

В каждом человеке  
солнце,  
только дайте ему  
светить.

Сократ

# Человековедческие технологии в деятельности педагога

# План проекта

- ◆ 1. Человековедческие технологии в системе гуманитарной компетентности педагога.
- ◆ 2. Профессиональный *имидж* педагога.
- ◆ 3. Теория и практика *конфликтологии*.
- ◆ 4. *Ортобиотика*: развитие умений владеть собой.
- ◆ 5. Заключение. Роль человековедческих технологий в процессе самоактуализации личности педагога.



# Человековедческие технологии в системе гуманитарной компетентности педагога

- Современная школа находится в состоянии кардинального реформирования. Явственно обозначилась необходимость усиления гуманистической составляющей в сфере образования. В законе «Об образовании» Российской Федерации она представлена как основополагающий принцип современного педагогического процесса в следующем контексте: «гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности».



# Личность учителя в современном мире

- В силу сложившихся противоречивых социально-экономических обстоятельств современный учитель не имел достаточного времени на переориентацию своих гражданских и педагогических взглядов. По роду своей профессиональной деятельности педагог является социальным аккумулятором и личностным проводником существующих общественных ценностей. Это означает, что успешно функционировать в рамках профессии он может прежде всего при сознательном принятии доминирующих в обществе нравственных ценностей. Их дефицит в менталитетном пространстве учителя может привести к его профессиональной несостоятельности.



# Концепция В. М. Шепеля



- Эта проблема может быть благополучно разрешена, если обратиться к концепции «*человековедческой компетентности педагога*» доктора философских наук, профессора В.М. Шепеля.
- ***Человековедческая компетентность педагога*** – это умение практически использовать систематизированные, адаптированные к педагогике гуманитарные, естественные, художественные и другие знания для решения следующих задач:
  - *умение воздействовать на личность и социум;*
  - *умение развивать лучшие качества воспитанников;*
  - *умение педагогов развиваться и самосовершенствоваться.*

# Самоорганизация, самопознание, самопрезентация



- В основе данной концепции лежит *антропологический* подход к познанию личности учителя и ученика. Ее реализация способствует овладению учителем разнообразными способами *самопознания, самоорганизации и самопрезентации*. Характерной особенностью данной концепции является то, что она разработана до уровня обучающих *технологий*.  
*Человековедческие технологии* нацелены на развитие личностно значимых качеств человека, способствующих его внутреннему духовному росту.

# Базовые технологии

- В. М. Шепель предлагает для изучения три базовые технологии, которые помогут современному педагогу успешно функционировать в рамках своей профессии: *конфликтология, имиджелогия и ортобиотика*. Первое название понятно без комментариев, под вторым скрываются техники самопрезентации, а третье означает технологию самосбережения здоровья и жизненного оптимизма.



# Имиджелогия.

- *Имиджелогия – это технология воздействия. Французский философ Блез Паскаль писал, что существуют два способа воздействия на людей: «способ убеждать» и «способ понравиться». Из них последний наиболее эффективный – утверждал он, сожалея, что не владеет им в должной мере.*
- *«Если хочешь понравиться людям, обращай к их чувствам, умей ослепить взглядом, усладить и смягчить слух, привлечь сердце, и пусть тогда разум их попробует что-нибудь сделать тебе во вред.»*

■ Лорд Честерфилд

# Имиджелогия.

- *Имиджелогия* – это обращённый к каждому призыв быть обаятельным, уметь нести свет людям. Она способствует внешнему проявлению глубинной потребности человека быть достойной личностью.
- *Имиджелогия* – это мечта о благородном облике каждого гражданина, обладать которым – неперемнное условие создания демократичного и гуманного общества.
- *Имиджелогия* – это теоретическое отражение специфики российского менталитета, в котором огромная роль принадлежит душевному складу людей. Россияне человеколюбивы. Не случайно в Своде законов Российской империи 1897 года в качестве духовных ценностей, составляющих главные критерии законотворчества и законопослушания, выделялись человеколюбие, усердие к общему добру, покровительство невинным и оскорблённым.



При формировании любого имиджа учитывают различные компоненты.

Так, В.М. Шепель выделяет *три* следующих комплекса:

- ◆ **1) природные качества:**
  - ◆ - коммуникабельность;
  - ◆ - эмпатичность (способность к сопереживанию);
  - ◆ - рефлексивность (способность понять другого);
  - ◆ - красноречивость (способность воздействовать словом);
- ◆ **2) качества, привитые образованием и воспитанием:**
  - ◆ - нравственные ценности;
  - ◆ - психологическое здоровье;
  - ◆ - набор технологий общения;
- ◆ **3) качества, обретенные с жизненным и профессиональным опытом.**



---

## . Матрица персонального имиджа педагога

- личностный настрой с опорой на «я-концепцию»;
  - мимика и физиогномика;
  - волосы и причёска;
  - кинесика;
  - дизайн одежды;
  - красноречие;
  - этика поведения;
  - саморегуляция.
-

# «Я-концепция»

- «Я-концепция» - динамическая система представлений человека о самом себе, в которую входит как *осознание* своих физических, интеллектуальных и других качеств, так и *самооценка*, а также субъективное *восприятие* влияющих на данную личность внешних факторов.
- «Я-концепция» - совокупность установок, направленных на самого себя.

# Составляющие «Я-концепции»

- «Я-концепция» - предпосылка и следствие взаимодействия социального, определяется социальным опытом. В ее составляющие входят:
  - 1) физическое «Я» - схема собственного тела;
  - 2) реальное «Я» - представление о себе в настоящем времени;
  - 3) динамическое «Я» - то, каким субъект намерен стать;
  - 4) социальное «Я» - соотносимое со сферами социальной интеграции: половой, этнической, гражданской, ролевой и пр.;
  - 5) экзистенциальное «Я» - как оценка себя в аспекте жизни и смерти;
  - 6) идеальное «Я» - то, каким субъект, по его мнению, должен бы стать, ориентируясь на нормы моральные;
  - 7) фантастическое Я - то, каким субъект желал бы стать, будь это возможным.
- «Я-концепция» - важный структурный элемент психологического облика личности, складывающийся в общении и деятельности

# Позитивная «Я-концепция»

- Как указывают многие авторы, *положительная «Я-концепция»* определяется тремя факторами:
- 1) *твёрдой убеждённостью* в том, что вы *импонируете* другим людям;
- 2) *уверенностью* в способности к тому или иному виду деятельности;
- 3) *чувством собственной значимости.*

# «Формула оптимизма».

«Я-концепция» – это *мини-гимн* самому себе, любви к себе, что выступает субъективным аспектом самовнушения.

Подготовка и разучивание *мини-гимна* «Я – чудо!».

- 1. Прочитайте текст.
- 2. Прочитайте выразительно ещё два раза, делая упор на те слова, которые особенно приятны.
- 3. Внесите коррективы в гимн, какие пожелаете, чтобы он был более обдуман и носил личностный смысл, стимулировал Ваше хорошее настроение.
- 4. Ещё раз прочитайте про себя.
- 5. Прочитайте вслух свой гимн «Я – чудо!».

Повторять гимн себе любимому надо каждый день 3 раза с перерывом 15–30 сек. При необходимости – чаще.

# Мини-гимн «Я – чудо!»

- Я счастливый человек! Я самый счастливый человек на свете! У меня хорошее настроение! У меня всегда хорошее настроение! У меня отличное настроение!
- Мои глаза излучают счастье! Моя походка излучает счастье! Я весь излучаю счастье! Я живу – и поэтому я счастлив!
- Я оптимист! Солнце для меня всегда самое яркое, а небо самое голубое!
- На меня можно всегда положиться. Я не подведу!
- Я умею дружить. Благо семьи – приоритет для меня! Я внимательный и заботливый. Меня ценят и уважают мои друзья, близкие и коллеги. Со мной всегда легко и весело.
- Я общительный. Ко мне тянутся люди. Со мной интересно и спокойно.
- Я постоянно над собой работаю. Я доказываю это своим делом, умением дорожить своим достоинством, семейной честью.
- Я благодарю своих родителей за жизнь и радость общения!

# Значение «Я-концепции»

- «Я-концепция» – первый этап работы в технологии *личного обаяния*, этап познания и принятия себя, формирования собственного *самонастроения* на позитивное отношение к миру и к себе: познать себя, принять, полюбить и научиться помогать себе. «Образ собственного «Я» – ключ к пониманию вашей личности и поведению», – утверждал М. Мольц.

# Конфликтология

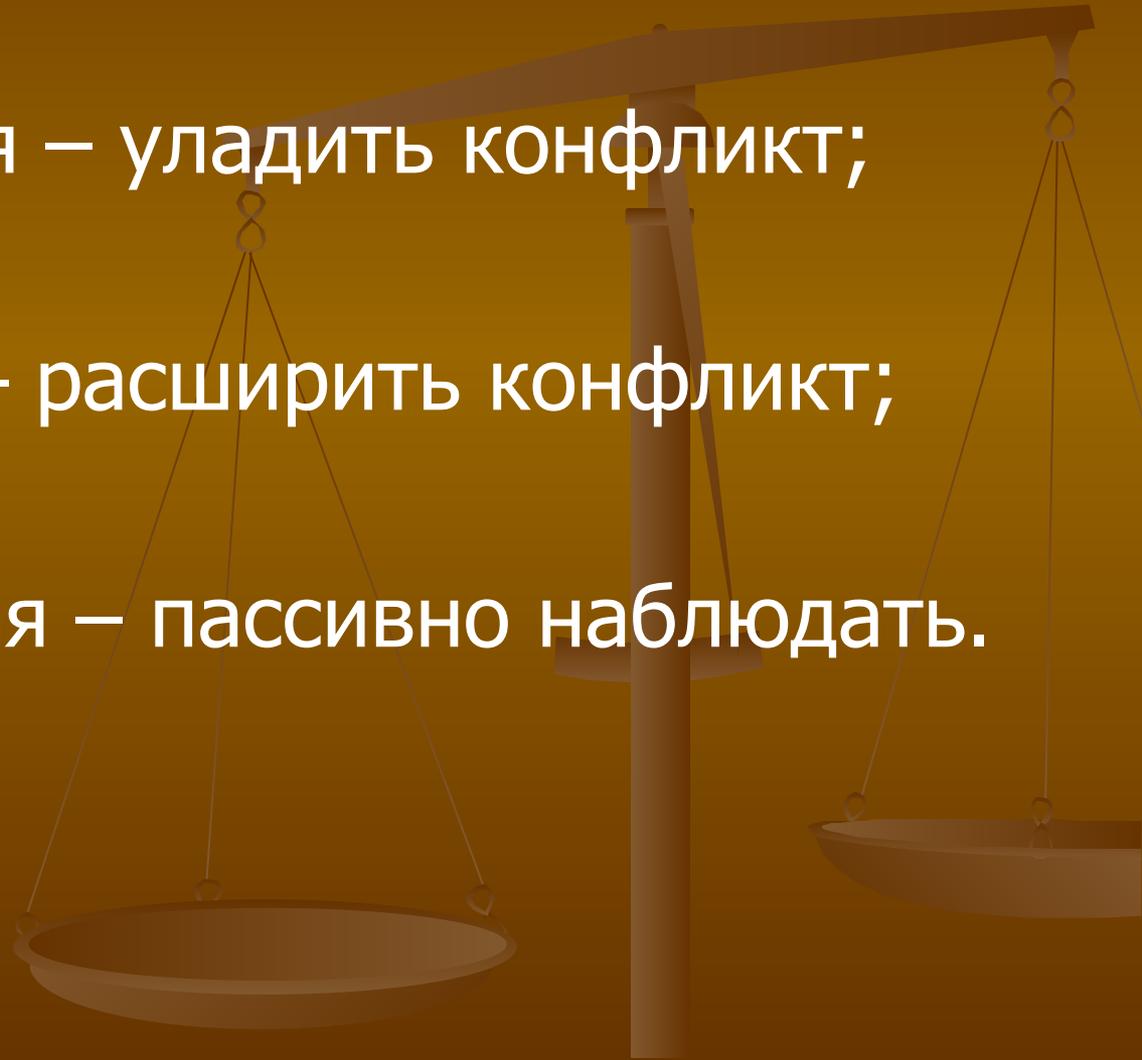
- ◆ *Конфликт* – это психологическое противоборство лиц, имеющих противоречивые или несовместимые цели и интересы.
- ◆ Школа сегодня очень конфликтна. Да это и понятно: школа и общество - словно два сообщающихся сосуда, - и в нашей весьма трудной жизни различного рода конфликтов, можно сказать, сверх меры. *Мастерство* учителя заключается сегодня не только в том, чтобы грамотно, интересно преподать свой предмет, но и уметь *предвидеть* и наиболее безболезненно *преодолевать* конфликтные ситуации.

# Конфликтогенные педагогические ситуации

- ▶ Среди потенциально конфликтогенных педагогических ситуаций можно выделить следующие:
- ▶ 1. Конфликты *деятельности*, возникающие по поводу выполнения учеником учебных заданий, успеваемости, внеучебных занятий.
- ▶ 2. Конфликты *поведения* (поступков), возникающие по поводу нарушения учеником правил поведения в школе, чаще на уроках и вне школы.
- ▶ 3. Конфликты *отношений*, возникающие в сфере эмоционально – личностных отношений учащихся и учителей, в сфере общения в педагогической деятельности.

# Модели поведения в конфликтной ситуации

- конструктивная – уладить конфликт;
- деструктивная – расширить конфликт;
- конформистская – пассивно наблюдать.



# Роль учителя в конфликтной ситуации

- Возможность конфликтных ситуаций заложена в должностных функциях учителя. Поэтому учитель обязан постоянно *анализировать* ситуацию, уметь *предвидеть* конфликт и *приводить его к завершению*. Социологическое исследование показывает, что на сегодняшний день только 1/3 учителей *толерантны* по состоянию души.

# *Технология разрешения конфликта.*

- ▶ *Прогноз:* определение зон конфликта, объективных причин и субъективных обстоятельств. .
- ▶ *Оценка* конфликтной ситуации и её направленности: деструктивная или конструктивная.
- ▶ *Предупреждение* конфликта: профилактический способ или административный.
- ▶ *Разрешение* конфликта: исключить предмет конфликта как главное противоречие, помирить участников конфликта и т. п.
- ▶ *Завершение* конфликта как способ предотвращения рецидива. На этом этапе важно разрушить стереотипы и провести широкое обсуждение причин конфликта как явления, поддержать социальные инициативы и др.

# Основные позиции в общении

- Р - родительская «сверху»  
(авторитарность, оценочность)
- В - взрослая «на равных»  
(компромисс, сотрудничество)
- Д - детская «снизу»  
(заискивающая, оправдывающаяся)

*Создаёт конфликтную ситуацию тот, кто первый встаёт на «родительскую» позицию*

# Проявление «взрослой» позиции в общении

- 1) общается на равных с одинаковым уважением ко всем;
- 2) говорит от своего имени через «я-сообщение»;
- 3) не заставляет собеседника защищаться;
- 4) не ждёт благодарности.

# Структура «я-сообщения»

- «Я-сообщение» – это грамотное высказывание своего недовольства:
- 1) описание факта: (Когда...);
- 2) ваши чувства: (Мне крайне неприятно...);
- 3) ваши мысли: (Я начинаю думать, что Вы меня не уважаете...);
- 4) ваши действия, импульсивные желания: (Объясните мне...);
- 5) конструктивный выход.

# Педагогический процесс – процесс конфликтов

- ▶ Не существует универсальных правил поведения в конфликтных ситуациях и эффективных стратегий их разрешения. Все они ориентированы прежде всего на *понимание человека как уникальной и неповторимой личности*. И, если мы откажемся таковую признавать даже в детях, конфликты, особенно в педагогических ситуациях, можно считать неизбежными.

# Ортобиотика

- *Ортобиотика* – наука-технология о самосбережении здоровья и жизненного оптимизма.
- *Здоровьесберегающие технологии* – это интеграция всех направлений работы образовательного учреждения по сохранению и укреплению здоровья субъектов образовательного процесса.
- *Здоровье* – это совокупность физического, психического, духовно-нравственного состояний человека, определяющих его работоспособность и отношение к окружающему миру.

# *Принципы построения здоровьесберегающей педагогики*

- *Принцип природосообразности.*
- Немецкий педагог Адольф Дистервег считал его высшим принципом всякого воспитания: «воспитатель собственно не воспитывает ребёнка, он устраняет от него вредные влияния, укрепляет добрые побуждения, которыми его снабдила мать природа, и старается о том, чтобы дать им возможность предоставить случаи к естественному проявлению и природосообразной деятельности».
- *2. Принцип сотрудничества.*
- Выстраивание конструктивных отношений между всеми субъектами образовательного процесса, взаимоподдержка, создание комфортного психологического климата в педагогическом коллективе.
- *3. Принцип педагогизации среды.*
- Не только педагогическая система должна быть открыта для социального окружения, но и сама социокультурная среда должна быть открыта для школы.
- *4. Принцип связи знаний в области сохранения здоровья с повседневной жизнедеятельностью.*

# *Организация здорового образа жизни предполагает:*

- отсутствие вредных привычек;
- здоровое питание;
- полноценный сон;
- соблюдение режима;
- осуществление связи с природой;
- эффективные отношения с людьми;
- здоровьесберегающую организацию труда;
- двигательную активность;
- сексуальную грамотность;
- психогигиену;
- ПОЗИТИВНОЕ ОПТИМИСТИЧЕСКОЕ ОТНОШЕНИЕ К ЖИЗНИ.

# Создание базовой модели здоровьесбережения

Виды здоровья	Слагаемые ортобиоза	Стандартные системы мер
Духовно-нравственное	Катарсис Релаксация	Музыка, путешествия, творчество, ведение дневников, чтение книг, стихов, посещение театров, выставок, молитва, медитация...
Психическое	Релаксация Рекреация	Релаксационный тренинг, психофизический тренинг, дыхательные упражнения, смехотерапия, танцевальная терапия, пение, «эффект комплимента», водные процедуры, чайная церемония, контакты с природой, растениями, животными...
Физическое	Рекреация Релаксация	Утренняя гимнастика, спорт, снарядовая и игровая гимнастика, прогулочная ходьба, массаж, самомассаж, танцы, фитнес, йога, цигун, баня...

*Рекреация* – система мер по укреплению опорно-мышечного аппарата человека.

*Релаксация* – физическое и психическое расслабление, приостановка мыслительной деятельности.

*Катарсис* – духовно-нравственное очищение.

*Цигун* – китайская гимнастика по накоплению энергии.

# Примерная индивидуальная технологическая карта самосбережения здоровья школьника

<b>Утро</b>	<b>Утренняя гимнастика – 15 мин. Водные процедуры – 5 мин. Самонастрой на рабочий день – 5 мин</b>
<b>День</b>	<b>Проведение релаксаций на уроках – 3 мин., умнож. на 6 уроков – 18 мин. Проведение рекреации на уроках – 2 мин. – 12 мин. Подвижные игры на переменах -15 мин. Прослушивание классической музыки – 5 мин. «Пятиминутка поэзии» – 5 мин. Выполнение творческих заданий на уроке -10 мин.</b>
<b>Вечер</b>	<b>Занятия спортом – 40 мин. Занятия танцами или пением – 35 мин. Упражнения на очищающее, расслабляющее дыхание -5 мин. Ведение дневника самонаблюдения – 10 мин. Чтение литературы – 30 мин.</b>

# Примерная индивидуальная технологическая карта самосбережения здоровья для учителя средних лет

<b>Утро</b>	Утренняя гимнастика – 15 мин. Релаксация «Внутренняя улыбка» - 5 мин. Водные процедуры – 5 мин. Самомассаж – 5 мин. Самоободрение, настрой на рабочий день – 5 мин.
<b>День</b>	Проведение релаксаций на уроках – 3 мин., умнож. на 6 уроков – 18 мин. Проведение рекреации на уроках – 2 мин. – 12 мин. Отдых в комнате психологической разгрузки -20 мин. Прослушивание классической музыки – 5 мин. Прогулка пешком – 20 мин. Общение с природой -20 мин.
<b>Вечер</b>	Снарядовая игровая гимнастика – 15 мин. Просмотр видеотеки – 30 мин. Упражнения на очищающее, расслабляющее дыхание -10 мин.

□ Английский мыслитель Джон Леббок в книге «Успехи и радости жизни» писал, что истинная слава нации состоит не столько в обширности её владений, плодородии почвы или красоты её природы, сколько в высоте нравственного и умственного уровня народонаселения. При всех наших успехах в научно-техническом развитии, в накоплении огромного информационного банка мы ещё не достигли истинных цивилизационных успехов. Ибо их мера – продолжительность человеческой жизни, масштабность овладения технологиями самосбережения здоровья, оптимизм гражданского самочувствия.

# Заключение

- Как показывают многочисленные исследования, повышение общего уровня человековедческой компетентности педагога - ключ к его личностному саморазвитию и росту профессионального мастерства .
- На сегодняшний день самоактуализация является не просто привлекательной идеей, ориентиром для личностного роста и развития, а представляет собой вполне стройную теорию со своими принципами, категориями, концепциями и, что не менее важно, практическими технологиями воздействия на личность человека. В силу этого она может быть внедрена в педагогический процесс с целью его оптимизации и гуманизации.

# Литература.

- 1. Шепель В. М. Имиджология: секреты личного обаяния. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2008.
- 2. Баныкина С. В., Степанов Е. И. «Конфликты в современной школе: изучение и управление» М., 2006
- 3. Дмитриев А. В. «Социальный конфликт: общее и особенное» М., 2006
- 4. Баныкина С.В. «Педагогическая конфликтология: состояние, проблемы исследования и перспективы развития», 2001
- 5. Коммуникативный менеджмент. Под ред. В. М. Шепеля, - М., 2004
- 6. Андреева Г. В. Социальная психология. – М., 2000
- 7. Шепель В. М. Профессия имиджмейкер. Ростов-на-Дону, Феникс, 2008
- 8. Антонова Л. Н. Применение здоровьесберегающих технологий в образовательных учреждениях начального профессионального образования: монография. М., МГОУ, 2005.

◆ Спасибо за внимание!

