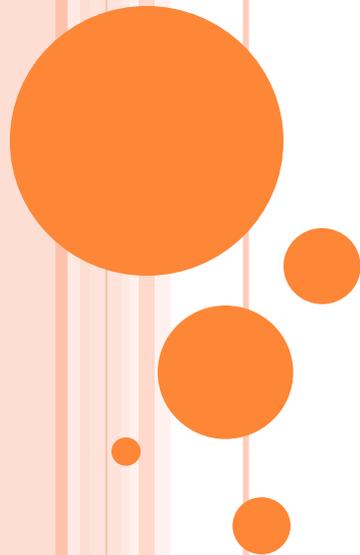


ФОРМЫ ПРЕЗЕНТАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА



КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- *предметная компетентность;
- психологическая компетентность;
- педагогическая компетентность;
- методическая компетентность;
- ГОТОВНОСТЬ К ИННОВАЦИЯМ;
- общекультурная и эмоционально-
нравственная компетентность.



ПОНЯТИЕ

презентация педагогической деятельности -
это

- форма проведения аттестации, направленная на изучение образовательного процесса, а также причин, влияющих на конечный результат;
- форма тиражирования (представления) педагогического опыта;
- форма отчета о деятельности (результатах деятельности).



ФОРМЫ ПРЕЗЕНТАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА:

- Открытое занятие;
- Мастер-класс;
- Мастерская;
- Публичный отчет. Доклад;
- Портфолио;
- Творческий отчет;
- Другие формы.



ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА:

- Рассказ педагога о проекте и обоснование;
- Характеристика детской группы;
- Собственно презентация проекта;
- Реализация проекта (этап, на котором находится проект, анализ произошедшего);
- Ответы педагога на вопросы по проекту;
- Презентация продукта, результата.



УНИКАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Вызов
традиционной
педагогике

Личность
педагога
с новым
мышлением

Способ
самостоятельног
о
построения
знаний



УКРАСЯТ ПРЕЗЕНТАЦИЮ:

- Демонстрации (авторских материалов, продуктов деятельности и пр.);
- Видеофрагменты;
- Активная работа с аудиторией (демонстрация приемов, методов);
- Демонстрация авторской позиции, новый подход к философии обучения, постановка проблемной задачи;
- Форма взаимодействия - сотрудничество, сотворчество, совместный поиск.



При подготовке теоретической части педагогу необходимо ответить самому себе на несколько вопросов:

- Цель выступления и ради чего оно затевается?
- Какова аудитория?
- Что представляет собой объект выступления?
О чем теория, что является его "ядром":
- Насколько актуальна теория для специалистов? Почему сегодня нужно говорить именно об этом?



При подготовке теоретической части педагогу необходимо ответить самому себе на несколько вопросов:

- В чем заключается новизна темы?
- Разработан ли автором план (структура, логика) выступления?
- Нужны ли раздаточные материалы?
- Как оформить доску и слайды?
- Необходимы ли ссылки на первоисточники?
- Что должны уяснить слушатели?

