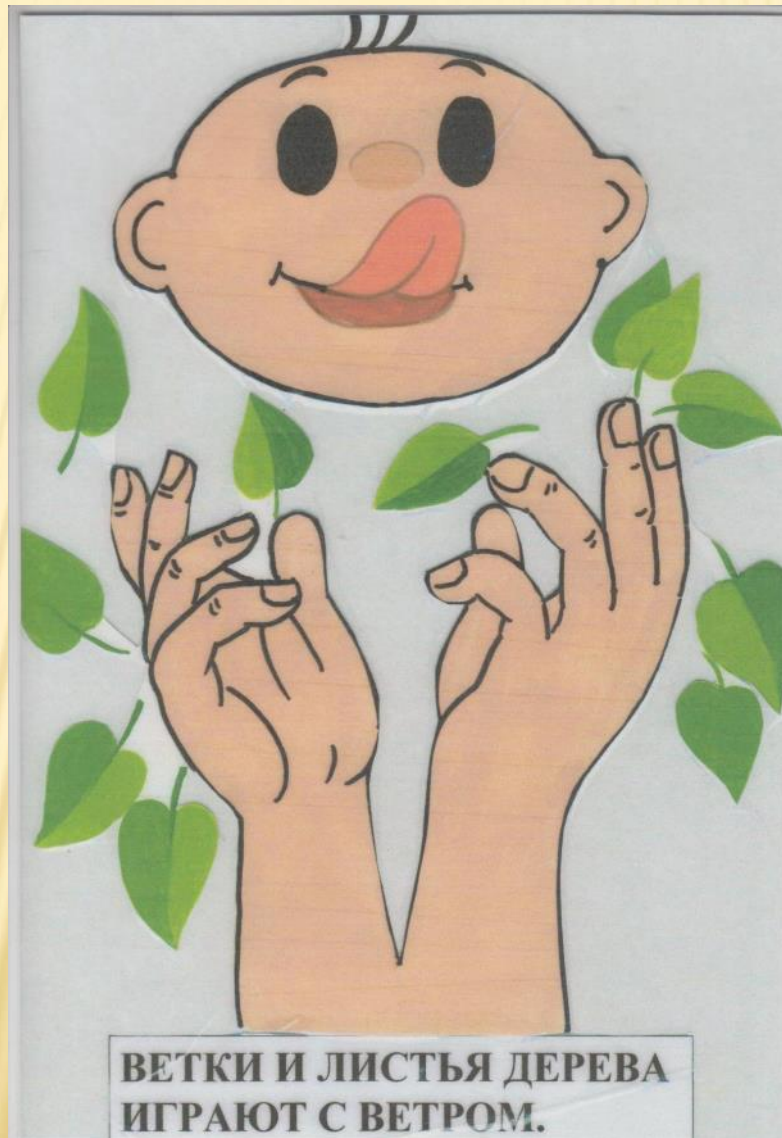
НА ОПУШКЕ РОСЛО
БОЛЬШОЕ ДЕРЕВО.

РАСТОПЫРЕННЫЕ ПАЛЬЦЫ НАПРЯЖЕННО ВЫТЯНУТЫ ВВЕРХ.
ЯЗЫК - ЧАШЕЧКОЙ.



**КРОНА ДЕРЕВА – ЭТО ЕГО
ВЕТКИ И ЛИСТЬЯ.**

РУКИ ОТ ЛОКТЯ ДО ЗАПЯСТЬЯ ПРИЖАТЫ ДРУГ К ДРУГУ,
ПАЛЬЦЫ ПОПЕРЕМЕННО СГИБАЮТСЯ.
ЯЗЫК – «ЧАШЕЧКА» ДВИГАЕТСЯ ВВЕРХ – ВНИЗ.

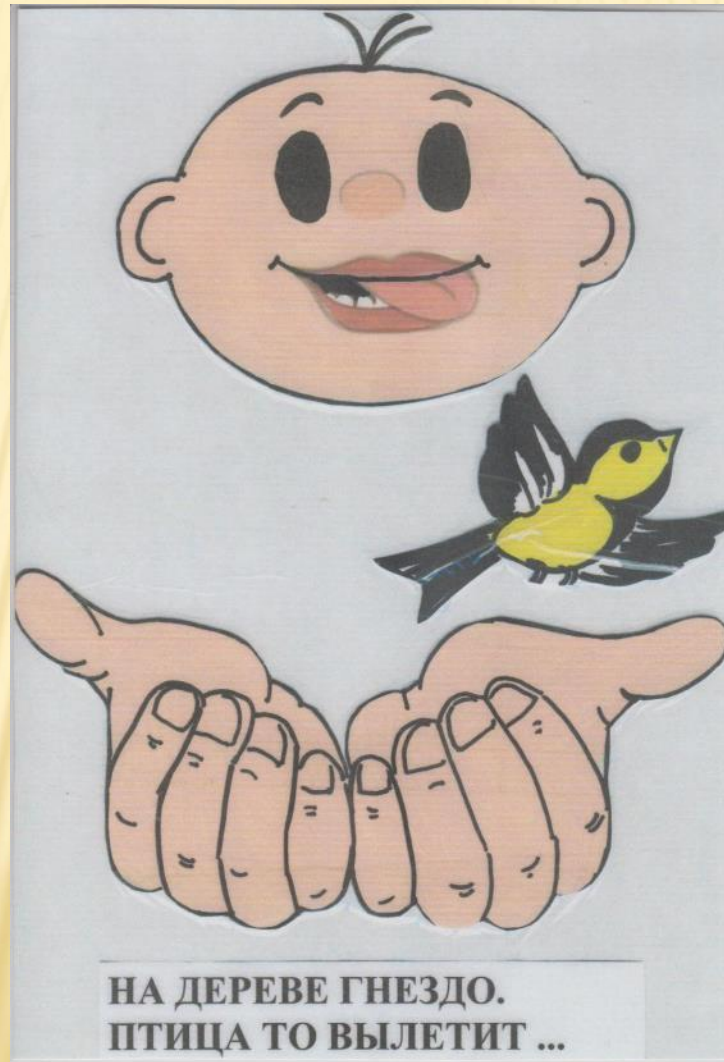


**ВЕТКИ И ЛИСТЬЯ ДЕРЕВА
ИГРАЮТ С ВЕТРОМ.**

КИСТИ РАССЛАБЛЕННО ОПУСКАЮТСЯ, РУКИ СВОБОДНО
ОПУЩЕНЫ ВДОЛЬ ТУЛОВИЩА.
ЯЗЫК СВОБОДНО ЛОЖИТСЯ НА НИЖНЮЮ ГУБУ.

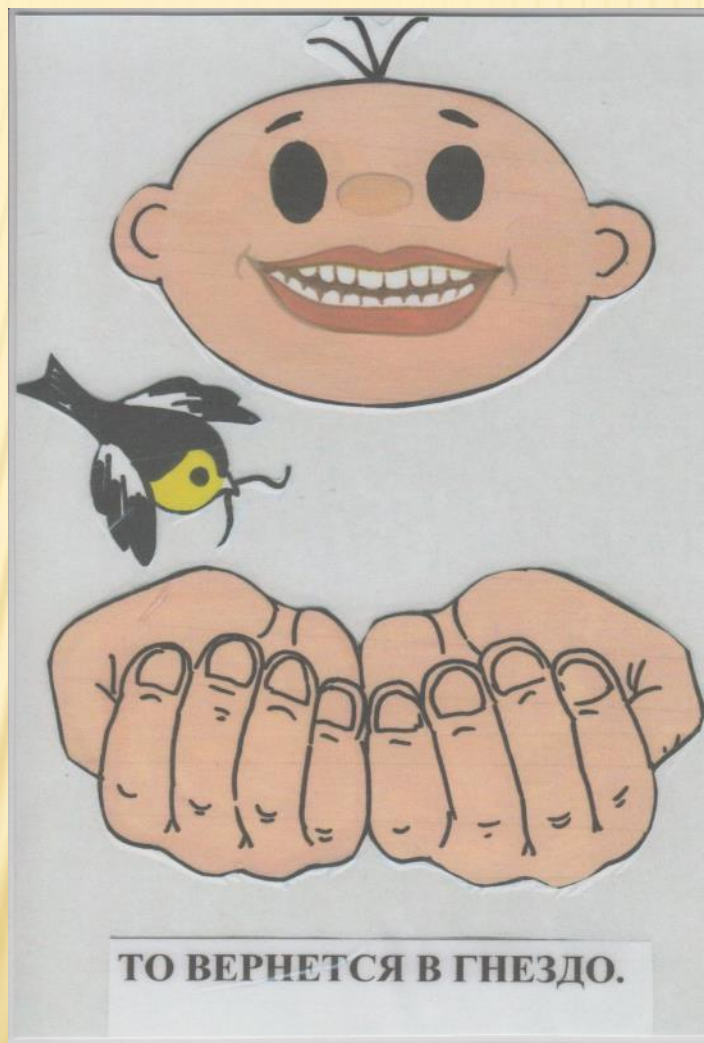


РУКИ СОЕДИНЯЮТСЯ РЕБРАМИ ЛАДОНЕЙ «ЧАШЕЧКОЙ». БОЛЬШИЕ ПАЛЬЦЫ ТО ОПУСКАЮТСЯ НА ДНО ЧАШЕЧКИ, ТО РАЗВОДЯТСЯ В СТОРОНЫ.
ЯЗЫК «ЧАШЕЧКОЙ», ДВИЖЕТСЯ ВВЕРХ – ВНИЗ И ПОПЕРЕМЕННО В СТОРОНЫ.



НА ДЕРЕВЕ ГНЕЗДО.
ПТИЦА ТО ВЫЛЕТИТ ...

РУКИ СОЕДИНЯЮТСЯ РЕБРАМИ ЛАДОНЕЙ «ЧАШЕЧКОЙ». БОЛЬШИЕ ПАЛЬЦЫ ОПУСКАЮТСЯ НА ДНО ЧАШЕЧКИ. ЯЗЫК УБИРАЕТСЯ ЗА ЗУБЫ.



Систематическая работа с применением биоэнергопластики способствует привлечению интереса детей к логопедическим занятиям.

Позволяет достичь положительных результатов в развитии артикуляционной и пальчиковой моторики.

Спасибо за внимание.