

Творческий проект  
«**Детский сад – территория  
дружбы**»  
Студия «Сerpантин  
дружбы»

Руководители проекта:  
Маргарита Ивановна  
Миллер  
Зухра Наилевна  
Саляхова.

Проект занял 3 место в городском конкурсе проектов в сфере культуры, образования и молодежной политики «Творчество» 2015 году



# Цель

•  
Формирование творческих  
продуктивных видов деятельности  
детей старшего дошкольного  
возраста через ознакомление с  
культурой и традициями народов,  
проживающих на территории города  
Лангепаса.



# Задачи проектируемого процесса на

## детей:

- Познакомить детей с традициями народов, проживающих на территории города Лангепаса, и сформировать интерес, знания и представления о разнообразии и самобытности их жизни и культуры.
- Сформировать умения применять полученные знания в творческих продуктивных видах деятельности: декоративно-прикладной, музыкально-исполнительской и изобразительной.
- Воспитывать дружеское отношение к культуре и традициям разных народов, чувство гордости за участие в совместной творческой деятельности, чувства патриотизма и толерантности.



# Задачи проектируемого процесса на родителей:

- Актуализировать потребность семьи в совместной творческой деятельности с детьми и педагогами по формированию уважительного отношения к семейным культурным традициям разных народов, укрепления связи между поколениями.
- Повысить компетентность родителей в вопросах воспитания гражданственности и патриотизма.
- Способствовать активному участию родителей в совместных мероприятиях, посещение экспозиций городских музеев, выставок.



# Задачи проектируемого процесса на образовательную среду:

- Разработать подходы к созданию в ДОО образовательной среды, способствующей формированию творческих продуктивных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с культурой и традициями народов, проживающих на территории города Лангепаса.
- Пополнить предметно-развивающую среду ДО (атрибуты для самостоятельной игровой деятельности дошкольников (национальные головные уборы, элементы национальных костюмов), дидактические игры с культурно - историческим содержанием, мультимедийные пособия, фонд видео и фото материалов, учебно-методический комплект «Я живу в Лангепасе», мини-музей кукол в национальных костюмах, мобильные выставки творчества разных народов, мини-библиотека

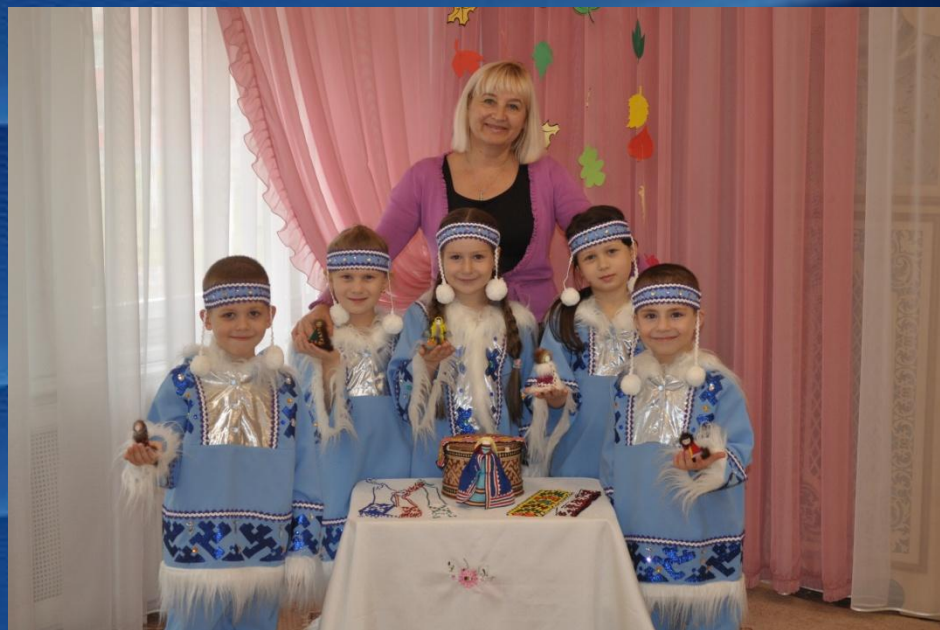


# Мероприятия проекта «Детский сад – территория дружбы»

1. День Мастера «Секреты народов Севера» -  
октябрь
2. Русская горница «И оживают вещи» -  
ноябрь
3. Семейная ассамблея «Добро пожаловать в Юрту» -  
декабрь
4. Украинский вечерок -  
январь
5. Славянский базар «Волшебная лавка» -  
февраль
6. Семейная ассамблея «Мостик дружбы» -



# «День астера»



# «Русская

# орн





# Конкретные ожидаемые

- ~~результаты~~ и фото архива проектных мероприятий;
- информационно-рекламные буклеты для педагогов и родителей (150 шт.);
- на сайте детского сада - страница «Виртуальный музей» для родителей;
- видео презентации, видео мастер классы на сайте организации для семей ДО, семей неорганизованных детей 2 микрорайона по живописи, изготовлению кукол, рукоделию, нетрадиционным техникам художественного творчества;



# Конкретные ожидаемые результаты:

- учебно-методический комплект с сопроводительными материалами на DVD носителях;
- выставки совместных творческих работ;
- ежемесячный выпуск газеты «Серпантин дружбы»;
- праздник «Детский сад – территория дружбы».



# Буклет «День мастера «Секреты народов Севера»

## Изготовление куклы АКАНЬ

- Пробудить у детей интерес к хантыйской старинной игрушке.
- Развивать чувство национального самосознания.
- Научить детей изготавливать хантыйскую куклу «Акань», показать последовательность ее изготовления и приемы, объяснить, как подбирают цвета ткани.
- Воспитывать у детей чувство прекрасного, трудолюбие.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Познакомить с правилами безопасной работы с иглой.



## Народные музыкальные игры народа Ханты



У хантов существовало много состязаний, в которых ребенок или взрослый должны были показать находчивость, силу, ловкость, мужество и проявить стойкость в борьбе с соперником.

После игр подвижного характера состязания фактически становились следующим этапом развития и совершенствования физических и психических качеств будущего промысловика.

Наиболее распространенными и любимыми среди хантов были такие виды состязаний:

Тонки на лодках (обласах)", "Борьба - Хон", "Перетягивание палки", "Перетягивание петли", "Борьба ногами", "Стрельба из лука" и др.

## Студия...

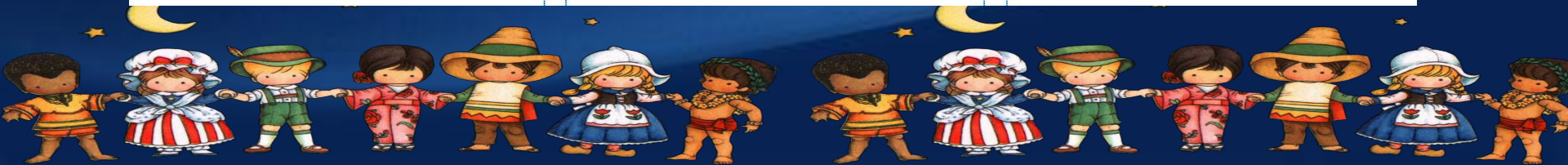
«СЕРПАНТИН  
ДРУЖБЫ»



День мастера  
«Секреты  
народов Севера»



ЛГ МАДОУ ДСОВ  
№4 «Золотой  
петушок»



## «Секреты народов севера»

### Рассказ о традициях и быте

Изучая традиции, жизнь и быт народа Севера ханты и манси, дети усваивают нравственные правила и нормы поведения в обществе: гуманность человеческих взаимоотношений, толерантное, уважительное отношение к коренным жителям нашего региона, к природе родного края, к тому, что окружает ребенка и близко ему со дня рождения, учатся сохранять и преумножать богатство родной земли.



### Игрушки народов ханты.



Кукла – первая игрушка, которая оживает для ребенка, становится для него одушевленным персонажем: другом, советчиком, помощником, учителем, а иногда и врагом.

Каждая кукла имеет свой голос, характер, привычки. Изучая куклу и процесс игры можно наблюдать за многими элементами культуры, скрытыми в обыденной жизни.

Кукла ясно отражает черты национального художественно-образного мышления. Каждый народ создавал свои куклы, передавая в них свой взгляд на мир, свое мироощущение.

### Орнаментах народа Ханты.

Хантыйские орнаменты красивы – в них все приметы Родины моей. Ты больше не найдешь по всей России таких цветов и сказочных зверей. Узоры на одежде и посуде Красны, как солнце, и белы, как снег, На них сызмальства глядя, наши люди С прекрасным не расстанутся навек. Они явились в жизнь совсем не просто Из-под иглы, и кисти, и реза: Ведь мастера по дереву и кости В них вкладывали души и сердца.

Микуль Шульгин

