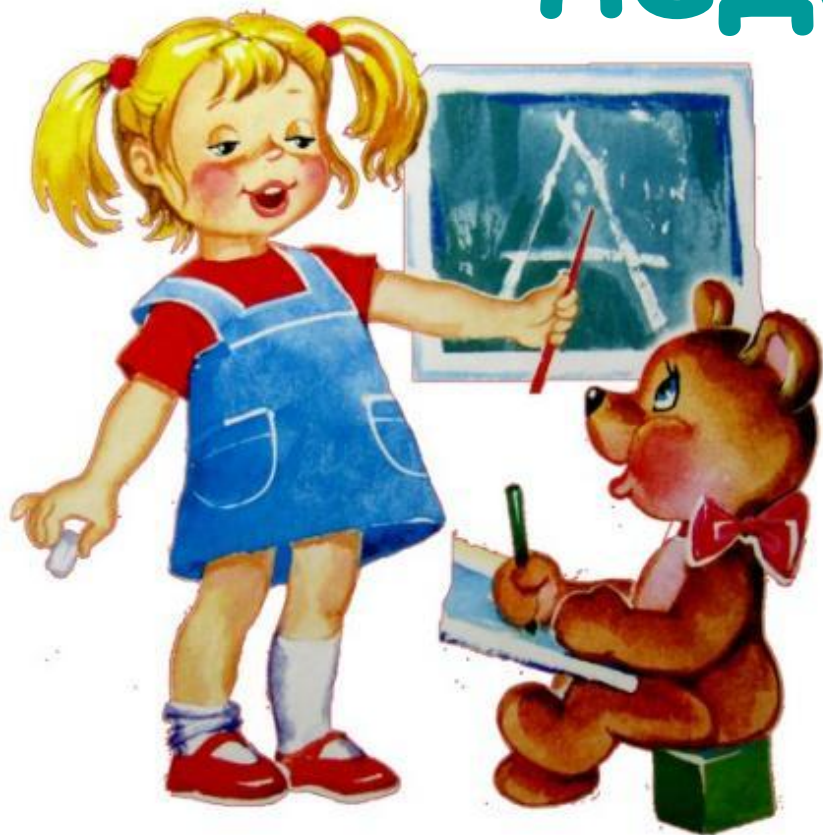
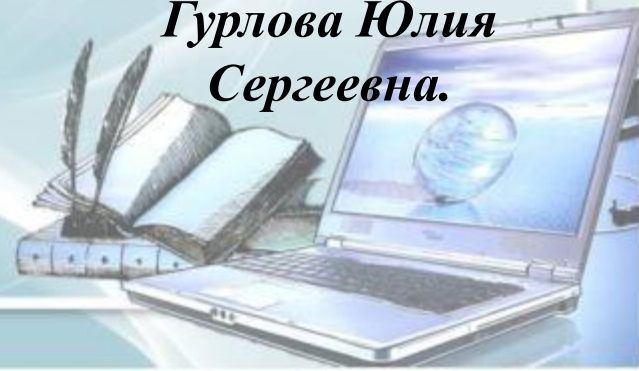


*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 47 «Журавлик»*

Речевая культура педагога.



*Подготовила
учитель-логопед:
Гурлова Юлия
Сергеевна.*



Согласно требованиям современных ФГОС педагоги ДОУ должны создавать условия для речевого развития воспитанников, которое включает в себя владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи и пр.



“Культура речи –

владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, ударения, грамматики, словоупотребления и т.д.), а также умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи”.

Л.И.Скворцов



Вот простейшая формула культуры речи:

- **Думай, кому говоришь.**
 - **Что** говоришь.
 - **Как** говоришь.
 - **Где** говоришь.
 - **Когда** говоришь.



РЕЧИ ПЕДАГОГА ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПРИСУЩИ:

1. Ясность,
2. Точность,
3. Логичность,
4. Богатство,
5. Правильность,
6. Выразительность,
7. Чистота,
8. Уместность.



Ясность

- *или доступность речи для понимания. Психологи советуют разговаривать с детьми на равных. Главное, чтобы воспитанникам в нашей речи всё было понятно, для этого следует объяснять смысл всех новых и непонятных слов.*



Точность

• словоупотребления, которая зависит от того, насколько говорящий знает предмет речи, насколько он эрудирован, умеет ли логически мыслить, знает ли законы русского языка, его правила.



ЛОГИЧНОСТЬ

Выражение в смысловых связях компонентов речи и отношений между частями и компонентами мысли.

Педагогу следует учитывать, что именно в дошкольном возрасте закладываются представления о структурных компонентах связного высказывания, формируются навыки использования различных способов внутритекстовой связи.



БОГАТСТВО

Умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации.

Педагогу следует учитывать, что в дошкольном возрасте формируются основы лексического запаса ребенка, поэтому богатый лексикон самого педагога способствует:

- не только расширению словарного запаса ребенка,*
- но и помогает сформировать у него навыки точности словоупотребления, выразительности и образности речи.*



Правильность

- *т. е. соблюдение норм русского литературного языка.*



Выразительность

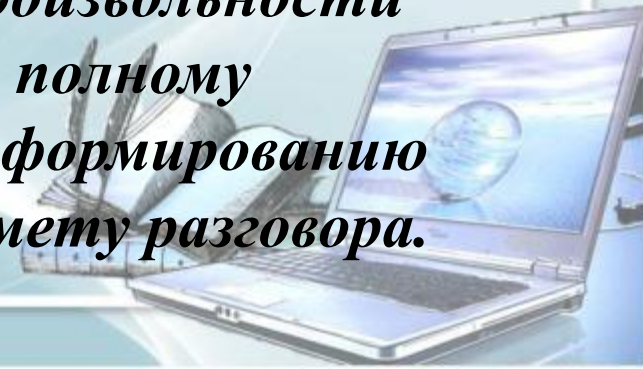
Особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания.

Выразительность речи педагога является мощным орудием воздействия на ребенка.

Владение педагогом различными средствами

- *выразительности речи:*
- *интонация,*
- *темп речи,*
- *сила,*
- *высота голоса и др.*

способствует не только формированию произвольности выразительности речи ребенка, но и более полному осознанию им содержания речи взрослого, формированию умения выразить свое отношение к предмету разговора.



Чистота

- *Отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку.*
- *Устранение нелитературной лексики – одна из задач речевого развития детей дошкольного возраста.*
- *Решая данную задачу, принимая во внимание ведущий механизм речевого развития дошкольников (подражание), педагогу необходимо заботиться о чистоте собственной речи: недопустимо использование слов-паразитов, диалектных и жаргонных слов.*



Уместность

- *т. е. знание стилей и типов речи.*

В речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения.

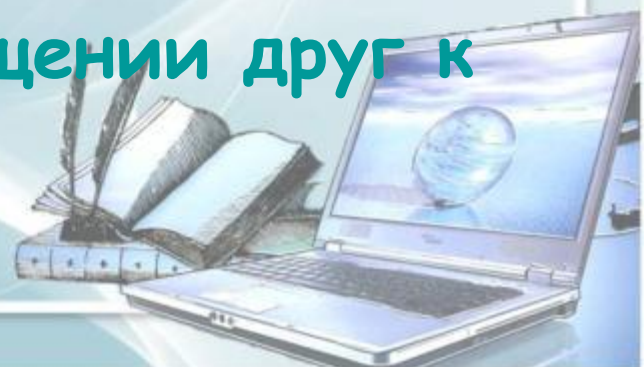
- *Уместность речи педагога предполагает, прежде всего, обладание чувством стиля.*
- *Учет специфики дошкольного возраста нацеливает педагога на формирование у детей культуры речевого поведения:*
 - *навыков общения,*
 - *умения пользоваться разнообразными формулами речевого этикета,*
 - *ориентироваться на ситуацию общения, собеседника и др.*



Культура речи,
как и другие слагаемые культуры, прививается,
воспитывается и требует постоянного
совершенствования.

В сложных и спорных случаях
рекомендуется обращаться к специальной и
справочной литературе.

Традицией в детском саду должны стать
негромкая речь,
правильный приветливый тон обращения к
детям,
подчеркнутая вежливость в обращении друг к
другу.



**Спасибо
за
внимание!**

