

Ознакомление детей дошкольного возраста с Мезенской росписью



Составила (автор) –
Лозовая Екатерина Витальевна – воспитатель
филиала МБОУ «Луковецкая средняя школа» –
Детский сад № 64 «Берёзка»

Кто такие поморы?

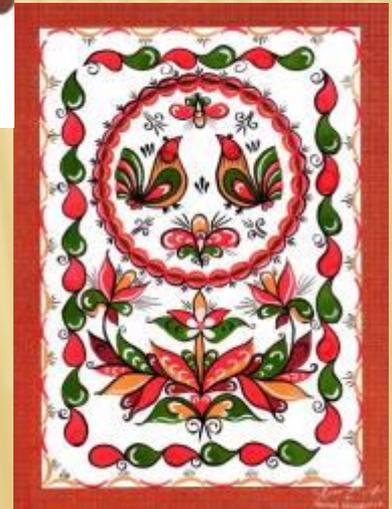
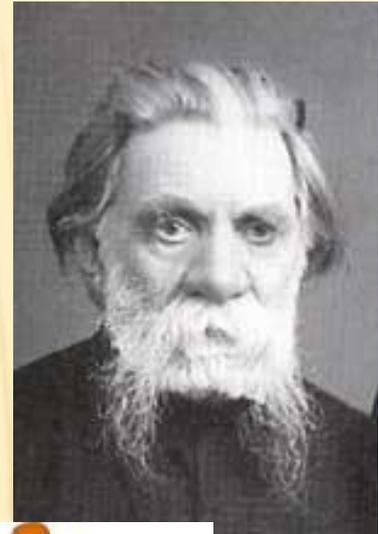
Как они жили?

Как работали и как отдыхали?

Чем украшали свой дом и быт?

Какие у них были обычаи, обряды и традиции?





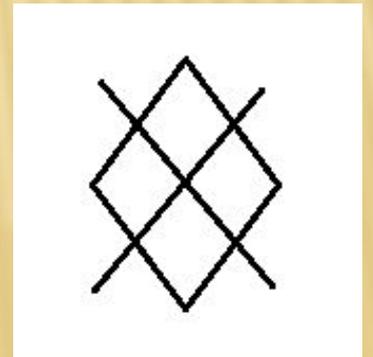
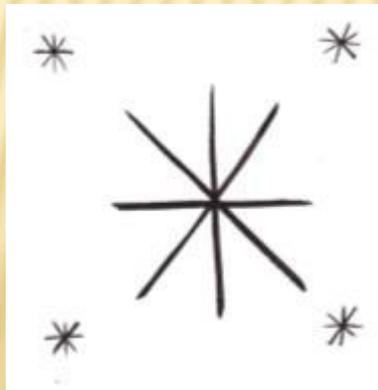
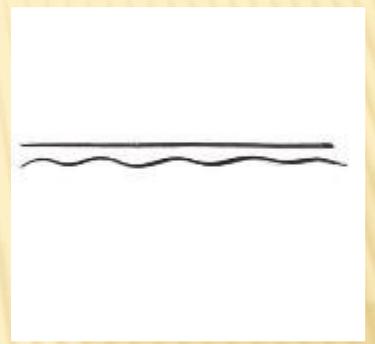
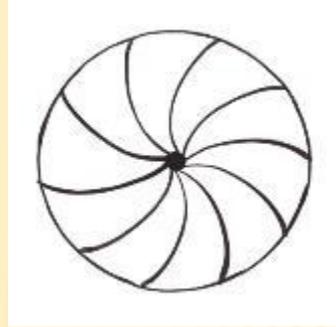
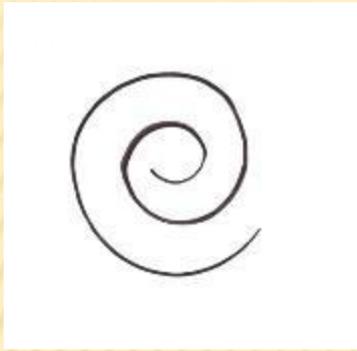
В примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы, Комаровой и Васильевой, прописаны цели и задачи по художественно-эстетическому развитию, касающиеся использования регионального компонента:

1. «расширять представления о разнообразии народного искусства, народных промыслов»;
2. «воспитывать интерес к искусству родного края; бережное отношение к произведениям народного творчества»;
3. «...развивать навыки декоративного творчества детей, умения создавать узоры по мотивам народных росписей Архангельской области»;
4. «учить детей выделять и передавать цветовую гамму той или иной росписи»;
5. «закреплять умение создавать композиции на листах различной формы, используя характерные элементы узора и цветовой гаммы, самостоятельно и с помощью взрослого».

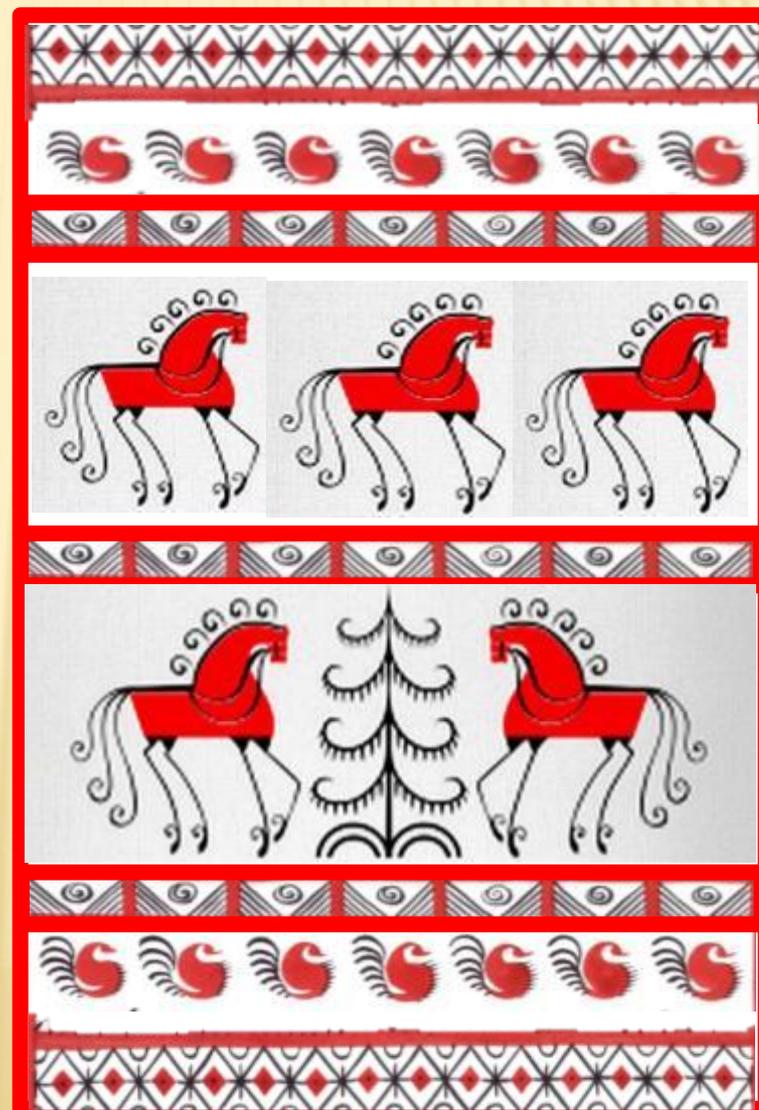
Палашелье







Игра «Составь узор» или «Разрезные картиннки»

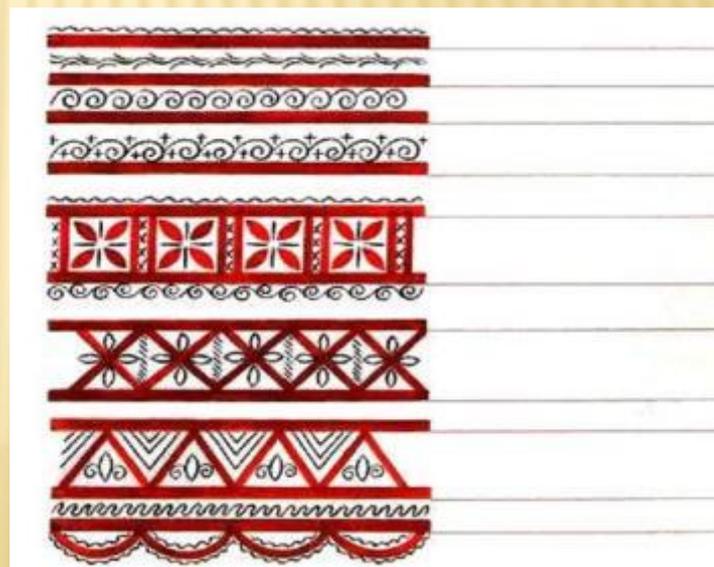
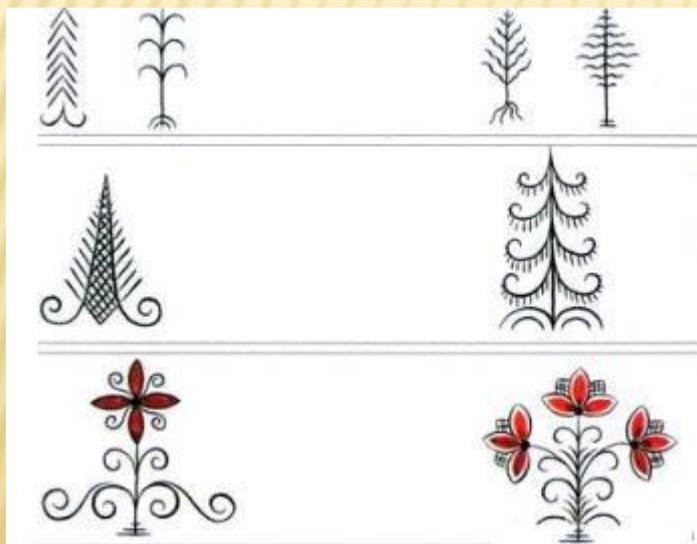


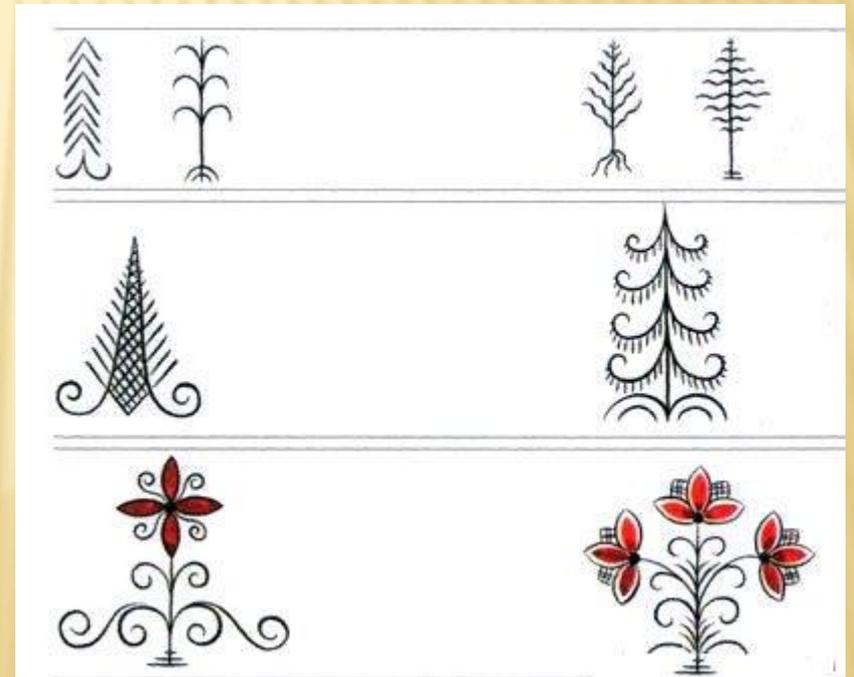
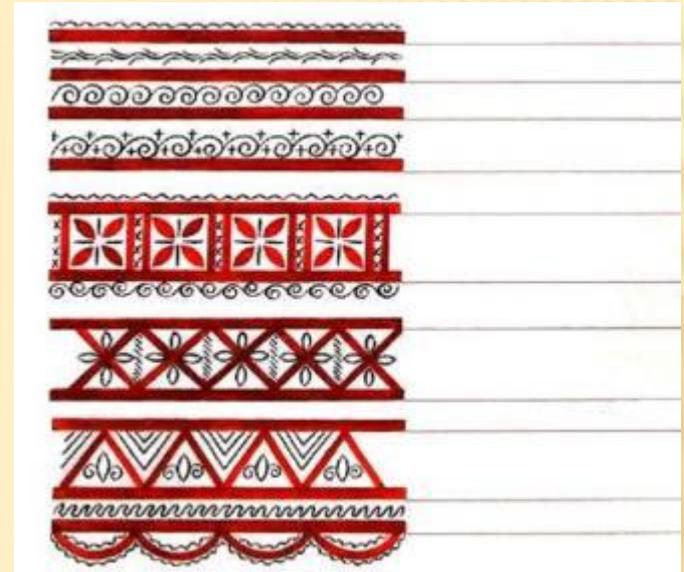
Игра «Найди ошибку художника»

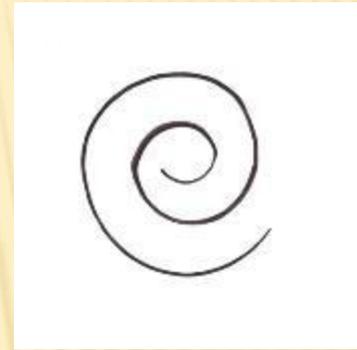
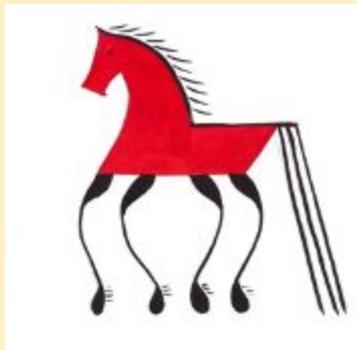
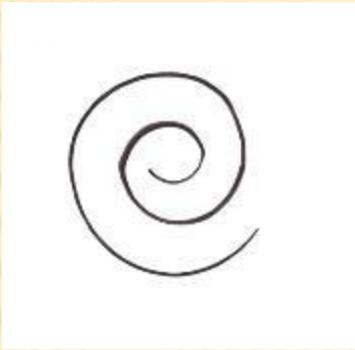


Игры

«Вторая половинка», «Нарисуй такой же узор», «Продолжи узор»







Спасибо за внимание!

