

# Семинар – практикум по теме: «Дидактическая игра в развитии речи»



Воспитатель Завадская Л.Г.  
МБДОУ № 56



*Речь – великая сила: она убеждает,  
обращает, принуждает.*

*Р. Эмерсон*



*– Как вы думаете, что  
является причиной низкого  
уровня речевого развития у  
детей?*



# *Причины низкого уровня развития речи:*

- Воспитатель знает методику, но не технологию. Не знает уровня развития речи.*
- Речевое развитие рассматривается как изолированный психологический процесс в отрыве от мышления и эмоций, воображения.*
- Обучение идёт в лингвистической форме, игнорирует коммуникативные умения, отсюда - отсутствие культуры речи и культуры общения.*
- Комфортное пребывание в саду способствует успешному развитию*



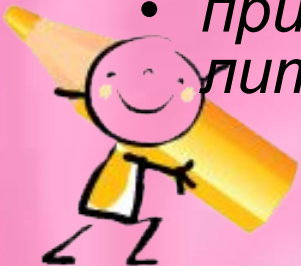
# Условия успешного речевого развития ребенка-дошкольника, необходимо

**ПОМНИТЬ:**

- *цель обучения должна быть эмоционально значима для него – достигнув цели, ребенок ждет похвалы или удивления взрослого;*
- *лучше сохраняется материал, тот который поразил и увлек ребенка;*
- *дети очень любят соревнование и игру;*
- *во многом внимание дошкольника зависит от изобретательности взрослых, их фантазий.*



- в дошкольном учреждении должны быть созданы условия для развития речи детей в общении со взрослыми и сверстниками;
- обеспечить развитие звуковой культуры речи со стороны детей в соответствии с возрастными особенностями;
- обеспечить условия для обогащения их словаря в соответствии с возрастными особенностями;
- создать условия для овладения детьми грамматическим строем речи;
- развивать связную речь с учётом их возрастных особенностей;
- уделить специальное внимание развитию у детей понимания речи (упражняя в выполнении словесных инструкций);
- приобщать детей к культуре чтения худ. литературы;



*Игра обязательно должна  
присутствовать  
в детском коллективе.*

*Детский коллектив не играющий не  
будет  
детским коллективом...*

*Воображение развивается только в  
коллективе, обязательно  
играющем.*



*А.С. Макаренко*

# Основные виды дидактических игр:

- *игры с предметами (игрушки, природный материал и т.д.);*
- *настольно-печатные игры;*
- *словесные игры.*



# Народные игры

## ЛАДУШКИ

Ладушки-ладушки.

Где были? У бабушки (хлопают в ладоши)

А у бабушки ладони

В морщинках собрани (покрывают руки ладонями вверх)

А у бабушки ладони

Добрые-предобрые (постучивают ладонь о ладонь)

Все работали ладони

Долгими годами (постукивают кулачком по ладони)

Пахнут добрые ладони

Щами, пирогами (приносят ладони к лицу, нюхают)

По кудрям тебя погладят

Добрые ладони (гладят себя по голове)

И с любой печалью сядят

Теплые ладони (обнимают себя за плечи)

Ладушки-ладушки!

Где были? У бабушки! (хлопают в ладоши)





# «Сорока – белобока»



# «Уложи куклу спать»



# Дидактические игры развивают сенсорные способности детей.





# **I. Игры с предметами**

## ***Игрушки, реальные предметы***





# Игры с природным материалом



Подбор картинок по парам  
найти среди разных игрушек два

инаковые





**Подбор картинок по общему  
признаку  
«Что растет в саду?»**



# Составление разрезных картинок, кубиков





# Структурой дидактической игры являются:

- Дидактическая задача (нужно знать уровень подготовленности воспитанников, т.к. они должны оперировать уже имеющимися знаниями и представлениями).
- Игровые правила (цель: организовать действия, поведение детей. Могут разрешать, запрещать, предписывать, делая игру занимательной, напряженной).
- Игровые действия или ход игры (ими направляется, контролируется выполнение правил).



Методика организации  
дидактических игр имеет три  
направления:

подготовка

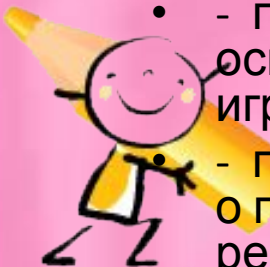
анализ

проведени  
е



# «ПОДГОТОВКА»

- - отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения: углубление и обобщение знаний, развитие сенсорных способностей, активизация психических процессов (память, внимание, мышление, речь и др.);
- - установление соответствия отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей определенной возрастной группы;
- - определение наиболее удобного времени проведения дидактической игры (в процессе организованного обучения на занятиях или в свободное от занятий и других режимных процессов время);
- - выбор места для игры, где дети могут спокойно играть, не мешая другим;
- - определения количества играющих (вся группа, небольшие подгруппы, индивидуально);
- - подготовка необходимого дидактического материала для выбранной игры (игрушки, разные предметы, картинки...);
- - подготовка к игре самого воспитателя: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, свое место в игре, методы руководства игрой;
- - подготовка к игре детей: обогащение их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи.



# «проведение»

- - ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован в игре (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей о них);
- - объяснение хода и правил игры. При этом воспитатель обращает внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на четкое выполнение правил;
- - показ игровых действий, в процессе которого воспитатель учит детей правильно выполнять действие, доказывая, что в противном случае игра не приведет к нужному результату (например, если кто-то из ребят подсматривает, когда надо закрыть глаза);
- - определение роли воспитателя в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра. Мера непосредственного участия воспитателя в игре определяется возрастом детей, уровнем их подготовки, сложностью дидактической задачи, игровых правил. Участвуя в игре, педагог направляет действия играющих (советом, вопросом, напоминанием);
- - подведение итогов игры – это ответственный момент в руководстве ею, т.к. по результатам, которых дети добиваются в игре, можно судить об ее эффективности, о том, будет ли она с интересом использоваться в самостоятельной игровой деятельности ребят. При подведении итогов воспитатель подчеркивает, что путь к победе возможен только через преодоление трудностей, внимание и дисциплинированность.
- В конце игры педагог спрашивает у детей, понравилась ли им игра, и обещает, что в следующий раз можно играть в новую игру, она будет



# «анализ»

анализ проведенной игры направлен на выявление приемов ее подготовки и проведения: какие приемы оказались эффективными в достижении поставленной цели, что не сработало и почему. Это поможет совершенствовать как подготовку, так и сам процесс проведения игры, избежать впоследствии ошибок. Кроме того, анализ позволит выявить индивидуальные особенности в поведении и характере детей и, значит, правильно организовать индивидуальную работу с ними. Самокритичный анализ использования игры в соответствии с поставленной целью помогает варьировать игру, обогащать ее новым материалом в последующей работе.

